

Вопросы литературы	Год	№	Стр.
Анастасьев Н. Слова – моя профессия». О прозе Сергея Довлатова	1995	1	3
Ковский В. Судьба текстов в контексте судьбы	1995	1	23
Коган Э. Работа над «Конармией» в свете полной версии «планов и набросков»	1995	1	78
Сарнов Б. Как определить авторскую волю	1995	1	87
Эппель А. «Опечатки» в изданиях Бабеля	1995	1	92
Белая Г. На новый уровень исследования	1995	1	96
Маркштайн Э. Советский язык и русские писатели	1995	1	98
Сапов В. Обидчик России. Дело о запрещении журнала «Телескоп»... (Новые документы о П. Я. Чаадаеве) /публ. Л. Саповой, В. Сапова	1995	1 2	113 56 76
Манн Ю. Карнавал и его окрестности	1995	1	154
Порудоминский В. По прочтении «Воскресения»	1995	1	183
Уайльд О. Письма /вступительная статья Ю. Фридштейна; сост. А. Образцова, Ю. Ю. Фридштейн; пер. В.Воронина	1995	1 2	204 170
Коган А. Вячеславе Кондратьеве и его переписке	1995	1	264
Кондратьев В. Из переписки /публ. И. Кондратьевой и А Когана	1995	1	270
Гранин Д. Мой друг Алесь	1995	1	315
Из фондов Центра хранения современной документации (ЦХСД).	1995	1 2 3 4 5 6	323 273 258 263 280 281
	1996	1 2 3	224 290 291
	1997	5	288
Бараш Ю. «Месторазвитие», или Знаете ли вы украинскую ночь?	1995	1	340
Мурьянов М.Ф. Открытие уже открытого	1995	1	351
Есаулов И. Странная статья как жанр	1995	1	352
Либединская Л.	1995	1	357

У рака все будущее позади... (из воспоминаний об Эмиле Кротком)			
Благов Ю. Эпиграммные страсти (из «Мемуаров сатирика»)	1995	1	361
Ванетик С. Эпиграммы и миниатюры	1995	1	364
Пивоваров С. Сатиропусы	1995	1	365
Ефимов Ф. Из цикла «В лесу родилась елочка»	1995	1	366
Сердюченко В. Литературовед как гомо когитус. Опыт антропологического анализа; «Интеллигент-94». Опыт классификации	1995	1	368
К.де Магд-Соэп «Метерлинк и Чехов»	1995	1	371
Паньков Н. Позвольте представить: «Диалог. Карнавал. Хронотоп»	1995	1	376
Мищенко Т. Движение декабристов. Указатель литературы 1977 – 1992	1995	1	378
Берестов В. «В прошлом, будущем и настоящем»	1995	2	3
Добренко Е. Уроки «Октября»	1995	2	27
Сапов В. Обидчик России	1995	2	56
Свинцов В. Достоевский и ставрогинский грех	1995	2	111
Пискунова С. Истоки и смысл смеха Сервантеса	1995	2	143
Ворошильский В. Я – жертва русской литературы /беседу вел Т.Бек	1995	2	228
Мальт В. О Павле /публ. Л Когана и Г. Соловьева	1995	2	244
Петрова Н. «То, что уже стихает...»	1995	2	257
Рождественский Р. «Себя нам простить легко...» (Из блокнотных записей последних лет) /публ. А. Киреевой и К. Рождественской	1995	2	292
Ломинадзе С. Спор о «Споре»	1995	2	328
Овсянников Ю. «Альгаротти где-то сказал...»	1995	2	333
Бочаров А. Разорвать или преодолеть?	1995	2	342
«Пародесты и пародески» (дуэт А. Архангельский – М. Пустынин) /публ. Ю. Ирошникова	1995	2	357
Самойлов Д. Среди друзей (Шуточные стихи, послания, экспромты, пародии) /публ. Г. Ефремова	1995	2	364
Испанская классическая эпиграмма /пер. с исп. П. Грушко	1995	2	374

Кортасар Х. Текстурологические извлечения; Лукас Его сонеты /пер. с исп. П. Грушко	1995	2	375
Среди журналов и газет	1995	2	380
Иванов Ю. Поперек линейных истин: завещание старейшин	1995	3	3
Слуцкий Б. Зарубки памяти (Из книги «Записки о войне») /сост. П. Горелик	1995	3	38
Щеглова Е. Мелодия человечности	1995	3	83
Сарнов Б., Хазанов Б. Есть ли будущее у русской литературы? Продолжение диалога, начатого 14 лет назад	1995	3	102
Виленский В. Образ «ветра» в поэтике Анны Ахматовой	1995	3	138
Гурвич И. Художественное открытие в лирике Ахматовой	1995	3	153
Пришвин М. Воля вольная /публ. Л. Рязановой	1995	3	175
Пискунова С., Пискунов В. Культурологическая утопия Андрея Белого	1995	3	217
Заходер Б. Почти посмертное	1995	3	247
«Может быть, позже многое станет более очевидным и яс ным» (из документов «Партийного дела А. К. Воронского») /вступ. статья Н.Дикушиной	1995	3	269
Письмо Светланы Сталиной Илье Эренбургу /публ. Б. Фрезинского	1995	3	293
Пурин А. Поэтическая энтомология. Смысл и заумь	1995	3	305
Скокова Л. И. Тургенев накануне кризиса в России 40-х годов	1995	3	323
Новиков Вл. Коллеги. Заметки о зарубежной русистике	1995	3	331
Козловский Я. Из дневников	1995	3	352
Кнышев А. Юмористические миниатюры	1995	3	360
Воспоминания об А. В. Сухово-Кобылине /публ. В. Селезнева	1995	3	369
Бак Д., Басинский П., Костыренко С., Лазарев Л., Ломинадзе С., Марченко А., Немзер А. Современная проза: «пейзаж после битвы»	1995	4	3
Винокурова И. Тема и вариации. Заметки о поэзии Беллы Ахмадулиной	1995	4	37
Минутко И. Возвращение Анатолия Кузнецова	1995	4	51
Кошкин В., Фризман Л. Исчисления души, или Коллективный анализ как метод литературоведения	1995	4	91
Кантор В.	1995	4	104

Русская литература: желание и боязнь капитализма			
Эткинд Е. Иванов и Ротшильд	1995	4	131
Смирнов М. Набоков в Уэлсли	1995	4	153
«Я не был легкомысленной жар-птицей, а наоборот, строгим моралистом...» /публ. и пер. с англ. Д. Бабича	1995	4	171
Британишский В. Возвращение к культуре. Воспоминания о 1954 – 1956-м	1995	4	199
Евнина Е. Из книги воспоминаний. Во времена послевоенной идеологической бойни	1995	4	226
Бабаев Э. Назначенный круг	1995	4	272
Елизавета Полонская и Лев Лунц /публ. Б. Фрезинского	1995	4	311
Бобырь Ал. К истории одной полемики	1995	4	326
Ефимова Н. Василий Аксенов в американской литературной критике	1995	4	336
Сергеев А. Антология	1995	4	349
Соколова Н. Страна моего детства (Литературно-театральный юмор 20-х годов)	1995	4	354
Гусев Ю., Петер М. Русская литература в Венгрии	1995	4	369
Страшнов С. Письма в два адреса (Советское литературное просветительство. Вариант А. Твардовского)	1995	5	3
Холмогоров М. Он между нами жил	1995	5	29
Левина-Паркер М. Смерть героя	1995	5	63
Габриэлян Н. «Я эти песни выдумал всем телом...»	1995	5	79
Клинг О. Стилевое становление акмеизма: Н. Гумилев и символизм	1995	5	101
Бочаров С. Холод, стыд и свобода (история литературы sub specie Священной истории)	1995	5	126
Померанц Г. Анатолий Бахтырев в серии зеркал (деконструкция и доконструкция одного характера)	1995	5	158
Кондаков И. «Популяризатор отрицательных доктрин» («Феномен Писарева» и эстетика-русского радикализма)	1995	5	171
Ландор М. Олдос Хаксли: попытки диалога с советской стороной	1995	5	211
Крелин Ю. Я – помощник жизни... (из мемуарного дневника)	1995	5	230

Кипнис Г. О Гелия Снегиреве	1995	5	270
Соколова Н. Александр Бек, писатель и человек	1995	5	299
Богдар Г. Пушкинская тема и павловские знакомства Достоевского (по роману «Идиот»)	1995	5	313
Фрезинский Б. Как это было	1995	5	330
Негретов М.И. Ложка дегтю	1995	5	337
Вахрушев В. «Моя работа глубоко принципиальна., глубоко революционна»	1995	5	339
Фризман Л. Что мы знаем о Пушкине	1995	5	354
Сарнов Б. Интеллигентский фольклор (Эм. Казакевич, Е. Агранович, В. Бахнов, А. Раскин)	1995	5	358
Фалентин К. Из «Монологов и сценок» /пер. с нем. Е.Вербина	1995	5	367
Шапир М. О новом журнале по русской и теоретической филологии	1995	5	377
Зверев А. Похвала диалогу (в обстоятельствах, касающихся не только литературы)	1995	6	3
Коржавин Н. О том, как веселились ребята в 1934 году, или Как иногда облегчает жизнь высокий эстетический принцип: «Важно не «что?», а «как?»	1995	6	33
Есипов В. Как времена Веспасиана...» (К проблеме героя в творчестве Анны Ахматовой 40 – 60-х годов)	1995	6	57
Миллер Л. И другое, другое, другое...	1995	6	86
Мурьянов М. Пушкин на путях к познанию сущности театра	1995	6	103
Ломинадзе С. Розанов как читатель	1995	6	132
Шайтанов И. Географические трудности русской истории (Чаадаев и Пушкин в споре о всемирности)	1995	6	160
Фридштейн Ю. Вольтер. Жизнь в России	1995	6	203
Эткинд Е. Очень долгий опыт /беседу вела Н. Рейн	1995	6	229
Межиров А. Изнутри и откуда-то со стороны. Стихи последних лет	1995	6	245
Чухонцев О. Имя поэта	1995	6	259

Дубровин А. Магма (Отрывки из поэмы) /вступительная заметке С. Бочарова	1995	6	264
Левин Л. «Я до Вас когаа-нибудь доберусь»	1995	6	297
Банк Н. «Только вы поверите в удачу...»	1995	6	308
Негретов Н. Существует ли «проблеиа Мазепы»?	1995	6	328
Корнилов Вл. Спор о лермонтовском «Споре», или Несостоявшаяся полемика	1995	6	330
Мацкин А. Итоги и уроки (Читая дневники К. Чуковского)	1995	6	331
Галкин А. Чем мы обязаны Западу?	1995	6	352
Шендерович В. Из цикла пародий «Я памятник себе воздвиг...»	1995	6	358
Шанин Ю. Пародии и подражания	1995	6	360
Горянский В. Рассказы господина Гощеюш /подг. текста Л. Спиридоновой	1995	6	365
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 1995 год	1995	6	378

<b>Вопросы литературы</b>	<b>Год</b>	<b>№</b>	<b>Стр.</b>
Современная проза – глазами прозаика	1996	1	3
Холмогоров М. Время собирать камни	1996	1	3
Яркевич И. Современная проза глазами самого	1996	1	8
Варламов А. Адресат – будущее	1996	1	11
Попов В. Литературная революция	1996	1	15
Садур Н. Что останется	1996	1	17
Кураев М. Испытание правдой	1996	1	22
Алешковский П. На то и профессия такая	1996	1	27
Павлов О. Потребность в истине	1996	1	29
Улицкая Л. Плохой читатель	1996	1	33
Радов Е. Писатель – пиши!	1996	1	36
Шаров В. Что уже видно	1996	1	41
Слаповский А.	1996	1	43

Пятый угол			
Щуплов А. Стихийное бедствие, или В координатах «золотого сна». Исследование-фельетон	1996	1	50
Парте Кэтлин Что делает писателя «русским»? («Русификация» русской литературы после 1985 года)	1996	1	83
Кантор В. Иван Тургенев: Россия сквозь «магический кристалл» Германии	1996	1	121
Россиянов О. К. Сецессия и Дюла Круди	1996	1	159
Левин Ю. Английская литература в России XVIII века	1996	1	185
Алексиевич С. Моя единственная жизнь /беседу вела Т. Бек	1996	1	205
Лежепекова-Кузько Т. Мемуарные миниатюры	1996	1	240
Шилов К. «И да не минет нас Главное» (Натан Эйдельман в наших судьбах. 1967 – 1989 годы)	1996	1	250
Рабинович В. Авангард как нескончаемое начало (к соче(чи)танию русской футуристической книги)	1996	1	289
Арбитман Р. НФ в одиночестве (заметки о современном состоянии жанра)	1996	1	308
Галкин А. Пространство и время в произведениях Ф. М. Достоевского	1996	1	316
Невзглядова Е. «Мысль чувствующая» (В. С. Баевский. «История русской поэзии 1730 – 1980. Компендиум»)	1996	1	324
Александров Н. О жизни писателя (Ю. Манн, «Сквозь видный миру смех...». Жизнь Н. В. Гоголя 1809 – 1835)	1996	1	337
Седельник В. Уроки истории – варианты судьбы (И. Млечина. «Уроки немецкого. Век XX»)	1996	1	341
Озеров Л. Пародии	1996	1	348
Англоязычная литературная пародия /пер. с англ. А. Ливерганта	1996	1	354
На семинаре в Центре Карнеги	1996	1	370
Шестакова М. Служитель музы перевода	1996	1	375
Кардии В. «Новый мир» и новые времена (постюбилейные заметки)	1996	2	3
Эткинд Е. «Рассудочная пропасть» (о мандельштамовской «Федре»)	1996	2	40
Алтунян А. О собирателях земли Русской. Жириновский как публицист (анализ политической статьи)	1996	2	59

Маркштейн Э. Три словечка в постмодернистском контексте	1996	2	87
Барабаш Ю. Случай Хмельницкого (Шевченко и Гоголь. Фрагмент)	1996	2	103
Дубин Б. Сьюзен Зонтаг, или Истина и крайности интерпретации	1996	2	134
Зонтаг С. Порнографическое воображение /пер. Б. Дубина	1996	2	149
Ржевская Е. У войны – лицо Войны /беседу вела Т. Бек	1996	2	182
Трифонов Г. Д. Я. Дар и В. Ф. Панова: две судьбы одной эпохи (заметки литературного секретаря)	1996	2	222
Дары Дара Фрагменты писем из Израиля /публ. А. Майзель	1996	2	245
Губер Ф. «Осуществляющий жизнь так, как хотелось...» (из книги о Василии Гроссмане «Память и письма»)	1996	2 3	255 256
Есипов В. Два дня с Надеждой Яковлевной	1996	2	312
Абуашвили А. Душа, лира, Кавказ	1996	2	318
Трифонова Т. В. Не надо выдумывать	1996	2	332
Дубинская-Джалилова Т. Комментарии к воспоминаниям	1996	2	335
Кормилов С. Парад нетрадиционного стихотворства (Сергей Бирюков, Зевгма. Русская поэзия от маньеризма до постмодернизма)	1996	2	340
Бройтман С. В поисках непредвзятости («Связь времен. Проблемы преемственности в русской литературе конца XIX – начала XX в.»)	1996	2	350
Глазков Н. «Я поэт. Поэты – боги...» /публ. Н. Н. Гладкова	1996	2	357
Волобуева И. О Коле Глазкове	1996	2	372
Денисова Т. Женский диалог через океан	1996	2	378
Микушевич В. Знакомьтесь: «Академические тетрадь»	1996	2	381
«Philologica». 1995. Т.2. № 3/4	1996	2	381
Какой должна быть история литературы?	1996	3	3
Белая Г. История литературы в контексте современной русской теоретической мысли	1996	3	3
Шайтанов И. Жанровая поэтика	1996	3	17
Манн Ю. Динамика поэтических форм	1996	3	21



Бак Д. История литературы: текст и быт	1996	3	25
Зорин А. Перед трудным экзаменом	1996	3	31
Рогачевская Е. Возвращаясь к традициям	1996	3	34
Фельдман Д. Издательская модель и поведение писателя	1996	3	36
Пенская Е. Что имеем – сохраним?	1996	3	39
Зверев А. «Обратного времени ход»	1996	3	41
Бахтин и современное литературоведение	1996	3	65
Эмерсон К. Столетний Бахтин в англоязычном мире переводчика	1996	3	68
Махлин В. Лицом к лицу: программа М. М. Бахтина в архитектонике бытия-события XX века	1996	3	82
Шайтанов И. Жанровое слово у Бахтина и формалистов	1996	3	89
Николаев Н. «Достоевский и античность» как тема Пумпянского и Бахтина (1922 – 1963)	1996	3	115
Розенблюм Л. «Необыкновенная история» (душевная драма Гончарова в свете психологических открытий Достоевского)	1996	3	128
Селезнев В. И снова о деле Сухово-Кобылина	1996	3	157
Затонский Д. Постмодернизм в историческом интерьере	1996	3	182
Ландор М. Тревожные вопросы Франсуа Мориака	1996	3	206
Югов А. Океан народной речи /беседу вел Е. И. Осетров, публ. В. Серебровского	1996	3	219
Сухарев Д. «Семантику выводим из поэтики», или Самодвижение жизни и речи /беседу вела Т. Бек	1996	3	236
Бабаев Э. Трилистник /публ. Е. Бабаевой	1996	3	304
Караганова С. В «Новом мире» Твардовского	1996	3	318
Колобаева Л. Книга о русской «литературной цивилизации» («История русской литературы. XX век. Серебряный век»)	1996	3	345
Осовский О. Американская литература вчера, сегодня, завтра	1996	3	352
Хорт А. Пародии	1996	3	358

Ефимов Ф. Иронические стихи	1996	3	361
Соколова Н. В зеркале смеха	1996	3	362
Скокова Л. «В надежде славы и добра»	1996	3	376
Анастасдев Н. «У слов долгое эхо»	1996	4	3
Габриэлян Н. Ева – это значит «жизнь» (проблема пространства в современной русской женской прозе)	1996	4	31
Гайденко П. Соблазн «святой плоти» (Сергей Соловьев и русский серебряный век)	1996	4	72
Файнберг М. Сандро Боттичелли в художественном мире Блока	1996	4	128
Долинский М., Шайтанов И. Диагноз	1996	4	157
Ходасевич В. Статьи о советской литературе /публ. М. Долинского и И. Шайтанова	1996	4	173
Кибиров Т. Правила игры /беседу вела И. Кузнецова	1996	4	214
Рубашкин А. «Я не могу без моей Верколы» (воспоминания Федора Абрамова)	1996	4	226
«Я разговариваю только с Вами». Переписка Атанаса Далчева и Марии Петровых /публ. Н. Глен	1996	4	247
Зубов В. П. Институт истории искусств /вступ. заметка Ю. Овсянникова	1996	4	284
Щукина М. Марина Цветаева и Беттина фон Арним	1996	4	307
Скокова Л. Когда был написан «Хорь и Калиныч»?	1996	4	313
Моисеева Н. Ошибка в биографии Ф. М. Достоевского	1996	4	321
Кондаков И. «Рождение трагедии» (И. Корецкая. Над страницами русской поэзии и прозы начала века)	1996	4	333
Сотникова Т. В незабываемых берегах (В. Я. Лакшин. Берега культуры)	1996	4	343
Пискунова С. Ъ Театр Золотого века как таковой (В. Силюнас. Испанский театр XVI – XVII веков. От истоков до вершин)	1996	4	348
Савельев В. Иронические стихи	1996	4	358
Хелемский Я. Длясебятина (записи и выписки)	1996	4	364
«Поэтическая душа нынешней войны» (А. Твардовский о лирическом цикле К. Симонова «С тобой и без тебя») /публ.	1996	4	378

Р. Романовой			
Сотникова Т. Непойманный хранитель. О Юрии Домбровском	1996	5	3
Бирюков С. Авангард. Сумма технологий	1996	5	21
Старосельская Н. Осветитель спектакля жизни	1996	5	36
Клинг О. Футуризм и «старый символистский хмель». Влияние символизма на поэтику раннего русского футуризма	1996	5	56
Дневники Пришвина /публ. Л. Рязановой	1996	5	93
Гурвич-Лицинер С. Герцен на пороге XXI века	1996	5	133
Виницкий И. Николай Гоголь и Угроз Световостоков (к истокам «идеи ревизора»)	1996	5	167
Пипе Самюэл «Засим – домой, ужинать и в постель» (из дневников) /публ. и пер. с англ. А. Ливерганта	1996	5 6	195 235
Скуениекс Кнута Логика песни /беседу вела Т. Бек	1996	5	253
Николаева О. Безмолвие и слово. Стихи	1996	5	265
Катаева-Лыткина Н. «Большевик» и Марина Цветаева (Борис Бессарабов как личность и прототип героя стихотворения «Большевик» и поэмы «Егорушка»)	1996	5	272
Озеров Л. Поздняя оглядка	1996	5	293
Фридберг М. К вопросу о прототипе героя рассказа Бабея «Пан Аполек»	1996	5	324
Болотов С. О журнале «Philologica» и спорах вокруг него	1996	5	334
Рынкевич В. Тайна прибрежного замка	1996	5	341
Кормилов С. Диапазон адекватности (И. А. Есаулов, Спектр адекватности в истолковании литературного произведения. «Миргород» Н. В. Гоголя)	1996	5	343
Сарнов Б. Интеллигенция поет блатные песни...	1996	5	350
Кристи С., Шрейберг В., Охрименко А. О графе Толстом – мужике простом; Отелло; Гамлет; Коварство и любовь; Батальонный разведчик	1996	5	358
Охрименко А. Муций Сцевола; Михайло Ломоносов	1996	5	365
Левинтон А. Стою себе на месте...	1996	5	367
Ким Ю.	1996	5	368

В Коктебеле...; На день рождения А. Галича; К отъезду Галича из России			
Алешковский Юз. Песня свободы; Песня слепого; Сережа; Зеркальце	1996	5	371
Неопубликованная речь М. Осоргина /публ. Л. Поликовской	1996	5	375
Твардовский в Смоленском педагогическом /публ. В. Баевского и Р. Романовой	1996	5	377
Критики о критике: С. Ломинадзе, С. Чупринин, Л. Аннинский, Ст. Рассадин, К. Степанян, Вл. Новиков, И. Роднянская, Д. Быков, А. Василевский, А. Турков, Д. Бак, М. Ремизова, Е. Шкловский	1996	6	3
Шаталов А. Предмет влюбленных междометий. Ю. Юркун М. Кузмин – к истории литературных отношений	1996	6	58
Абуашвили А. Высший прорыв к человечности	1996	6	110
Гаррард Джон Сравнительный анализ героинь «Дон Байрона и «Евгения Онегина» Пушкина	1996	6	153
Хазанов Б. Эрнст Юнгер, или Прелесть новизны	1996	6	178
Место в мире и в истории. Венгерские писатели о судьбе венгерской нации /пер. с венг. Ю. Гусева	1996	6	202
Ийеш Д. Ответ Гердеру и Ади	1996	6	204
Керестури Д. Венгры и их место в мире	1996	6	215
Конрад Д. Что такое венгерскость?	1996	6	229
Волобуева И. Иван Жданов: творчество – это обреченность. Беседа длиной в годы	1996	6	272
Озеров В. Размышляя о пройденном пути	1996	6	300
Суровцев Ю. «...Быть вместе, оставаясь каждый самым собой»	1996	6	334
Приходько В. Новая эпоха (из записной книжки остряка-самоучки)	1996	6	353
Ванетик С. Монологи и диалоги	1996	6	362
Лец С. Е. Фрашки /пер. с пол. В. Британишского	1996	6	364
Архивные россыпи /публ. М. Теплинского	1996	6	370
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 1996 год	1996	6	379

Вопросы литературы	Год	№	Стр.
Холмогоров М. Воины и мародеры (заметки о прозе Г. Бакланова)	1997	1	3
Добренко Е. Соцреализм в поисках Исторического прошлого	1997	1	26
Турбин В. Пролог к восстановленной, но неизданной авторской редакции книги «Пушкин. Гоголь. Лермонтов». (1993) /публ. О.В.Турбиной, А.Ю. Панфилова)	1997	1	58
Нестеренко В. Чудо как событие в слове	1997	1	103
Кондаков И. Нещадная последовательность русского ума. (русская литературная критика как феномен культуры)	1997	1	117
Млечина И. Петер Биксель и «малая проза»	1997	1	162
Войнович В. Я не хочу «тише, тише» – я хочу «громче, громче» /беседу вел А. Кузнецов	1997	1	188
Катанян В.А. Вокруг Маяковского	1997	1	206
Ландор М. Корабль и жизнь Юрия Коваля	1997	1	254
Коваль Ю. «Что мне нравится в черных лебедях...»	1997	1	267
«Истинная сила – доброта» (два письма Василия Гроссмана) /публ. С. Липкина	1997	1	270
Мовчан Е. «Над синим морем розовый шиповник» (о Борисе Чичибабине)	1997	1	274
Чичибабин Б. Все крупно... (ответ на ахматовскую анкету) /публ. Е. Ольшанской	1997	1	280
Есипов В. «Сей профиль женственный с коварною горбинкой...»	1997	1	289
Вахрушев В. Бахтиноведение – особый тип гуманитарного знания?	1997	1	293
Цыбенко Е. Роман Генрика Сенкевича «Quo vadis» и русский читатель	1997	1	301
Кормилов С. Коротко о вечном	1997	1	313
Минералов Ю. Мир поэтического неологизма	1997	1	322
Карп С. Вольтер в России	1997	1	329
Сарнов Б. Искать себя ему не пришлось	1997	1	333
Бахнов Вл. Из забытого и неопубликованного /публ. Н. Морозовой-Бахновой	1997	1	340
Забытая страница из истории русской культуры /публ. Л. Скоковой	1997	1	373

«Это бесподобная и несравненная сатира» (новая страница биографии драматурга А. В. Сухова-Кобылина и скульптора М. О. Микешина) /публ. В. Селезнева и Е. Селезневой	1997	1	378
«Вопросам литературы» – 40 лет: Г. Бакланов, А. Битов, С. Бочаров, Е. Гениева, Ю. Давыдов, Е. Сидоров, А. Словесный, С. Чупринин, А. Эбаноидзе	1997	2	3
Каким должен быть курс истории литературы?	1997	2	17
Бочаров А. Особая статья			18
Венедиктова Т. О преимуществе тропинок перед дорогами	1997	2	26
Кормилов С. Мировая литература, литературные ряды и их история	1997	2	32
Толмачев В. М. Сто лет спустя	1997	2	42
Кондаков И. От истории литературы – к поэтике культуры	1997	2	49
Полтавцева Н. Исторична ли история?	1997	2	59
Исулов К. Оглянись на дом свой, или История литературы как исповедь духа	1997	2	66
Шлайфер Р. Обобщающая эстетика жанра: Бахтин, Якобсон, Бенъямин	1997	2	76
Пинский Л. Е. Две лекции /публ. Е. М. Лысенко	1997	2	101
Кантор В. Артистическая эпоха и ее последствия (по страницам Федора Степуна)	1997	2	124
«Я должен сохранить себя здесь...» (новые страницы дневников Франца Кафки) /пер. с нем. Е. Кацевой	1997	2	166
Дуайен литературного корпуса (из писем Т. С. Элиота) / пер. с англ. Н. Анастасьева	1997	2	190
Дравич Анджей «Я просто люблю литературу» /беседу вела Т. Бек	1997	2	219
Илья Эренбург и «Серрапионовы братья» /публ. Б. Фрезинского	1997	2	234
Готхард Н. Двенадцать встреч с Анной Ахматовой	1997	2	261
Глекин Г. Встречи с Ахматовой (из дневниковых записей 1959 –1966 годов) /публ. Н. Гончаровой	1997	2	302
Кабо Л. Главы из ненаписанной книги	1997	2	324
Ломинадзе С. Пустыня и оазис	1997	2	337
Соколова Н. Из старых тетрадей. 1935 – 1937	1997	2	345
Крутиер Б. Крутые мысли	1997	2	364
Соколов Б.	1997	2	368

О времени создания Музейного автографа комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума»			
Статья Марка Твена о Горьком /пер. с англ. В. Александрова	1997	2	373
Зверев А. Черепаша Квази	1997	3	3
Кузнецов С. Распадающаяся амальгама (о поэтике Бродского)	1997	3	24
Кардин В. Трое на качелях	1997	3	50
Сарнов Б. Опрокинутая купель	1997	3	80
Мильдон В. Тринадцатая категория рассудка (из наблюдений над образами смерти в русской литературе 20 – 30-х годов XX века)	1997	3	128
Розанова С. Лев Толстой и графиня Ина	1997	3	141
Барабаш Ю. К проблеме «концы – переходы – начала» (в связи с одной сковородинской реминисценцией у И. Котляревского)	1997	3	183
«Вселенная писателя не должна ничего исключать» (Камю о литературе и о себе как писателе) /пер. с фр. Д. Бабича	1997	3	202
Саррот Н. Флобер – наш предшественник /вступ. статья Н. Аносовой; пер. с фр. Н. Аносовой и В. Волковой	1997	3	225
Кушнер А. Стихи для меня – образ жизни /беседу вела И. Кузнецова	1997	3	244
Брыль Я. Лирические заметки /пер. с бел. И. Сергеевой	1997	3	267
Левицкий Л. Евгений Шварц: тогда и потом	1997	3	291
Винокур Г. О. Доклад о Ломоносове /публ. Т. Г. Винокур	1997	3	314
Письма К. Д. Бальмонта к В. В. Обольяниношу /публ. П. Куприяновского и Н. Молчановой	1997	3	326
Славин Л. Вечер у Горького	1997	3	341
Подгорский А. К вопросу о судьбе «Дневника» С. Пипса в России	1997	3	347
Горелик Л. Книга, внушающая оптимизм (Македонов А. В. Эпохи Твардовского; Баевский В. С. Смоленский Сократ; Илькевич Н. Н. «Дело» Македонова)	1997	3	354
Лесин Е. Пародии из цикла «Дверью зажалю башку мужику»	1997	3	359
Шанин Ю. Братьям по разуму	1997	3	369
Серебряный А. Об одном комментарии Владимира Набокова к «Анне Карениной»	1997	3	373
Некрасов В.	1997	3	374

Познакомимся с прозаиком Липкиным			
Щеглова Е. Реализм? Модернизм? Литература!	1997	4	3
Фомин С. С раздвоенного острия (поэтический диссонанс в творчестве В. Ф. Ходасевича)	1997	4	32
Гюнтер Х. Поющая родина (советская массовая песня как выражение архетипа матери)	1997	4	46
Кукулин И. Рождение постмодернистского героя по дороге из Санкт-Петербурга через Ленинград и дальше (проблемы сюжета и жанра в повести Д. И. Хармса «Старуха»)	1997	4	62
Давыдов Ю. «Трагедия культуры» и ответственность индивида (Г. Земмель и М. Бахтин)	1997	4	91
Жожикашвили С. Заметки о современном достоевсковедении	1997	4	126
Перро Жан Тургенев, Джеймс и «Венера» Леопольда фон Захер-Мазоха	1997	4	162
Буало-Нарсежак: формула успеха (эволюция и реабилитация детективного жанра) /пер. с фр. Л. Завьяловой	1997	4	191
Герасимов Е. Строчки и странички (записи разных лет)	1997	4	205
Синельников М. Родной Содом	1997	4	245
Вайскопф М. Россия оказалась рядом /беседу вела А. Гордон	1997	4	277
Кульчицкая О. Он был другом моего брата	1997	4	297
Огнев В. О Борисе Слуцком	1997	4	304
Из архива Василия Гроссмана /публ. Ф. Губера	1997	4	321
Сливкин Е. Авторитеты бессмыслицы и классик галиматьи (обэриуты как наследники графа Хвостова)	1997	4	333
Кузнецов Э., Шанин Ю. Три ипостаси автопародии	1997	4	341
Богомолов Н. А. Несколько поправок	1997	4	346
Зельдович М. Кто же сочинил песенку «Купите бублики...»?	1997	4	349
Сарнов Б. Поправки или догадки?	1997	4	350
Липкин И. Рифмованные комментарии к истории русской поэзии	1997	4	354
Воловик А. Не только пародии	1997	4	357
Ефимов Ф.	1997	4	366



Иронические стихи. Эпиграммы			
Воспоминания об А. В. Сухово-Кобылине /подготовка текста В. Селезнева	1997	4	369
Чайлдс Дж. Райвэ. Рассказ Чехова «Лари» /пер. с англ. В. Александрова	1997	4	378
Галина М. Литература ночного зрения (малая проза как разрушитель мифологической системы)	1997	5	3
Гурвич И. Любовная лирика Ахматовой (целостность и эволюция)	1997	5	22
Спиваковский П. «Индия духа» и Машенька («Заблудившийся трамвай» Н. С. Гумилева как символистско- акмеистическое видение)	1997	5	39
Фаликов И. Стеклянный чулан. Записки стихотворца	1997	5	55
Паньков Н. М. М. Бахтин: ранняя версия концепции карнавала (в память о давней научной дискуссии)	1997	5	87
Непомнящий И. Об «онегинских» мотивах в «денисьевском» цикле Ф. И. Тютчева	1997	5	123
Прожогин Н. Письма Дантеса (история дуэли в интерпретации итальянской исследовательницы)	1997	5	145
Асланова Г. В плену легенд и фантазии	1997	5	175
Седельник В. «Искусству дозволено все» (о прозе Адольфа Мушга)	1997	5	196
Босуэлл Джеймс Жизнь Сэмюэля Джонсона /пер. с англ. А. Ливерганта	1997	5 6	225 175
Матвеева Н. Опыт грез, или История поневоле	1997	5	276
Лекманов О. «Аполлон» и акмеизм	1997	5	328
Герман Ф. К вопросу о работе «Восприятие Достоевским неевклидовой геометрии»	1997	5	331
Фризман Л., Ходос А. Два обсуждения	1997	5	335
Виленкин В. Записные книжки Анны Ахматовой («Записные книжки Анны Ахматовой (1958 – 1966)»)	1997	5	340
Смирнов А. Красная Шапочка (цикл пародий)	1997	5	350
Галь Н. Европа /публ. Э. Кузьминой	1997	5	365
Образец упражнения в коммуникативности /пер. с нем. Е. Кацевой	1997	5	368
Трибунский П. «Революционер» Николай Гумилев: мифы и реальность	1997	5	369
Моисеева Н.	1997	5	373

О чем знал Ф. М. Достоевский по поводу смерти своего отца и о чем он знать не мог			
Масарик Т. Г. о Ф. М. Достоевском / пер. с чешского Э. Задорожнюк	1997	5	376
Волкова Е. Варлам Шаламов: поединок слова с абсурдом	1997	6	3
Добренко Е. Нашествие слов (Дмитрий Пригов и конец советской литературы)	1997	6	36
Гачев Г. Германский мир и ум глазами русского (по рассказу Николая Лескова «Железная воля»)	1997	6	66
Тарасов Б. Лев Толстой – читатель Паскаля	1997	6	86
Мурьянов М. Портрет Ленского	1997	6	102
Барабаш Ю. Двойной портрет (Евгений Маланюк и Николай Гумилев: сходное в несходном)	1997	6	123
Пискунова С. Испанское Возрождение как культура переходного типа	1997	6	153
Лиснянская И. Из первых уст /беседу вела О. Постникова	1997	6	225
Петров В. «Писательство – наш способ жить» /беседа с корреспондентом «Вопросов литературы»	1997	6	253
Петров В. Вокруг нашей современной поэзии /пер. с болг. Н. Глен	1997	6	265
Перуанская В. Вспоминая Алеся Адамовича, и не только его...	1997	6	275
Баркова А. «Жить можно только с огромной верой в себя и огромной любовью к себе...» /публ. П. Куприяновского и Т. Моревой	1997	6	300
Письма А. Барковой к Т. Г. Цявловской /публ. О. Переверзева	1997	6	315
Симчич О. Смерть, ночь и звезды: А. Фет и Дж. Томази ди Лампедуза	1997	6	331
Воронова О. Философский смысл поэмы Есенина «Черный человек» (опыт «экзистенциального» анализа)	1997	6	343
Вайскопф М. «Солнцев дом» Веры Павловны	1997	6	353
Благов Ю. На эстраде и около (из «Мемуаров сатирика»)	1997	6	360
Рогов А. Юмористические миниатюры в стихах и прозе	1997	6	367
Карт Д. На старые сюжеты	1997	6	369
Краснова Г. Мотив харакири в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»	1997	6	374
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 1997 год	1997	6	378

Вопросы литературы	Год	№	Стр.
Каким должен быть курс истории литературы?	1998	1	3
Затонский Д. Какой не должна быть «История литературы»?	1998	1	5
Прозоров В. Другая реальность	1998	1	31
Сердюченко В. Об одной истории	1998	1	41
Анастасьев Н. Порядок слов	1998	1	57
Катаев В.Б. Проблемы прикладного литературоведения	1998	1	70
Янушкевич А. Жажда синтеза, или «Ах, если бы...»	1998	1	82
Таганов Л. Очерки должны быть именными	1998	1	95
Страшнов С. Рельефы литературных эпох	1998	1	98
Раков В. О целостности и константах литературного развития	1998	1	104
Куприяновский П. Не забывать о главном в нашей науке	1998	1	108
Океанский В. История или литература?	1998	1	111
Богданов В. Все ли дозволено гению? Полемические напоминания	1998	1	117
Орлова Е. Николай Недоброво: судьба и поэзия	1998	1	134
Смиренский В. Гамлет Энского уезда. Генезис сюжета в романе Каверина «Два капитана»	1998	1	156
Надъярных Н. Созвучие несозвучного (Поэтическая книга Павла Тычины «Вместо сонетов и октав»)	1998	1	170
Есипов В. «К убийце гнусному явись...»	1998	1	205
Богомоллов Н. А. Вячеслав Иванов и Кузмин: к истории отношений	1998	1	226
Шерлаимова С. Философия жизни по Милану Кундере (Французские романы чешского писателя)	1998	1	243
Битов А. Изобретение каменного топора /беседу вел А. Кузнецов	1998	1	281
Рабинович В. Маски смерти, играющие жизнь (Тема и вариации Пастернак, Мандельштам, Цветаева)	1998	1	298
Мкртчян Л. «Так и надо жить поэту...» (Воспоминания об А. Тарковском)	1998	1	311
Абуашвили А.	1998	1	336

Пастернак и Грузия (Диалог поэтов)			
Свирский Г. Помнить о Бастилии	1998	1	346
Найдич Э. Точные слова (Е. Эткинд. Там, внутри. О русской поэзии XX века. Очерки)	1998	1	349
Ломинадзе С. Иронические стихи и эпиграммы разных лет	1998	1	359
Шанин Ю. Мадригалы и эпиграммы	1998	1	364
Левин М. На литературные темы	1998	1	366
Хлавна С. Три строчки из прошлого...	1998	1	374
Крюкова Н. Неизвестные документы о гимназическом периоде жизни И. А. Бунина	1998	1	380
50 лет «Эразму» /пер.с нем. Н. Беляевой	1998	1	381
Литература последнего десятилетия – тенденции и перспективы: Л. Лазарев, Н. Иванова, И. Роднянская, А. Эппель, Т. Кибиров, А. Алехин, К. Степанян, С. Ломинадзе, И. Кузнецова, А. Пурин, С. Бирюков, И. Пруссакова, Н. Садур	1998	2	3
Михайлова М. Бывают странные сближенья... (С. Н. Сергеев-Ценский и Л. Д. Зиновьева-Аннибал: инвариации неореализма)	1998	2	83
Нестеренко В. Произведение морали (анализ басни)	1998	2	97
Зингер Е. «Во мне бессмертна память милой...»	1998	2	121
Шенар Ализа Война и мир в современной израильской литературе	1998	2	153
Саган Франсуаза Главы из книги «В память о лучшем»	1998	2	172
Завьялова Л. О ком и о чем хранит воспоминания Франсуаза Саган	1998	2	188
Ландор М. Собеседник на всю жизнь	1998	2	195
Письмо Т. Мотылевой Дьердю и Гертруд Лукач из Ташкента в Москву	1998	2	201
Мотылева Т. Вспоминая Лукача/пуб. М. Ландора	1998	2	202
Гранин Д. Два рассказа	1998	2	219
Крелин Ю. Такая работа	1998	2	223
Карасек Кшиштоф Выстроить свой мир /беседу вела О. Панченко	1998	2	257
Карасек Кшиштоф Сновидения стихом и прозой /пер. с пол. О. Панченко	1998	2	266

Дымова Л. «Мчат года. Я тебя не забуду...» (О Евгении Винокурове)	1998	2	272
Кардин В. «Необходимость прямого разговора». Вспоминая и перечитывая Бориса Можаяева	1998	2	289
И. А. Бунин – Н. Я. Рощин. История одной переписки /пуб. Л. Голубевой	1998	2	303
Сердюченко В. Чернышевский в романе В. Набокова «Дар» (К предыстории вопроса)	1998	2	333
Бойко С. О Кузнечиках	1998	2	343
Карпов В. О вершинах «сокотского века» (Н. Л. Лейдерман. Русская литературная классика XX века. Монографические очерки)	1998	2	349
Соколова Н. Из старых тетрадей 1938 – 1941	1998	2	356
Бергер Е. Из цикла «Уроки классики»	1998	2 6	365 356
Кодзис Б. Литературная жизнь русской эмиграции в Харбине (1917 – 1945)	1998	2	366
Андреев Л. Речь идет об обучении	1998	3	3
Баевский В. Пожалуй, нам всем сообща пора приняться за чистку авгиевых конюшен	1998	3	11
Елина Е. О соотношении понятий «литературный процесс» и «литературная жизнь»	1998	3	31
Зверев А. Факты при свете эволюции	1998	3	39
Кабанова И. Будем помнить о студентах	1998	3	44
Ковалев Ю. Спустимся на землю	1998	3	49
Коновалов В.Н. Не должно быть монолога	1998	3	58
Кривина Т. Пусть у нас всегда остается возможность выбора	1998	3	68
Мусатов В. Взгляд на русскую литературу XX века	1998	3	75
Поварцов С. Тише едешь – лучше будешь	1998	3	89
Шайтанов И. Буккер – 97: записки «начальника» премии	1998	3	99
Колобаева Л. От временного к вечному (Феноменологический роман в русской литературе XX века)	1998	3	132
Оскоцкий В.	1998	3	145

Польская история русской литературы, или Последний труд Анджея Дравича			
Белая Г. «Фокусническое устранение реальности» (О понятии «роман-эпопея»)	1998	3	170
Голлер Б. Пейзаж с фигурами на заднем плане	1998	3	202
Одесская М. Ружье и лира (Охотничий рассказ в русской литературе XIX века)	1998	3	239
Липкин С. Искусство не знает старости /беседу вела О. Постникова	1998	3	253
Фрезинский Б. Литературная почта Карла Радека	1998	3	278
Сухих И. Об опыте чтения в сердцах	1998	3	317
Куприяновский П. В. Хорошая книга, но...	1998	3	320
Грациадей К. Enjambement как фигура. Битва в представлении Альтдорфера и Бродского	1998	3	324
Краснова Г. Достоевский и Коран	1998	3	328
Кормилов С. От Пушкина о глубь веков (М. Ф. Мурьянов. Из символов и аллегорий Пушкина)	1998	3	335
Коровин В. Еще об одном пушкинском семинарии... (Л. Фризман. Семинарий по Пушкину)	1998	3	347
Бахнов В. Из неопубликованного / публ. Н. Морозовой-Бахновой	1998	3	355
Хелемский Я. Рассказусы	1998	3	364
Крутиер Б. Крутые мысли	1998	3	374
	1999	4	361
	2000	3	365
	2002	4	377
		6	363
	2003	5	369
	2004	6	370
	2007	3	382
	2008	4	3805
2009	3	07	
Гамарра Пьер Поборники литературы. Презентация журнала «Эроп» /пер. Л. Завьяловой	1998	3	376
Т. В. Университетская школа современной литературной теории	1998	3	379
Пруссакова И. Критики нет? Критика есть!	1998	4	3

Гурвич И. Георгий Иванов: восхождение поэта	1998	4	36
Шенкман Я. Логика абсурда (Хармс: отечественный текст и мировой контекст)	1998	4	54
Леблан Роналд В поисках утраченного жанра Филдинг, Гоголь и память жанра у Бахтина /пер. с англ. Т. Каратеевой	1998	4	81
Коростылев В. Дуэль. Из цикла «Сны о Пушкине» /публ. З. Коростылевой	1998	4	117
Ляху В. О влиянии поэтики Библии на поэтику Ф. М. Достоевского	1998	4	129
Мардов И. Отмщение и воздаяние	1998	4	144
Головачева А. О тех, кто читает Спенсера (Чехов и его герои накануне XX века)	1998	4	160
Новикова Т. Необыкновенные приключения науки в утопии и антиутопии (Г. Уэллс, О. Хаксли, А. Платонов)	1998	4	179
Герман Брох о литературе /пер. с нем. М. Бента	1998	4	204
Левитан Л., Цилевич Л. Диалог с писателем	1998	4	260
Злобин С. Из архива /пуб. В. Зпобиной, М. Кораллова	1998	4	290
Гроссман В. в последние годы жизни / публ. Ф. Губера	1998	4	321
Богданов В. Белинский – «человек идеи»	1998	4	327
Мильдон В. Чему быть, того не миновать (В. Кантор. «...Есть европейская держава». Россия: трудный путь к цивилизации. Исторические очерки)	1998	4	336
Карабегова Е. Новая книга о нестаревшем «Вертере» (М. Бент. «Вертер, мученик мятежный...»). Биография одной книги)	1998	4	346
Рубенович В. «Та самая Неси». Литературные пародии	1998	4	352
Вальшонок З. Пародии	1998	4	368
Голубева Л. И. А. Бунин и Л. Ф. Зуров. История отношений	1998	4	372
«У меня нет никакой возможности приостановке это явление» (Два письма Леонида Леонова) /публ. С. Щеглова	1998	4	377
«Philologica» 1997. Т. 4. № 8/10	1998	4	378
1998. Т. 5. № 11/13	2000	5	370
1999 2000. Т.6. № 14/16	2001	5	381
Бойко С. За каплями Датского короля. Пути исканий Були и Окуджавы	1998	5	3
Степанян К. Постмодернизм – боль и забота наша	1998	5	32

Коган Э. Смех победителей	1998	5	55
Клинг О. В. Хлебников и символизм	1998	5	93
Кукулин И. «Русский бог» на rendez-vous (О цикле М. И. Цветаевой «Стихи к Пушкину»)	1998	5	122
Барабаш Ю. «Если я забуду тебя, Иерусалим...» («Родина – чужбина» у Гоголя и Шевченко)	1998	5	137
Свинцов В. Вера и неверие: Достоевский, Толстой, Чехов и другие	1998	5	176
Балашова Т. Московская ночь	1998	5	208
Арагон Безумные стрелки времени (Исповедь французского писателя)	1998	5	224
Зверев А. Шестидесятник	1998	5	261
Големба А. «...Мне дорого единственное слово». Из стихов о творчестве /публ. М. А. Смирновой-Мутушевой	1998	5	265
Главлит и литература в период «литературно-политического брожения в Советском Союзе» / публ. Т. Горяевой	1998	5	276
Синельников М. Поэзия не умирает	1998	5	321
Жизнеописание златоустой Анны (И. Лосиевский. Анна Всея Руси. Жизнеописание Анны Ахматовой)	1998	5	328
Анастасьев Н. Поэт или пророк? («Лотреамон. Песни Мальдорора. Стихотворения. Лотреамон после Лотреамона»)	1998	5	339
Д'Ор О. Л. Пародии /публ. Р. Соколовского	1998	5	348
Тараховская Е. Затируха /публ. В. Приходько	1998	5	357
Чагин Г. Дружеская «шутка» Тютчева	1998	5	363
Теодор Драйзер в Советском Союзе (Архивные находки) /пер. с англ. В. Александрова	1998	5	365
Шайтанов И. Уравнение с двумя неизвестными (Поэты-метафизики Джон Донн и Иосиф Бродский)	1998	6	3
Фомин С. «Стихи пронзившая стрела» (Тема творчества в поэзии В. Набокова)	1998	6	40
Есаулов И. Жертва и жертвенность в повести М. Горького «Мать»	1998	6	54
Алтунян А. Летел лебедь...	1998	6	67
Влащенко В.	1998	6	94



Печальная повесть о горестной судьбе («Станционный смотритель» Пушкина)			
Скокова Л. Заметки о хронологии в «Евгении Онегине»	1998	6	115
Соловьев П. «Questa è una bruta figura» (Еще раз об отношении Пушкина к Александру I)	1998	6	125
Кантор В. «Принцип христианского реализма», или Против утопического своеволия	1998	6	129
Никуличев Ю. К социальной истории русской литературы	1998	6	154
Топер П. Перевод и литература: творческая личность переводчика	1998	6	178
Смирнов А. Ячменное «я»	1998	6	200
Коваль Ю. «Я всегда выпадал из общей струи». Экспромт, подготовленный жизнью /беседу вела И. Скуридина	1998	6	227
Межиров А. Новые стихи	1998	6	273
Мы – из школы Раскина! /публ. Ю. Шанина	1998	6	281
Гурвич И. В поисках жанра	1998	6	312
Гончарова Н. Анна Ахматова: попытка комментария	1998	6	320
Белая Г. Историко-литературные «фэнтези» (В. В. Перхин. Русская литературная критика 1930-х годов. Критика и общественное сознание эпохи)	1998	6	328
Вахрушев В. «Само чтение» есть «неизбежно творческий акт» (Ю. М. Лотман. Внутри мыслящих миров. Человек – Текст – Семиосфера – История)	1998	6	336
Карт Д. Новая трактовка старых сюжетов	1998	6	346
Ефимов Ф. Эпиграммы	1998	6	359
Ломинадзе С. Послание калужанам	1998	6	360
Криничная Н. «Дай-ко, травонька, ответ...» (К истории и семантике поэтического тропа)	1998	6	362
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 1998 год	1998	6	378

Вопросы литературы	Год	№	Стр.
Ардов М. (протоиерей) Своя версия	1999	1	3
Бакланов Г. Писать это было интересно	1999	1	5
Басинский П. Мемуары – жанр сложный и благородный	1999	1	5
Битов А. В поисках утраченного «Я»	1999	1	6
Борщаговский А. Возраст мемуаров	1999	1	10
Ваншенкин К. Рассказать о своей жизни	1999	1	12
Гандлевский С. Вернуть яви убедительность	1999	1	13
Герштейн Э. О мемуарах и шире	1999	1	15
Данин Д. Всего труднее отвечать на легкие вопросы	1999	1	19
Зорин Л. Понять российский XX век	1999	1	21
Коржавин Н. Пришли совсем новые поколения	1999	1	22
Крелин Ю. Впрочем...	1999	1	23
Липкин С. О моих мемуарах	1999	1	27
Найман А. Цель – не вспоминать, а понимать	1999	1	30
Рецептор В. Поиски жанра	1999	1	31
Ржевская Е. Почему?	1999	1	31
Сергеев А. Пашу по целине	1999	1	32
Шмелев Н. Да здравствуют мемуары!	1999	1	33
Тартаковский А. Мемуаристика как феномен культуры	1999	1	35
Абуашвили А. Два истока (Заметки о лирике и прозе Б. Окуджавы)	1999	1	56
Блум Гарольд Элегия о Каноне /пер. с англ. С. Ломинадзе	1999	1	70
Пискунов В. Пушкин и Русское Зарубежье	1999	1	98
Розенблюм П. Юмор Достоевского	1999	1	141
Хелемский Я. NB. Из читательских записей	1999	1	189

Матвеева Н. Откровения Коринны, или Сонеты о «книжности»	1999	1	210
Бирхер Урс «О медленном нарастании гнева» Макса Фриша / пер. с нем. Е. Кацевой	1999	1	217
Николаева О. У нас был гениальный семинар!	1999	1	229
Свифт Джонатан Письма/вступительная статья, пер. с англ. А. Ливерганта	1999	1 2	236 224
Фрезинский Б. Илья Эренбург и Николай Бухарин (Взаимоотношения, переписка, мемуары, комментарии)	1999	1	291
Шапир М. Продолжение следует	1999	1	335
Гончарова Н. Анна Ахматова: еще одна попытка комментария	1999	1	338
Карасев Л. Гоголь: онтология слова (В. И. Мильдон. Эстетика Гоголя)	1999	1	345
Ким Ю. Прыжки Пегаса	1999	1	351
Строчков В. Песни пламенных лет	1999	1	354
Воловик А. И я могу веночек сонетов!	1999	1	358
Давыдова Е. «Альбом, как жизнь, противоречий смесь...»	1999	1	365
Краснова Г. Достоевский и Китай	1999	1	373
Колобаева Л. «Никакой психологии», или Фантастика психологии? (О перспективах психологизма в русской литературе нашего века)	1999	2	3
Миллер Л. Разговор, продленный эхом	1999	2	21
Кружков Г. Не просто совпадение, возможно: Йейтс и Введенский	1999	2	33
Смирнов А. Античный Петроград в поле культурных кодов (Опыт реконструкции одного творческого задания)	1999	2	44
Бочаров С. Литературная теория Константина Леонтьева	1999	2 3	63 183
Звонникова Л. Не дай мне Бог сойти с ума... (О «Пиковой даме» Пушкина)	1999	2	110
Бабаев Э. Что пишут свежие газеты пушкинских времен (1799 – 1810). / публ. Е. Бабаевой	1999	2	125
Гиршман М. Творчество Пушкина и современная теория поэтического произведения	1999	2	152
Манн Ю.	1999	2	162

Встреча в лабиринте (Франц Кафка и Николай Гоголь)			
Костелянец Б. «Король Лир» свобода и зло: самоочищение и пресечение зла силой	1999	2	187
Аксенов В. «Мой дом там, где мой рабочий стол» /беседу вела И. Кузнецова	1999	2	284
Письма вдаль /публ. Г. Трифонова	1999	2	297
Хлавна С. Снято Овсяннико-Куликовским по просьбе Бунина..., или История одного конфликта	1999	2	315
Кобринский А. Необходимые уточнения	1999	2	324
Осипов В. Что за цитатой «ортодоксальный Шолохов»? (Приговор на прокрустово ложе – в ответ поиск истины)	1999	2	326
Михед П. О загадке «Прощальной повести» Н. В. Гоголя	1999	2	330
Кондаков И. Воспитание цивилизации (Е. Краснощекова, Иван Александрович Гончаров. Мир творчества)	1999	2	341
Белова Т. Разные лики Владимира Набокова ( А. С. Мулярчик, Русская проза Владимира Набокова)	1999	2	350
Алтынов М. Исповедь истинного носителя литературоцентричного мышления Василя Неугомоноффа держателю и пропагандисту скромных буржуазных ценностей товарищу Парамонову Б. М.	1999	2	358
Нелин И. Только по поводу (Пародии и эпиграммы)	1999	2	361
Благов Ю. Четыре эпиграммы и одно стихотворение	1999	2	361
Забытая статья Эренбурга /текст А. Рубашкина	1999	2	368
Кантор В. Петра творенье, или Разгадка России	1999	3	3
Есипов В. Два этюда: «Милость к падшим...»; Почему Италия?	1999	3	60
Владислав Ходасевич о Пушкине (Из архива И. И. Ивичи-Бернштейна) /публ. С. Богатыревой	1999	3	74
Машевский А. А.Пурин А. Невская перспектива	1999	3	119
Сарнов Б. Ларец с секретом (О загадках и аллюзиях в русских романах В. Набокова)	1999	3	136
Барабаш Ю. «Лица басурманской национальности» у Гоголя и Шевченко	1999	3	204
Зверев А. Джеймс: пора зрелости	1999	3	236
Рубина Д. Ни жеста, ни слова /беседу вел Д. Голованов	1999	3	271

«Не отзвенело наше дело» (Борис Слуцкий в зеркале его переписки с друзьями) /публ. Б. Фрезинского	1999	3	288
Кормилов С., Федорова Л. Собираемый Ходасевич (Владислав Ходасевич. Собр. соч. в 4-х томах)	1999	3	330
Вахрушев В. «Вопреки «эпистолофобии»...». (Ю. М. Лотман. Письма. 1940 – 1993)	1999	3	345
Рубанович В. Новые пародии. Из цикла «Та самая Несси...»	1999	3	355
Шанин Ю. Пародии и эпиграммы	1999	3	363
Прожогин Н. Голоса из прошлого	1999	3	367
Кравченко О. Слово и мир (над строками «Двадцати сонетов к Марии Стюарт» Бродского)	1999	4	3
Заболоцкий Н. «Природы очистительная сила» (Социально-этические элементы натурфилософской поэзии Заболоцкого)	1999	4	17
Клинг О. Эволюция и «латентное» существование символизма после Октября	1999	4	37
Кольцова Н. Роман Евгения Замятина «Мы» и текст» русской литературы	1999	4	65
Надъярных М. Изобретение традиции, или Метаморфозы барокко и классицизма	1999	4	77
Никуличев Ю. Слово и словесность на пути к литературе	1999	4	110
Сапгир Г. Рисовать надо уметь, или В искусстве всегда есть что делать /беседу вела Т. Бек	1999	4	135
Седакова О. «Там тебе разрешается просто быть...» /беседу вела И. Кузнецова	1999	4	151
Тимофеев Л. Тогда – рождается стихотворенье... /публ. О. Л. Тимофеевой	1999	4	164
Ковский В. Экзамен «по Тимофееву»	1999	4	168
Вольф К. Миф и образ /пер.с нем. Е. Кацевой	1999	4	178
Гребнев Н. «Война была самым серьезным событием моей биографии»	1999	4	186
Эткинд Е. Поздние уроки	1999	4	209
Гусев Ю. И все-таки реализм...	1999	4	220
Глаузер Ф. Из писем / пер.с нем. В. Седельника	1999	4	247
Кралин М.	1999	4	290

Лидесса. Вспоминая Л. К. Чуковскую			
Лекманов О. Красное и золотое (М. Зенкевич. «Дикая порфира»)	1999	4	302
Нетбай И. Кто такой Печорин? Что такое Печорин?	1999	4	320
Романов А. «Забытых слов созвучные узоры...»	1999	4	329
Арутюнов С. Обоюдный сквозняк вдохновения	1999	4	331
Шаулов С. Мир Высоцкого («Мир Высоцкого. Исследования и материалы», вып. II)	1999	4	336
Бахнов В. Избранные раздумия и размышлизмы Евгения Сазонова, поэта, философа и людоведа /публ. Н. Морозовой-Бахновой	1999	4	344
Ефимов Ф. Цикл пародий «В лесу родилась елочка»	1999	4	356
Векслер М. Руки прекрасные порывы	1999	4	362
Рогов А. История с продолжением	1999	4	363
Санников Д. Г. Две записки Андрея Платонова	1999	4	365
«Не принимал... за консерватизм мышления» /публ. А Рубашкина	1999	4	367
Щеглов С. Последние годы Бориса Слуцкого	1999	4	369
Сердюченко В. Новейший проект российской словесности. Литература в Интернете	1999	5	3
Марченко А. Разуваев и К <sup>о</sup> – выход в свет. Заметки о современной прозе	1999	5	15
Семенова С. Парадокс человека в романах Леонида Леонова 20 – 30-х годов	1999	5	35
Тарасов Б. Достоевский и Паскаль (творческие параллели)	1999	5	75
Гусев Ю. Роскошь в нищете (Размышления по поводу вышедшей за рубежом книги о русской литературе)	1999	5	93
Копелиович Д. Истинность легенды	1999	5	108
Анастасьев Н. Бывают странные сближенья...	1999	5	127
Бабич Д. Каждый может выйти из зала. Театрализация зла в произведениях Набокова	1999	5	142
Харитонова М. Миф и гуманизм	1999	5	158
Томас Манн – Карл Кереньи. Разговор в письмах/ пер. с нем. М. Харитонова	1999	5	165
Аверинцев С.	1999	5	196

Георг Трактль: «roete maudit» на австрийский манер			
Берестов В. Самая большая любовь /беседу вела Е. Константинова	1999	5	213
Крелин Ю. Когда опять вспоминается...	1999	5	232
Адамович А. «...Делать, делать дело – всю жизнь и постоянно» (Из записных книжек разных лет) /публ. В. С. Адамович, Н. А. Шувагиной – Адамович	1999	5 6	266 245
Соколова Н. Рано ушедшие	1999	5	299
Баевский В. Рихтер поэзии	1999	5	321
Гончарова Н. «...Я пишу для Артура либретто...» (Анна Ахматова. Балетные либретто и «Поэма без героя»)	1999	5	330
Голубева Л. Страстное слово (И. А. Бунин. Публицистика 1918 – 1953 годов)	1999	5	344
Шульман Э. Скромный сын Бердичева	1999	5	349
Левин М., Фрид В. Литературные пародии	1999	5	355
Хазанова Р. Пародии	1999	5	359
Бак Д. Время и место Юрия Трифонова	1999	5	366
Вести от МАЛК / пер. с фр. Л. Завьяловой	1999	5	368
Франк С. Л. о книге Теодора Драйзера /публ. А. Ермичева	1999	5	370
Алехин А. Фаликов И. «Поэзия в России не изгой...»	1999	6	3
Московская Д. В поисках Слова: «странная» проза 20 – 30-х годов	1999	6	31
Надъярных Н. Возможность, равнозначная необходимости (К изучению литературоведческого наследия Д. Чижевского)	1999	6	66
Мурьянов М. Символика розы в поэзии Блока	1999	6	98
Аветисян В. Гете и французская литературная критика начала XIX века: диалог культур	1999	6	129
Ишимбаева Г. Трансформация фаустовского сюжета (Шпис – Клиндер – Гете) и диалектика трагического	1999	6	166
Ярхо В. Послесловие из далекого прошлого. Размышления филолога-античника на темы «круглого стола»	1999	6	178
Соколов В. «Когда-нибудь, когда меня не будет...» /беседу вела Е. Константинова	1999	6	207

Бахнов Л. В обстоятельствах жизни	1999	6	220
Кульчицкий М. Неизвестные строки / публ. стихотворений О. В. Кульчицкой, М. Красикова	1999	6	262
Смирнов А. Ближнее эхо	1999	6	271
Крылов А. Как это все было на самом деле	1999	6	279
Лагуновский А. Тайна гибели Есенина	1999	6	286
Негретов П. Религиозные искания Короленко, или Фаусты и Вагнеры	1999	6	290
Орлова Е. Юдифь или Олоферн?	1999	6	299
Ломинадзе С. Малый архипелаг («Распятые. Писатели – жертвы политических репрессий»: Вып. 1. «Тайное становится явным»; вып. II. «Могилы без крестов»; вып. 3. «Палачей судит время»; вып. 4. «От имени живых...»)	1999	6	320
Сердюченко В. Русские письма Пантелеймона Кулиша (Пантелеймон Куліша. Листи до М. Д. Білозерського)	1999	6	346
Воловик А. Классики – и мы	1999	6	356
Верховский В. Архипелаг Гуляк	1999	6	360
Вальшонок З. Пародии из цикла «Кошки-мышки»	1999	6	363
По страницам литературоведческих и литературно-критических изданий	1999	6	368
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 1999 год	1999	6	378

<b>Вопросы литературы</b>	<b>Год</b>	<b>№</b>	<b>Стр.</b>
Мемуары на сломе эпох («круглый стол»)	2000	1	3
Шайтанов И. Попытка прогноза	2000	1	5
Анастасьев Н. Тема спичек	2000	1	8
Овсянников Ю. Об издательской культуре	2000	1	14
Кардин В. Жанр вне регламента	2000	1	16
Кораллов М. Следуя алфавиту	2000	1	19
Щербакова И. Хранилище реальной истории	2000	1	33



Алексиевич С. В поисках вечного человека	2000	1	37
Бойко С. «Дивный выбор всевышних щедрот...». Филологическое самосознание современной поэзии	2000	1	44
Геворкян Т. Поэт с историей или поэт без истории? Читая «Сводные тетради» Марины Цветаевой	2000	1	74
Хелемский Я. Русское поклонение волхвов. Перечитывая «Рождественскую звезду» Бориса Пастернака	2000	1	95
Волкова Е., Оруджева С. М. Бахтин: «Без катарсиса... нет искусства»	2000	1	108
Никуличев Ю. Воцаренное слово: Екатерина II и литература ее времени	2000	1	132
Мардов И. Лев Толстой: прозрение и мнимодушевность	2000	1	161
Британишский В. Речь Посполитая поэтов	2000	1	173
Улицкая Л. «Принимаю всё, что дается» /беседу вела А. Гостева	2000	1	215
Сарнов Б. Ходит птичка весело...	2000	1	238
Письма Ильи Эренбурга Елизавете Полонской. 1922 – 1966 (Предыстория переписки. Канва отношений) /публ. Б. Фрезинского	2000	1 2	284 231
Ломинадзе С. Слезинка ребенка в канун XXI века	2000	1	331
Белая Г. «Организованное упрощение культуры» – как цель и средство (К. Аймермахер. Политика и культура при Ленине и Сталине. 1917 – 1932. Пер. с нем. Ю. Мадора, В. Гречко)	2000	1	345
Фризман Л. Сорок лет спустя (Лев Лившиц, Вопреки времени. Избранные работы)	2000	1	353
Кабанов В. Песни моего детства	2000	1	363
Шерешевский Л. Памф-летописи и эпи-граммоты	2000	1	368
Леонид Лиходеев: «В 60-х мы впервые улыбнулись» / публ. Н. Филатовой	2000	1	372
Топер Н. Трагическое в искусстве XX века	20002	2	3
Славникова О. Петрушевская и пустота	2000	2	47
Фаликов И. Красноречие по-слуцки	2000	2	62
Берлин И. Александр Герцен и его мемуары /пер. с англ. В. Сапова	2000	2	111

Герштейн Э. Как это случилось	2000	2	143
Машевский А. «Поддай, Фелица, наставленье...»	2000	2	198
Фиш Р. Служение истине несовместимо со служением власти. Перечитывая и вспоминая Назыма Хикмета	2000	2	216
Шитов А. О парадоксальности и остроумии. Открытое письмо Юрию Дружникову	2000	2	291
Гольдфаин И. Еще раз о Печорине	2000	2	310
Богданов В. А если это не Достоевский?	2000	2	311
Бурнашева Н. Литературный источник трилогии Л. Н. Толстого	2000	2	316
Кацева Е. Уроки Генриха Бёлля	2000	2	321
Оскоцкий В. Исповедь на исходе века (Г. Бакланов. Жизнь, подаренная дважды)	2000	2	326
Розенблюм Л. Жизнь Достоевского в контексте российской истории (И. Волгин. Колеблясь над бездной. Достоевский и императорский дом)	2000	2	334
Шайтанов И. Испанский роман глазами русской поэтики (С. И. Пискунов. «Дон Кихот» и жанры испанской прозы XVI – XVII веков)	2000	2	341
Ильф И. Из записных книжек 1925 – 1937 /публ. А. Ильф	2000	2	350
Львовский М. Нефильтрованные чувства	2000	2	354
Шульман Э. Коротышки	2000 2001	2 1 6	359 371 363
Герцик В. Побочный эффект	2000	2	366
Галин С. Каховка, Каховка	2000	2	368
Качур Я. Из жизни Тани (Сюжет с вариантами)	2000	2	369
По страницам литературоведческих и литературно-критических изданий	2000	2	371
О себе и о времени (Анкета литературоведов и критиков. ) /пуб. А. Николаева (Аннинский, Г. Белая, А. Бочаров, Б. Егоров, И. Золотусский, В. Ковский, Ю. Манн)	2000	3	3
Винокурова И. Последние футуристы: «небывалисты» и их лидер Николай Глазков	2000	3	48
Семенова С.	2000	3	67

Экзистенциальное сознание в прозе русского зарубежья (Гайто Газданов и Борис Поплавский)			
Ноткина А. Автор и его время	2000	3	107
Ломинадзе С. Пушкин – поэт обыкновенного человека	2000	3	127
Барабаш Ю. «Страшная месть» в двух измерениях. Миф и (или?) история	2000	3	171
Андрущенко Е. Письмо в бутылке. Драмы «Павел I» и «Будет радость» в творческом мире Д. С. Мережковского	2000	3	211
Либединский Ю. О Фадееве /публ. Л. Либединской	2000	3	236
Либединская Л. Такая вот история /беседу вела Т. Бек	2000	3	253
Дробот Г. «Пред именем твоим...»	2000	3	278
Берестов В. Прелесть милой жизни /вст. заметка Р. Ефремовой, публ. Н. Александровой	2000	3	290
Горелик П. Соперничество, но не ревность	2000	3	304
Сарнов Б. По существу ли эти споры?	2000	3	308
Светов Ф. «Не надо бронзы нам – посейте там траву» («За что? Проза, поэзия, документы». Составители В. Шенталинский, В. Леонович)	2000	3	327
Марков М. Возможности социологического метода (В. Сердгаченко. Достоевский и Чернышевский. Единство крайностей)	2000	3	335
Зверев А. «Школа упорства и ясности» (С.Беликовский. Умозрение и словесность. Очерки французской культуры)	2000	3	342
Карт Д. Мешанина	2000	3	351
Бахнов В. Лопухиада /пбл. Н. Морозовой-Бахновой	2000	3	362
Ноткин Г. Пародии	2000	3	367
Накамура К. Владимир Соловьев и Николай Японский	2000	3	369
Зверев А. Смеющийся век	2000	4	3
О себе и о времени (Анкета литературоведов и критиков. ) /пуб. А. Николаева (Л. Е. Мелетинский, Ю. Минералов, Ал. Михайлов, С. Рассадин, И. Роднянская, А. Турков, А. Чудаков)	2000	4	38
Сердюченко В. Русская проза на рубеже третьего тысячелетия	2000	4	77
Холмогоров М.	2000	4	98

«Я выглядываю из вечности...» (Перечитывая Юрия Олешу)			
Кантор В. Лев Толстой: искушение неисторией	2000	4	120
Кучерская М. О сотворении романтической репутации (Великий князь Константин Павлович как романтический герой)	2000	4	182
Демурова Н. Новые материалы о Льюисе Кэрролле	2000	4	209
Кэтрин Энн Портер, Бертран Рассел – Марк Ван Дорен «Алиса в Стране чудес» Льюиса Кэрролла. Интервью /пер. Н. Демуровой	2000	4	213
Рушайло А.М. По следам Льюиса Кэрролла в России. Заметки библиофила	2000	4	224
Постскрипtum к статье А. М. Рушайло /публ. Демуровой Н.	2000	4	234
Гольшев В. «Очень много по части чувств» /беседу вела Т. Сотникова	2000	4	238
Фрезинский Б. Михаил Слонимский и Петр Павленко – история взаимоотношений, судьба романов (По страницам неопубликованных писем)	2000	4	249
Огнев В. Эренбург. Несколько штрихов	2000	4	283
Абуашвили А. Поэтика «Котлована» А. Платонова и образы русской классики	2000	4	297
Иванюшина И. «Медный всадник» Владимира Маяковского	2000	4	312
Малахов В. Гавань у поворота времен (Онтология Дома в «Белой гвардии» Михаила Булгакова)	2000	4	326
Гусев Ю. Дело Гердера живет и побеждает, или Готовьте белые саваны, братья русичи!	2000	4	336
Кормилов С. «Внутренний человек» в литературе (Е. Г. Эткинд, «Внутренний человек» и внешняя речь. Очерки психопоэтики русской литературы XVIII – XIX вв.)	2000	4	349
Хелемский Я. Рассказусы	2000	4	365
Хаит В. Избранное из услышанного	2000	4	373
По страницам литературоведческих и литературно-критических изданий	2000	4	378
Кондаков И. «Где ангелы реют» (Русская литература XX века как единый текст)	2000	5	3
Добренко Е. Россия, которую мы обрели. Русская классика, сталинское кино и прошлое в его революционном развитии	2000	5	45
Елисеев Н. Клерк-соловей	2000	5	81
Гайденко П.	2000	5	98

Д.С. Мережковский: апокалипсис «всесокрушающей религиозной революции»			
Шайтанов И. Русское интервью Исаяи Берлина	2000	5	127
Головачева А. Мечта о фонтанах необыкновенных и рассказ Чехова «Невеста»	2000	5	168
Павлова Н. Уроки Музиля. Поэтика романа «Человек без свойств»	2000	5	181
Затонский Д. А был ли Франсуа Рабле ренессансным гуманистом?.. (Опыт «постмодернистской» интерпретации «Гаргантюа и Пантагрюэля»)	2000	5	208
Стерн Лоренс Письма /пер. с англ. А. Ливерганта	2000	5 6	235 165
Гандлевский С. Конспект /беседу вела А. Гостева	2000	5	264
Вишневецкая М. «Проза – это когда...» /беседу вела И. Кузнецова	2000	5	386
Гордиенко Т., Бережкова С. Пятнадцать современников. Радиопередачи В. В. Вейдле о писателях русского зарубежья (радио «Свобода», 1972 – 1973 годы)	2000	5	314
Белая Г. Рентгенограмма истории (В. Тополянский. Вожди в законе. Очерки физиологии власти)	2000	5	329
Цимбаев Н. Много ли стоит в России репутация европейца (В. К. Кантор. Феномен русского европейца. Культурфилософские очерки)	2000	5	339
Сарнов Б. Перестаньте удивляться	2000	5	346
Лесин Е. Три мудреца в одном тазу. Пародии	2000	5	359
Смирнов А. Инсинуации и эволюции	2000	5	362
Чем живет венгерский литературный журнал /беседу вела Е. Львова	2000	5	364
Кардин В. «Легенды и факты». Годы спустя	2000	6	3
Лейдерман Н. Парадоксы «Русского леса»	2000	6	29
Смирнов А. За деревьями	2000	6	59
Клинг О. Серебряный век – через сто лет («Диффузное состояние» в русской литературе начала XX века)	2000	6	83
Эпштейн М. Фигура повтора: философ Николай Федоров и его литературные прототипы	2000	6	114
Старосельская Н. Драматургия Леонида Андреева: модерн 100 лет спустя	2000	6	125

Сахаров В. Миф о золотом веке в русской масонской литературе XVIII столетия	2000	6	149
Рековская-Эйснер И., Эйснер Д. Уникальный опыт (Вспоминая Алексея Эйснера) /беседу вела Е. Константинова	2000	6	197
Рязанов А. Зномы	2000	6	212
Мелихов А. Глумление над собственным отчаяньем /беседу вела Т. Бек	2000	6	226
Галло Макс «Я – не эталон французского писателя» /беседу вела М. Авеличева	2000	6	252
Из архива Евгения Винокурова /публ. И. Винокуровой, А. Колчинского	2000	6	265
Тютчевские штудии Н. В. Недоброво / публ. Е. Орловой.	2000	6	279
Пастор Арпад У Толстого /пер. с венг. Л. Васильевой	2000	6	310
Поляков Н. Время и трактовка	2000	6	323
Макогоненко Д. «Соборы кристаллов сверхжизненных...» («Смысловые формулы» в поэзии О. Мандельштама)	2000	6	329
Негретов П. Короленко и Украина	2000	6	337
Вахрушев В. Юрий Лотман – человек судьбы (Б. Ф. Егоров. Жизнь и творчество Ю. М. Лотмана)	2000	6	340
Вальшонок З. Пародии. Из цикла «Визит к Замарашке»	2000	6	350
Верижников В. Желтые листочки	2000	6	360
Ефимов Ф. Под сенью классики. Эпиграммы	2000	6	362
Ивакин Ю. Из цикла «Сны на ученом совете» /пер. с укр. Ю. Шанина	2000	6	363
Бурнашева Н. «Война в настоящем ее выражении – в крови, в страданиях, в смерти...» («Незамеченные» факты биографии Л. Н. Толстого)	2000	6	368
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2000 год	2000	6	379

<b>Вопросы литературы</b>	<b>Год</b>	<b>№</b>	<b>Стр.</b>
Андреев Л. Художественный синтез и постмодернизм	2001	1	3
Щеглова Е. Нынче всё наоборот. Постперестройка в современной прозе	2001	1	39
Бойко С. «Не легковесен ты и не тяжел...». Маршак-эстетик	2001	1	67

Поварцов С. «Цареубийственный кинжал» (Пушкин и мотивы цареубийства в русской поэзии)	2001	1	88
Рассадин Ст. Предтечи	2001	1	117
Ткаченко А. Лишь бы был свет! Беседу вела Т. Бек	2001	1	147
Миллер Л. С пятого на десятое (Вокруг стихов)	2001	1	164
Клех И. О писателях – двуязычном и безъязычном	2001	1	172
Ваксман С. Кладоискатель	2001	1	183
Шварц Е. Заметки о русской поэзии	2001	1	187
Петров Е. Мой друг Ильф /публ. А. Ильф	2001	1	195
Минц К. Обэриуты /публ. А. Минц	2001	1	277
Крылов А. «Снова август»	2001	1	295
Ростовцева И. Темная соль, или Пир для собеседника	2001	1	309
Свенцицкая Э. «Песни западных славян» Пушкина как художественное единство	2001	1	319
Грачева И. А. П. Чехов и И. М. Прянишников	2001	1	329
Корнилов В. Мсье Бопре и Петруша Гринев	2001	1	336
Ломинадзе С. Еще раз о слезинке ребенка	2001	1	339
Кормилов С. Пушкин и мир, или Хочу все знать (М. Ф. Мурьянов. Пушкин и Германия)	2001	1	346
Азов В. Литературные фельетоны /пуб. Р. Соколовского	2001	1	364
Шанин Ю. Заметки современника	2001	1	378
Виктор Шкловский: «Мы видим мир монтажно...» /публ. В. Паперного	2001	1	380
Ремизова М. Детство героя. Современный повествователь в попытках самоопределения	2001	2	3
Варламов А. Пришвин и Бунин (Литературный этюд)	2001	2	21
Ломинадзе С. Перечитывая Бахтина и Достоевского	2001	2	39
Никуличев Ю. «Век новый, царь молодой прекрасный»: русская литература между	2001	2	59

Двором и салоном			
Касаткина Т. «Идиот» и «чудак»: синонимия или антонимия?	2001	2	90
Сеферис Георгос Некоторые вехи новой греческой традиции /пер.с фр. А. Давыдова	2001	2	104
Топер П. Отто Ф. Вальтер, швейцарский писатель	2001	2	116
Кудимова М. Язык поэзии как вид энергии /беседу вела Т. Бек	2001	2	144
Курчаткин А. Хочешь написать «заяц», пишется «волк»	2001	2	166
Боровиков С. В русском жанре — 19	2001	2	172
Садур Н. Догадка о народе	2001	2	182
Щеглова Е. «И не забывайте меня»...	2001	2	186
Поварцов С. Подготовительные материалы для жизнеописания Бабеля Исаака Эммануиловича	2001	2	202
Оклянский Ю. Предводитель	2001	2	233
Винокурова И. Мережковский и Муссолини: к истории взаимоотношений	2001	2	274
Манн Ю. В пятидесятые годы и позже (Эпизоды)	2001	2	288
Корнилов В. «Достоевский стоял на углу»	2001	2	305
Белицкий П. Образ пещеры и скитания Одиссея	2001	2	309
Попофф А. О «толстовском аршине» в романе Пастернака «Доктор Живаго»	2001	2	319
Делюсин Л. Путешествие в русскую культуру (Гао Манн. Последний приют)	2001	2	330
Кантор В. Достоевский и культурная память (Д. Э. Томпсон. «Братья Карамазовы» и поэтика памяти)	2001	2	334
Ратгауз Г. Мысль и прозрение (А. В. Карельский. Хрупкая лира. Лекции, статьи по австрийской литературе XX века.)	2001	2	343
Хорт А. Новые пародии	2001	2	349
Ефимов Ф. В лесу родилась елочка	2001	2	354
Ноткин Г. Пародии	2001	2	359
Карт Д. Курьезы	2001	2	360
Горелик П.	2001	2	367



Надо продолжать. О литературном наследии Бориса Слуцкого			
Уланов А. Общие места	2001	3	3
Арьев А. Ничей современник (Виктор Соснора: случай самовоскрешения)	2001	3	14
Барабаш Ю. Сладкий ужас мщенья, или Зло во имя добра?	2001	3	31
Сердюченко В. Футурология Достоевского и Чернышевского	2001	3	66
Анастасьев Н. Уильям Фолкнер в воздухе и на суше	2001	3	85
Райнер Мария Рильке — Лу Андреас-Саломе Из переписки /пер. с нем. В. Седелника	2001	3	104
Заходер Б. «Но летит во тьме вселенской весть...» / беседу вела Е. Константинова	2001	3	160
Гранин Д. Чему учит история... /беседу вел В. Оскоцкий	2001	3	176
Шишкин М. Спасенный язык	2001	3	205
Горланова Н. Две китайские сумки	2001	3	210
Попов Е. Волга впадает в Каспийское море	2001	3	216
Покровский А. Пляшущий на воде	2001	3	222
Хургин А. Язык – категория ускользающая	2001	3	229
Он любил слушать и спрашивать /публ. Т. Бек	2001	3	235
Рубашкин А. Дорогой Ефим Григо...	2001	3	248
Кунин И. Б. М. Лапин. Воспоминания о поэте и человеке /публ. М. Кунина	2001	3	263
Михайлов Ал. Спасибо, Литинститут!	2001	3	274
Хелемский Я. Пан малярж	2001	3	288
Рейн Е. Рай и Ад в мировой поэзии	2001	3	304
Орлова Е. Н. В. Недоброво и акмеизм	2001	3	313
Бялосинская Н. Шестой акмеист	2001	3	322
Иванюшина И. «Мифы, правды, содружества, веры...» («Даниил Андреев в культуре XX века»)	2001	3	329
Злотникова Т. Пульс русской культуры (И. В. Кондаков. Культура России. Учебное пособие)	2001	3	345

Паперный З. ЦДЛ-иада /пбл. И. Стеженской	2001	3	353
Шерешевский Л. Эпиграммы	2001 2002 2004	3 5 3	372 371 372
Бурнашева Н. Книга о книгах Льва Толстого	2001	3	376
Т. К. Комиссия по изучению творчества Ф. М. Достоевского	2001	3	379
Кондаков И. Наше советское «всё» (Русская литература XX века как единый текст)	2001	4	3
Ермолин Е. Между ворчанием и бунтом (Буржуазность как предмет русской словесности в конце XX века)	2001	4	70
Фаликов И. Высокий берег	2001	4	96
Исайя Берлин об исторических взглядах Льва Толстого: И. Берлин. Еж и лисица /пер. с англ. и публ. В. Сапова	2001	4 5	134 71
Гурвич-Лищинер С. Диалог о стихии и культуре (Герцен и Блок)	2001	4	179
Касаткина Т. Философия пола и проблема женской эмансипации в «Крейцеровой сонате» Л. Н. Толстого	2001	4	209
Гусев Ю. Дождавшись свободы (Дилемма «поэт — гражданин» в постсоциалистическую эпоху)	2001	4	223
Холмогоров М. Из какого сора...	2001	4	239
Отрошенко В. Книга для комментариев на скрипке	2001	4	253
Адамович А. Из «Зеленой тетради». 1987 год. /публ. Н. А. Адамович	2001	4	259
Кардин В. Материалы к «манифесту» Марка Щеглова	2001	4	290
Кузнецов И. О молодость послевоенная...	2001	4	300
Бройтман С. «...Мир, меняющий обличье...» (Стихотворение Арсения Тарковского «Дождь»)	2001	4	317
Николеску Т. Андрей Белый о Штейнере	2001	4	325
Есипов В. «И только высоко, у царских врат...» (Об одном стихотворении Блока)	2001	4	331
Бойко С. Про тысячи тонн словесной руды (Е. Добренко. Формовка советского писателя. Социальные и эстетические истоки советской литературной культуры)	2001	4	338

Марченко Т. Мирообраз Германии (Ольга Б. Лебедева, Александр С. Янушкевич, Германия в зеркале русской словесной культуры XIX – начала XX века)	2001	4	344
Д'Актиль Песня о Буревестнике /послесловие Б. Сарнова	2001	4	353
Шанин Ю. Пародии и подражания	2001	4	358
Воловик А. Из жизни поэтов	2001	4	366
Рогов А. РогАлики	2001 2006	4 4	373 381
Викторов И. К выходу первого тома нового академического Полного собрания сочинений и писем Н. В. Гоголя	2001	4	375
Баевский В. Кулацкий подголосок и враг народа: двойной портрет	2001	5	3
Поварцов С. Сюжет о Шкловском	2001	5	44
Красухин Г. Над страницами «маленьких трагедий» Пушкина	2001	5	101
Рейнгольд Н. Мартин Эмис: реальность покорно следовала за мной	2001	5	135
Горетить Й. Миф и художественное исследование	2001	5	176
Ковальджи К. Наедине с книгой (Из литературных заметок)	2001	5	186
Владимов Г. Возвращение к реализму. Беседу вела Е. Константинова	2001	5	222
Два письма А. А. Фета к И. С. Тургеневу /публ. Ю. Благоволиной	2001	5	249
«Покуда над стихами плачут...» Б. Я. Ямпольский – Н. Н. Шубиной. 1964 – 1969 гг. /публ. А. Я. Ямпольской	2001	5	266
Тираспольский Г. Описка или символ?	2001	5	331
Крашенинников А. О реальности основы сюжета повести Н. В. Гоголя «Нос»	2001	5	336
Шанин Ю. Боги и люди античного театра (В. Н. Ярхо. Древнегреческая литература. Трагедия)	2001	5	343
Вольтская Т. Развивая Платона (Иосиф Бродский. Большая книга интервью. Составление и фотографии Валентины Полухиной)	2001	5	349
Паперный З. Как делать газету /публ. И. Стеженской	2001	5	354
Волобуева И. Портреты	2001	5	359
«Чешский гигант» Яра Цимрман /пер. с чеш. Е. Вербина	2001	5	363
Г. В. Глёткин об Арсение Тарковском (Из дневниковых записей 1959—1989 годов) /публ. Н. Гончаровой	2001	5	369

Оскоцкий В. От какого наследства мы не отказываемся	2001	6	3
Щеглова Е. Человек страдающий (Категория человечности в современной прозе)	2001	6	42
Варламов А. Гений пола. «Борьба за любовь» в дневниках Михаила Пришвина	2001	6	67
Зайцев В. В русле поэтической традиции (О цикле Александра Галича «Читая Блока»)	2001	6	105
Порудоминский В. Из заметок далеведа	2001	6	132
Бабанов И. К вопросу о русских знакомствах Э. Т. А. Гофмана	2001	6	155
Адельгейм И. Постмодернизм как «посттравматический опыт» в польской прозе 90-х годов	2001	6	172
Попов В. «Я свои гротески из пальца не высасывал» /беседу вела Т. Бек	2001	6	198
Кенжеев Бахыт «Я навеки прикован к русскому языку...». Письма, полученные по электронной почте, и рассуждения получателя. Получил, прочитал и прокомментировал А. Касымов	2001	6	218
Королев А. Цепь (Из книги эссе)	2001	6	235
Амелин М. «Счастливейший поэт времен Екатерины» (Апология Василия Петрова)	2001	6	243
Москвина М. Как стать детским писателем	2001	6	250
Ефимов Е. «Большая ответственность: не создавать легенд» (К. И. Чуковский и Л. К. Чуковская о книге Е. Добина «Поэзия Анны Ахматовой»)	2001	6	259
Прожогин Н. «Что в имени тебе моем?..». Не только о дате	2001	6	281
Егоров Б. Короткая жизнь С. М. Боткина (1888 – 1918)	2001	6	296
Ишимбаева Г. «Чапаев и Пустота»: постмодернистские игры Виктора Пелевина	2001	6	314
Есипов В. Что мы знаем об Иване Петровиче Белкине?	2001	6	324
Ворожейкина З. «Охраняется законом?»	2001	6	333
Перцов Н. Игроки (Пары истолкованья Осипа Мандельштама) (Г. Г. Амелин, В. Я. Мордерер. Миры и столкновенья Осипа Мандельштама)	2001	6	340
Полонский В. «О, Заратустра... посмотри на себя в зеркало!» (Эдит Клюс. Ницше в России. Революция морального сознания)	2001	6	354

По страницам литературоведческих и литературно-критических изданий	2001	6	374
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2001 год	2001	6	380

<b>Вопросы литературы</b>	<b>Год</b>	<b>№</b>	<b>Стр.</b>
Кондаков И. Адова пасть (Русская литература XX века как единый текст)	2002	1	3
Семенова С. Философско-метафизические грани «Тихого Дона»	2002	1	71
Ростовцева И. Муза и собеседница (Природа в поэзии Пастернака и Заболоцкого)	2002	1	123
Соколова И. Авторская песня: от экзотики к утопии	2002	1	139
Барабаш Ю. «Художник петербургский!»	2002	1	157
Гусев Ю. Альтернативный взгляд на мир	2002	1	206
Хамваш Бела. Предисловие к «Преступлению и наказанию» / пер. с венг. Ю. Гусева	2002	1	213
Великовский С. О культуре XX века по существу /вступ. Ю. Гинзбург; публ. Г. Великовской	2002	1	230
Полянская И. Литература – это послание /беседу вела Е Черняева	2002	1	243
Постникова О. Портрет в смешанной технике	2002	1	261
Судьбы, встречи, письма... (Из архива А. Шарова и Б. Чичибабина) /публ. А. Шаровой и Л. Карась-Чичибабиной	2002	1	275
Анастасьев Н. Провокация (Д. Затонский. Модернизм и постмодернизм. Мысли об извечном коловращении изящных и неизящных искусств)	2002	1	347
Баевский В. Событие в мировой поэтической лексикографии (Н. Павлович. Словарь поэтических образов. На материале русской художественной литературы XVIII – XX веков)	2002	1	354
Воловик А. Много ль надо автору?	2002	1	362
Ванетик С. Парнасские летописи	2002	1	372
Наша классика: ликбез – 2001 (Из одесского юмористического журнала «Фонтан»)	2002	1	375
По страницам литературоведческих и литературно-критических изданий	2002	1	378
Шайтанов И. «Бытовая» история	2002	2	3
Клинг О.	2002	2	25

Борис Пастернак и символизм			
Воронин Л. «Услышать... для поэта – уже ответить» (Марина Цветаева и Владимир Луговской. Версия)	2002	2	60
Есипов В. Об одном трагическом заблуждении Александра Блока	2002	2	95
Никуличев Ю. «Век шествует путем своим железным»	2002	2	104
Баевский В. Новые документы о жизни и смерти Пушкина	2002	2	135
Кантор В. Кого и зачем искушал черт?	2002	2	157
Амусин М. Макс Фриш: между мечтой и моделью	2002	2	182
Кекова С. «А стихи – тонкая материя...» /беседу вела И. Кузнецова	2002	2	200
Боровиков С. Время, назад! (В русском жанре – 21)	2002	2	221
Шварц Е. Из книги «Заметки на ногтях»	2002	2	230
Липкин С. Встречи с Твардовским	2002	2	237
Фрезинский Б. Эренбург и Ахматова (взаимоотношения, встречи, письма, автографы, суждения)	2002	2	243
Из архива Юрия Домбровского /публ. К. Турумовой (Домбровской)	2002	2	292
Лотовский Я. О последних днях Леопольда Авербаха, генерального секретаря РАПП	2002	2	299
Рафес И. Краткие воспоминания о сорокалетней дружбе	2002	2	310
Крелин Ю. И один в поле воин	2002	2	322
Сахаров В. Немецкий студент, симбирский помещик, Владимир Ленский...	2002	2	345
Самойлов А. Пастернак без сносок (Н. Иванова. Борис Пастернак: участь и предназначение. Биографическое эссе)	2002	2	350
Кочетова Е. Шутовство и магия Уайльда (А. Г. Образцова. Волшебник или шут? Театр Оскара Уайльда)	2002	2	353
Неизвестный Аверченко /публ.. Р. Соколовского	2002	2	359
Соседкин Л. Александр Сергеич прогуливается...	2002	2	368
Письма Константина Федина /публ. С. Щеглова	2002	2	371
Богомоллов Н. Булат Окуджава и массовая культура	2002	3	4
Чудакова М. Возвращение лирики	2002	3	15

Клинг О. «...Дальняя дорога дана судьбой...». Мифологема пути в лирике Булата Окуджавы	2002	3	43
Шапир М. Данте и Тёркин «на том свете» (О судьбах русского бурлеска в XX веке)	2002	3	58
Ковский В. Исаак Бабель: неподдельная жизнь и беллетристические подделки	2002	3	73
Роднянская И. «Белая Лилия» как образец мистерии-буфф. К вопросу о жанре и типе юмора пьесы Владимира Соловьева	2002	3	86
Седельник В. «Но где же она, жизнь?». О прозе Пауля Низона	2002	3	103
Грифцов Б. Гений Бальзака /публ. В. Лушпая	2002	3	122
Действующие лица и исполнители, или Третьего не дано /публ. И. Антроповой	2002	3	132
Аграновская Г. Отец	2002	3	152
Борин А. «Пессимистом быть пошло» (О Натане Эйдельмане)	2002	3	177
Хелемский Я. Неуступчивая муза	2002	3	192
Субботин В. «Все, что я значил и зачем я жил...»	2002	3	214
Бялик Б. Вместо дневника	2002	3	222
Порудоминский В. Пишу из жизни. Заметки к ненаписанным воспоминаниям	2002	3	230
Беляев А. На Старой площади	2002	3	243
Хаит В. Истоки музыки. О письмах Сергея Довлатова отцу из армии	2002	3	271
Поварцов С. «Мы старые поэты» (О Леониде Мартынове и Семене Кирсанове)	2002	3	283
Яновская Л. Горизонталы и вертикали Ершалаима	2002	3	291
Есипов В. «Необычные, неправдоподобные» ситуации в «Повестях Белкина»	2002	3	304
Воропаев В. Воронский и его «Гоголь»	2002	3	313
Кузнецов Э. Эпиграммные дуэли	2002	3	321
Кормилов С. Младший классик и окружение старшего (С. Розанова. Лев Толстой и пушкинская Россия)	2002	3	331
Иваницкая Е. Художественный опыт серебряного века (Л. А. Колобаева. Русский символизм)	2002	3	345

Сарнов Б. Юмористические записи и выписки	2002 2004	3 6	351 362
Кузин Б. Смешные и неприличные стихи	2002	3	363
Степанов Е. Специфические мемуары	2002	3	367
Гольдфаин И. Это не случайно!	2002	3	371
Балдина Е. Посвящено Гоголю. Новое литературоведческое пес одическое издание	2002	3	376
Лейдерман Н. Траектории «экспериментирующей эпохи»	2002	4	3
Пономарев Е. Распад атома в поэзии русской эмиграции (Георгии Иванов и Владислав Ходасевич)	2002	4	48
Шайтанов И. Классическая поэтика неклассической эпохи. Была ли завершена «Историческая поэтика»?	2002	4	82
Орлова Е. «Меж контуром и запахом цветка» (Из истории методологических исканий 1910-х годов)	2002	4	136
Манн Ю. Заметки о «неевклидовой геометрии» Гоголя, или «Сильные кризисы, чувствуемые целую массой»	2002	4	170
Коган Л. «И внял я неба содроганье...» (О философии пушкинского «Пророка»)	2002	4	201
Шмелев Н. «Мотив был неистребимое любопытство» /беседу вела Т. Бек	2002	4	231
Трауберг Н. Жизнь как благодарность /беседу вела Е. Калачикова	2002	4	250
Шкловский В. Письма внуку /публ. Н. Шкловского-Корди	2002	4	264
Лаврентьев Н. Воительница	2002	4	301
Порудоминский В. Энергия просвещения. Юрий Овсянников Наброски портрета	2002	4	308
Пятигорский А. Количество друзей продолжало увеличиваться	2002	4	325
Крылов А. Заметки администратора на полях высоковедения	2002	4	328
Шанин Ю. И мумии могут говорить... (В. Н. Ярхо. Обретенные страницы. Серия «Древнегреческая литература»)	2002	4	354
Самойлов А. Ностальгия по собеседнику (Г. Кружков. Ностальгия обелисков)	2002	4	360
Шульман Э. Пушкин и другие.	2002	4	365
Шанин Ю.	2002	4	375



Где ж библиотека Ярослава?			
Селезнев В. «Картина не может быть боевым оружием». Неизвестное письмо А. В. Сухова-Кобылина	2002	4	379
Новиков Вл. Он выполнил свой план	2002	5	3
Каверин Н. Несколько случаев из жизни Вениамина Каверина			10
Геворкян Т. «Дарующий отлив» весны 1926 года (Истоки и под тексты поздних статей Цветаевой об искусстве)	2002	5	17
Сарнов Б. Бывают странные сближения. «Медный всадник». Взгляд из двадцать первого века	2002	5	45
Дмитренко С. Беллетристика породила классику (К проблеме интерпретации литературных произведений)	2002	5	75
«Живейшее принятие впечатлений». Письма Джона Китса /пер. с англ. А. Ливерганта	2002	5 6	103 214
Рейн Е. Вся жизнь и еще «Уан бук» /беседу вела Т. Бек	2002	5	167
Заходер Б. Приключения Винни-Пуха (Из истории моих публикаций)	2002	5	197
Синельников М. Игра в снежки. Главы из воспоминаний	2002	5	226
Воронель Н. Юлик и Андрей	2002	5	273
Кадошникова А. Удивительный лектор	2002	5	305
«Мы вместе расширяем поле литературы». Словесность и коммерция	2002	5	321
Лотовский Я. Сталин убил Ленина ледорубом, или Как это делается в Америке	2002	5	343
Кузнецова А. «Весь» Агеев (А. Агеев. Газета, глянец, Интернет. Литератор в трех средах)	2002	5	346
Барнард Р. Падение дома Олденборгов. /пер. с англ. М. Тугушевой	2002	5	356
Хорт А. Из записных книжек	2002	5	369
Самойлов Д. Ода / публ. П. Горелика	2002	5	373
Коган Г. Загадки в родословной Ф. М. Достоевского	2002	5	375
Бассель Н. Проблемы межлитературных отношений: вчера и сегодня	2002	6	3
Эбаноидзе А. Промотавшие наследство	2002	6	18
Анар	2002	6	31

Я ведь писатель... /беседу вела Т. Бек			
Богомолов Н. Авантюрный роман как зеркало русского символизма	2002	6	43
Дубнова М. Чудо, деньги, любовь... (Основные ценности девяностых в популярных пьесах десятилетия)	2002	6	57
Александров В. Другость: герменевтические указатели и границы интерпретации /пер. с англ. Н. Анастасьева	2002	6	78
Свердлов М. О жанровом мифе: что воспевают пиндарическая ода?	2002	6	103
Барабаш Ю. «Мой бедный protege» (Проза Шевченко: после Гоголя)	2002	6	127
Мильдон В. «...Взять любой случай...» (Литературная техника В. И. Даля)	2002	6	156
Поварцов С. Мережковский, Уэллс и красная звезда	2002	6	168
Балашова Т. Бунтующий язык (Речь героя и рассказчика в романах Луи-Фердинанда Селина)	2002	6	187
Шенбрунн С. Интуитивно и непреднамеренно /беседу вела Т. Бек	2002	6	262
Воробьева Е. Неизвестный Кржижановский (Заметки о киевском периоде творчества писателя)	2002	6	274
Пирожкова А. Эренбург и Бабель	2002	6	319
Сапченко Л. Сумасшедший дом в произведениях русской литературы (От Карамзина – к Чехову)	2002	6	342
Карт Д. Анналы	2002	6	354
Волобуева И. Обрывки памяти	2002	6	365
Николеску Т. Новые материалы о Вячеславе Иванове	2002	6	372
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2002 год	2002	6	375

<b>Вопросы литературы</b>	<b>Год</b>	<b>№</b>	<b>Стр.</b>
Белая Г. «Срыв культуры»: нераспознанное поражение	2003	1	3
Сухарев Д. Скрытопись Бориса Слуцкого	2003	1	22
Плеханова И. Игра в императивном сознании. Лирика Бориса Слуцкого в диалоге с временем	2003	1	46
Винокурова И. На Новинском бульваре (Николай Глазков и Г. А. Глинка)	2003	1	73

Чижова Е. Новая агрессивная идеология	2003	1	87
Бонфельд М. Качание маятника или поиск истины?	2003	1	108
Шайтанов И. Две «неудачи»: «Мера за меру» и «Анджело»	2003	1	123
Елифёрова М. Шекспировские сюжеты, пересказанные Белкиным	2003	1	149
Касаткина Т. Воскрешение Лазаря: опыт экзегетического прочтения романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»	2003	1	176
Никуличев Ю. Вокруг «замечательного десятилетия»: от чистых идей к проклятым вопросам	2003	1	209
Кофман А. Переживание аналогии. О творчестве Октавио Паса	2003	1	242
Солонович Е. По острию ножа /беседу вела Е. Калашникова	2003	1	273
Соколова Н. Перебирая бумаги в старых папках (Тридцатые: Бек, Твардовский)	2003	1	291
Адлер Л. «Времена не выбирают, в них живут...» /беседу вели Г. Кузнецов, В. Кузнецов	2003	1	314
Мирошкин А. Десять свидетельств о XX веке (Сухих И. Книги XX века. Русский канон. Эссе)	2003	1	329
Шанин Ю. Поэзия культа и культ поэзии эллинов (Ярхо В. Н. Эпос. Ранняя лирика)	2003	1	336
Кирнозе З. Н. Ф. Швейбельман. В поисках новой поэтического языка: проза французских поэтов середины XIX – начала XX веков	2003	1	342
Шайтанов И. Л. Е. Пинский. Ренессанс. Барокко. Просвещение	2003	1	344
Лазарев Л. Ю. Виленский. Виктор Некрасов. Портрет жизни	2003	1	346
Бек Т. Д. Самойлов. Поденные записи	2003	1	349
Арутюнов С. И. Эренбург. Портреты русских поэтов	2003	1	354
Коржавин Н. Шутки /всту. Б. Сарнова	2003	1	357
Воловик А. Иронические стихи	2003	1	374
Не верь глазам своим	2003	1	376
Зусман В. Концепт в системе гуманитарного знания	2003	2	3
Кузнецов К. Концепт в теоретических построениях Ж. Делеза (Реконструкция	2003	2	30

концепта «литература»)			
Николсон М. Солженицын на мифотворческом фоне	2003	2	50
Красухин Г. «Портрет на фоне мифа» и его критики	2003	2	77
Ростовцева И. Через зеркало в загадке	2003	2	93
Розенблум Л. А. Фет и эстетика «чистого искусства»	2003	2	105
Пестерев В. Образ Артюра Рембо в романе Ф. Соллерса «Студия»	2003	2	163
Джонсон С. Един во многих лицах (Эссе, статьи, очерки и письма) /пер. с англ. А. Ливерганта	2003	2	186
Корнилов В. Поэзия – предмет капризный... /публ. Л. Беспаловой	2003	2	236
Горланова Н. Без беды нет сюжета /беседу вела Т. Бек	2003	2	255
Пирожкова А. Неизвестный рассказ И. Бабеля	2003	2	280
Бабель И. Кольцо Эсфири /публ. А. Пирожковой	2003	2	283
На этой стороне. Письмо Я. З. Черняка в защиту Анны Ахматовой /публ. Е. Ефимова	2003	2	287
Кузнецов Г., Кузнецов В. Сказка – ложь, да в ней намек...	2003	2	295
Мильдон В. Недоросли русской литературы (Комедия Фонвизина и взросление литературного героя)	2003	2	301
Сахаров В. «Онегинское» у Лермонтова	2003	2	313
Клинг О. «Пролет в вечность» (Полоцкая Э. О поэтике Чехова)	2003	2	318
Вишняков А. Невероятные приключения французов в России, или Русские Бальзак, Пруст и Метерлинк (Бальзак в русской литературе / Сост. Линдстрем М. В.; Марсель Пруст в русской литературе / Сост. Васильева О. А., Линдстрем М. В.; Морис Метерлинк в России Серебряного века / Сост. Линдстрем М. В.)	2003	2	329
Залесская Б. Это было замечательное издательство... (Kossuth Leonhard. Volk & Welt)	2003	2	347
Ганин В. А. Браун. Женщины в жизни Шекспира	2003	2	354
Джагалов Р. Л. Димитров. «Четвероевангелие» от Пушкин	2003	2	356
Джагалов Р.	2003	2	358

Христо Манолакев. Текст и границы			
Динерштейн Е. Опыт неосознанного поражения	2003	2	360
Касымов А. В. А. Зайцев. История русской поэзии XX века	2003	2	362
Арутюнов С. С. Н. Есин. На рубеже веков. Дневник ректора	2003	2	364
Вальшонок З. Детектив с кларнетом	2003	2	367
Капианидзе В. Листая старые книги и журналы	2003	2	374
Селезнев В. О Сухово-Кобылине	2003	2	377
Рейн Е. Поэзия и «вещный» мир	2003	3	3
Ефимов Ф. О шуточном всерьез. Плод... сердца горестных замет	2003	3	10
Ловелл С. Зачем нужна литература?	2003	3	22
Ловелл С. Дачный текст в русской культуре XIX века	2003	3	34
Сарнов Б. Зачем считать дольки у Игоря Кобзева?	2003	3	74
Михед П. «Приватизация» Гоголя? (Возвращаясь к «русско- украинскому вопросу»)	2003	3	94
Мардов И. Душа Душечки	2003	3	113
Гусев Ю. Знак Освенцима. О творчестве Имре Кертеса, лауреата Нобелевской премии по литературе	2003	3	124
Лукасик В. Русская легенда Блеза Сандрара	2003	3	152
Бенедиктова Т. Из пира в мир, или Заложник грезы (Писательский «анекдот» от В. Ирвинга и Н. В. Гоголя)	2003	3	168
Бородицкая М. «Ощущаешь себя кентавром...» /беседу вела Е. Калашникова	2003	3	188
Самойлов Д. Конец Дон-Жуана. Комедия, не имеющая самостоятельного значения /публ. Г. Медведевой	2003	3	216
Фрезинский Б. Какие были надежды! (Илья Эренбург – Николаю Тихонову: 1925 – 1939; о Николае Тихонове: 1922 – 1967)	2003	3	226
Адамович А. Из записных книжек /публ. В. С. Адамович и Н. А. Шувагиной-Адамович	2003	3	258
Милорава Ю. Шкловский – тогда	2003	3	287

Горелик П. Широко известный в узких кругах (О Леоне Тооме)	2003	3	293
Смирнов А. Четыре облика русской Эвтерпы	2003	3	296
Юрасов Д. Это был я...	2003	3	303
Борин А. Хочу объяснить	2003	3	306
Кузнецов Э. Собственное мнение. Сатирические работы Арго 20 – 30-х годов	2003	3	307
Никольская Т. Левизна «Левизны» (Журнал грузинских футуристов «Мемарцхенеоба»)	2003	3	319
Россиянов О. Венгры и Европа (Венгры и Европа. Сборник эссе)	2003	3	331
Федяева Т. Диалог культур – культура диалога	2003	3	340
Вахрушев В. Петер Слотердаик. Критика цинического разума	2003	3	344
Усова Г. Н. Я. Дьяконова. Из истории английской литературы. Статьи разных лет	2003	3	346
Лекманов О. А. Немзер. Памятные даты. От Гаврилы Державина до Юрия Давыдова	2003	3	348
Кузнецова И. А. Ласкин. Ангел, летящий на велосипеде. Документальная повесть об О. Ваксель и О. Мандельштаме	2003	3	350
Бек Т. Павел Антокольский. Дневник. 1964 – 1968	2003	3	352
Лившин С. Пародии	2003	3	355
Поварцов С. Партийные тайны Георгия Маркова	2003	3	371
Прокопчук Ю. Неизвестный псевдоним В. В. Розанова	2003	3	378
Шайтанов И. Проект Pelevin	2003	4	3
Пронина Е. Фрактальная логика Виктора Пелевина	2003	4	5
Свердлов М. Технология писательской власти (О двух послед них романах В. Пелевина)	2003	4	31
Келли К. Еще раз о «новом историзме»	2003	4	48
Келли К. Воспитание Татьяны нравы, материнство, нравственное воспитание в 1760 – 1840-х годах	2003	4	61
Цимбаева Е.	2003	4	98

Художественный образ в историческом контексте (Анализ биографий персонажей «Горя от ума»)			
Степанян К. «Это будет, но будет после достижения цели («Жизнь Иисуса» Д. Ф. Штрауса и Э. Ж. Ренана и роман Ф. М. Достоевского «Идиот»)	2003	4	140
Ухова Е. Призма памяти в романах Владимира Набокова	2003	4	159
Павлова Н. Форма речи как форма смысла	2003	4	167
Ермакова И. Стихи были всегда / беседу вела Т. Бек	2003	4	183
Канович Г. Считаю себя русским писателем /беседу вел М. Гейзер	2003	4	202
Максименков Л. Очерки номенклатурной истории советской литературы (1932 – 1946). Сталин, Бухарин, Жданов, Щербаков и другие	2003	4 5	212 241
Автор и редактор	2003	4	259
Алтунян А. «Эта свобода и есть счастье...»	2003	4	277
Мышьякова Н. Музыка как образ в русской культуре XIX века	2003	4	287
Погорельцев В. Как на качелях (О религиозности Ф. И. Тютчева)	2003	4	301
Лекманов О. Русский модернизм и массовая поэзия. Стихи в журнале «Нива». 1890 – 1917	2003	4	310
Необходимые разъяснения	2003	4	322
Фрезинский Б. Диалог в девятьсот шестьдесят страниц (Диалог писателей. Из истории русско-французских культурных связей XX века. 1920 – 1970)	2003	4	325
Кантор В. «Перед лицом русской истории XX столетия» (Сергей Аверинцев и Вячеслав Иванов) (Аверинцев С. С. «Скворещниц вольных гражданин...». Вячеслав Иванов: путь поэта между мирами)	2003	4	331
Разманова Н. «На стыке двух континентов...» (О взаимодействии литературы и истории) (История России XIX – XX веков: Новые источники понимания / Под ред. С. С. Секиринского)	2003	4	344
Анастасьев Н. Не по правилам (Зверев А. Набоков. ЖЗЛ)	2003	4	351
Елифёрова М. В. Э. Вацуро. Готический роман в России	2003	4	360
Ганин В. Дж. Фаулз. Кротовые норы	2003	4	362
Шайтанов И. Английская литература: от «Биовульфа» до наших дней. К столетию со дня рождения Екатерины Иннокентьевны Клименко.	2003	4	364

Сборник научных трудов			
Кедров К. К. Азадовский. Жизнь Николая Клюева	2003	4	366
Сарнов Б. Братья-писатели	2003 2004	4 1	370 374
Азадовский К. Переписка из двух углов Империи	2003	5	3
Баранов В. «Надо прекословить!» М. Горький и создание Союза писателей	2003	5	34
Белая Г. Ложная беременность	2003	5	57
Бонфельд М. Мощь и невесомость	2003	5	91
Цветкова М. Английские лики Марины Цветаевой	2003	5	100
Шайтанов И. Дело № 59: НЛО против основ литературоведения	2003	5	135
Коржавин Н. Ольга и Татьяна	2003	5	152
Седельник В. «Бегство без конца». О прозе Йозефа Рота	2003	5	174
Павлов О. Я пишу инстинктом /беседу вела Т. Бек	2003	5	199
Костюков Л. Дядя с собачкой	2003	5	218
Евсеев Б. Закон сохранения веса	2003	5	224
Агеева Л. Довлатов: ранние окрестности	2003	5	235
Бойко С. Булат Окуджава. Ранний автограф песни	2003	5	298
Царькова Ю. Испытание чуда (Роман А. Грина «Блистающий мир»)	2003	5	303
Руссова С. Из уцелевших осколков (Об исследованиях жизни и творчества М. Цветаевой) (Кушнер А. Мир, построенный на созвучьях)	2003	5	317
Щукин В. Тернистый русский путь в Европу (В. Кантор Русский европеец как явление культуры)	2003	5	329
Цимбаев Н. Форум исследователей (Forum fbr osteuropflische Ideen- und Zeitgeschichte)	2003	5	339
Нерлер П., Поболь Н. Аполлон Давидсон. Николай Гумилев. Поэт, путешественник, воин	2003	5	350
Богомолов Н. Т. Л. Никольская. Авангард и окрестности	2003	5	352
Ганин В. Л. Марчанд. Лорд Байрон. Заложник страсти	2003	5	354
Елифёрова М.	2003	5	356



П. А. Кропоткин. Русская литература. Идеал и действительность			
Свердлов М. С. Бойм. Общие места: Мифология повседневной жизни	2003	5	358
Ницше Ф. Вокруг «Заратустры» /пер. В. Седелника	2003	5	360
Шанин Ю. Из цикла «Весьма ученые записки, или Псевдонаучная конференция»	2003	5	365
Энтелис Н. Книжки и мыслишки	2003	5	367
Яни А. Бессмертный долгожитель	2003	5	368
«Монастырь в квартире»— статья Н. С. Лескова /вступ. А. Новиковой	2003	5	371
Адамович М. Внутренняя сторона ветра (Проблема времени и вечности в прозе Милорада Павича)	2003	6	3
Перельмутер В. Торжественная песнь скворца, ода, ставшая сатирой	2003	6	27
Есипов В. «Нет, нет, Барков! Скрипицы не возьму...» (Размышления по поводу баллады «Тень Баркова»)	2003	6	51
Алтунян А. О жидях, евреях и стыдливости лексикологов	2003	6	88
Лукьянин В. Пространство, что за словом	2003	6	112
Шайтанов И. «Лодейников»: ассоциативный план сюжета	2003	6	168
Толстогузов П. «Ливонское» стихотворение Тютчева и поэзия Севера	2003	6	182
Вишняков А. Клод Симон: встреча на пороге Текста	2003	6	202
Миллер Л. Лодочка формы /беседу вела И. Кузнецова	2003	6	229
Цивунин В. «Поэзия – дело седых...» (О стихах Леонида Рабичева, Александра Ревича и Наума Басовского)	2003	6	255
Заболоцкая Н. Воспоминания об отце	2003	6	265
Эдлис Ю. Ностальгические заметки	2003	6	273
Кузнецов В. «...Поэт не держит зла»	2003	6	310
Безыменский Л. История одного вызова	2003	6	317
Селезнев В. «Всё чистейшее мошенничество и наглость». Неизвестные письма Сухова-Кобылина	2003	6	326
Скокова Л.	2003	6	339

Человек и природа в «Записках охотника» Тургенева			
Елиферова М. Бьяджо Д' Анджело. Narratio et delectalm, Пародия в средневековой романской литературе	2003	6	348
Лекманов О. К. Азадковский Жизнь Николая Клюева. Документальное повествование	2003	6	350
Половинкина О. Н. Анастасьев. Американцы: роман	2003	6	352
Магомедова И. Макаров Д. И. Антропология и космологии св. Григория Паламы (на примере гомилий)	2003	6	354
Виноградова Е. Е. Толстая. Поэтика раздражения: Чехов в конце 1880 – начале 1890-х годов	2003	6	356
Цимбаева Е. Дело Сухово-Кобылина. Серия «Россия в мемуарах» /соч. В. М. Селезнев, Е. О. Селезнева	2003	6	358
Кантор В. Э. Вагеманс. Русская литература от Петра Великого до наших дней	2003	6	362
Ванетик С. Почему пииты хмуры	2003	6	364
Хелемский Я. Вспоминая и перечитывая	2003	6	366
Рабеко И. Пародии	2003	6	368
Рубашкин А. Письма Ирины Ильиничны Эренбург	2003	6	372
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2003 год	2003	6	377

<b>Вопросы литературы</b>	<b>Год</b>	<b>№</b>	<b>Стр.</b>
Кнабе Г. Вторая память Мнемозины	2004	1	3
Щеглова Е. О, не тоскуйте мне о нем. Современный писатель в зеркале самооценки	2004	1	25
Потанина Н. Диккенсовский код «фандоринского проекта»	2004	1	41
Дворцова Н. Экстерриториальный писатель (О литературной репутации Михаила Пришвина)	2004	1	49
Розанов Ю. Пришвинский миф Алексея Ремизова	2004	1	70
Пономарев Е. Россия, растворенная в вечности. Жанр житийной биографии в литературе русской эмиграции	2004	1	84
Красухин Г. Ъ	2004	1	112

При свете совести и во тьме (Трагедия Пушкина «Борис Годунов»)			
Барабаш Ю. «Наш» или «не наш»? Гоголь в литературном сознании украинского зарубежья	2004	1	144
Касаткина Т. Роман Ф. М. Достоевского «Подросток»: «идея» героя и идея автора	2004	1	181
Гирин Ю. «Сто лет одиночества» 35 лет спустя	2004	1	213
Уэлти Юдора Мое предисловие к Кэтрин Энн Портер /пер. с англ. Н. Анастасьева	2004	1	242
Ильф до Ильфа и Петрова /публ. А. И. Ильф	2004	1	262
Одесский М. Синтез искусств, или Русский Gesamtkunstwerk (Зелов Д. Д. Официальные светские праздники как явление русской культуры конца XVII – первой половины XVIII века)	2004	1	332
Кантор В. Почему всегда «горе уму»? (Цимбаева Екатерина. Грибоедов.)	2004	1	348
Хлодовский Р. Хождения во Флоренцию (Хождения во Флоренцию. Флоренция и флорентийцы в русской культуре. Из века XIX в век XXI / Под редакцией Екатерины Гениевой и Петра Баренбойма)	2004	1	356
Марченко Т. Ivan Bunin: The Twilight of Emigrant Russia, 1934 – 1953.	2004	1	364
Елифёрова М. Рукописи, которых не было: Подделки в области славянского фольклора	2004	1	366
Кобринский А. Ю. Хейнонен. «Это» и «то» в повести «Старуха» Даниила Хармса	2004	1	368
Козлов В. Л. Г. Панова. «Мир», «пространство», «время» в поэзии Осипа Мандельштама	2004	1	370
Свердлов М. Ю. И. Минералов. История русской литературы. 90-е годы XX века	2004	1	372
Высоцкая Н. Транскультура или культура в транс?	2004	2	3
Добренко Е. Молоко современности и творог истории: нарратив как способ производства социализма	2004	2	25
Котова М., Лекманов О. Плешивый щеголь (из комментария к памфлетному мемуарному роману В. Катаева «Алмазный мой венец»)	2004	2	68
Кубатьян Г. После интермедии, или Мало в них было линейного	2004	2	91
Прохорова Н. Литературоведческая деятельность Н. Е. Осипова (К истории русского психоаналитического литературоведения)	2004	2	111
Осипов Н. О футуристах, etc /публ. Н. Прохоровой	2004	2	137

Никуличев Ю. Бог, мамона и обыкновенные новые люди: от «Кто виноват?» к «Что делать?»	2004	2	140
Сарнов Б. Тамара ему, конечно, изменила	2004	2	176
Кантор В. Николаевская империя и польское восстание (по произведению Льва Толстого «За что?»)	2004	2	186
Городницкий А. «...И жить еще надежде» /беседу вел В. Кузнецов	2004	2	199
Чосич Б. «Теперь я пишу необычную прозу», или Сербский папа постмодерна /беседу вела Т. Бек	2004	2	208
Огнев В. Время и мы (Из дневников разных лет)	2004	2	224
Максименков Л. Очерки номенклатурной истории советской литературы. Западные пилигримы у сталинского престола (Фейхтвангер и другие)	2004	2 3	242 274
Левицкий Л. Голос Паустовского	2004	2	292
Волобуева И. «Мы идем в Индию»	2004	2	324
Новохатко В. «Так за царя, за Родину святую...»	2004	2	331
Мандель Б. Поэма Н. А. Некрасова «Современники»: не прочитать ли заново?	2004	2	346
Козлов В. В. В. Биbihин. Другое начало	2004	2	356
Викторов И. Полное собрание сочинений и писем Н. В. Гоголя в 23 тт. Т. 4.	2004	2	358
Самородницкая Е. М. Вайскопф. Сюжет Гоголя: Морфология. Идеология. Контекст	2004	2	360
Руссова С. А. Труайя. Марина Цветаева	2004	2	362
Шайтанов И. «Странная» поэзия и «странная» проза. Филологический сборник, посвященный 100-летию со дня рождения Н. А. Заболоцкого	2004	2	364
Свердлов М. Новое литературное обозрение. № 62	2004	2	366
Кузнецов И. Советы начинающим графоманам	2004	2	371
Ефимов Ф. Иронические стихи и эпиграммы	2004	2	381
Махлин В. Тоже разговор	2004	3	3
Бонфельд М. «Зависть» или «Моцарт и Сальери»?	2004	3	46
Белый А. Кантовская цитата в пушкинском тексте	2004	3	59

Раскольников Ф. Пушкин и религия	2004	3	81
Егорова О. Цикл как жанровое явление в прозе орнаменталистов	2004	3	113
Разумова А. Путь формалистов к художественной прозе	2004	3	131
Левина Л Песенная новеллистика Александра Галича	2004	3	151
Гурвич-Лицинер С. Чаадаев – Герцен – Достоевский (К проблеме личности и разума в творческом сознании)	2004	3	173
Бузылева К. Романы-диалоги Айви Комптон-Бернетт в контексте английского модернизма	2004	3	222
Русаков Г. «Мне больно жить от счастья бытия» /беседу вела Е. Константинова	2004	3	239
Лурье Ф. Родоначалник российских бесов	2004	3	259
Маркиш Д. И назвали кошку кошкой	2004	3	267
Оклянский Ю. Судьба одного провинциала (Воспоминания о Льве Финке)	2004	3	343
Павловский А. Творчество Велимира Хлебникова в контексте мировой культуры XX века	2004	3	354
Бударагин М. Х. Баран. О Хлебникове	2004	3	358
Валикова Д. Wolfgang Kasack: Vollstandiges Verzeichnis der Veröffentlichungen. 1948 – 2002	2004	3	360
Сергеева-Клятис А. А. Жолковский. Эросипед и другие виньетки	2004	3	362
Шайтанов И. Е. Шварц. Видимая сторона жизни	2004	3	364
Елиферова М. Хорхе Луис Борхес, Освальдо Феррари. Новая встреча	2004	3	366
Энтелис Н. Иронические стихи. Эпиграммы	2004	3	368
Степанян К. Достоевский помогает понять мировые проблемы /беседу вела И. Кузнецова	2004	3	375
Литература в эпоху СМИ	2004	4	4
Анастасьев Н. Фантомы	2004	4	21
Пономарев Е. Созидание советского учебника по литературе. От М. Н. Покровского к Г. А. Гуковскому	2004	4	39
Половинкина О. Феномен поэта-критика (Лекции о метафизической поэзии)	2004	4	79

Т. С. Элиота)			
Егорова Л. Языковое мышление Джона Донна	2004	4	101
Магомедова И. Поэзия и вера в век астрономических открытий: «Страстная Пятница 1613 года. Уезжая на Запад» Д. Донна	2004	4	125
Карпи Г. Почвенничество и федерализм (А.П. Щапов и журнал «Время»)	2004	4	158
Кузнецова И. Неклассическая классика. Опыт прочтения непопулярных произведений И. С. Тургенева	2004	4	177
Кобринский А. Разговор через мертвое пространство (Александр Добролюбов в конце 1930-х – начале 1940-х годов)	2004	4	198
Святловский Г. Е. «...И путь держу на твой магнит» (Последний поиск по следам Александра Добролюбова)	2004	4	218
Письмо Б. Л. Пастернака В. В. Вересаеву	2004	4	228
Письма А. М. Добролюбова	2004	4	229
Произведения А. М. Добролюбова /публ. А. Кобринского	2004	4	250
Есипов В. «И вот как пишут историю!..»	2004	4	254
Пирковский С. Виртуальная реальность, или Трамвай на Патриарших. К истории одной загадки	2004	4	267
Влащенко В. Почему Печорин не умеет плавать?	2004	4	282
Кузнецов Э. «Себя как в зеркале я вижу...» (Автоэпиграммы и поводы к их созданию)	2004	4	290
Чекалов И. Ранние упоминания об английских «поэтах-метафизиках» в русских журналах	2004	4	302
Мельников Н. Как это делается в Торонто (Livak L. How It Was Done In Paris. Russian Emigre Literature and French Modernism)	2004	4	313
Оболенская Ю. Парадоксы восприятия, или Превратности интерпретации (Камюэнс в русской литературе. Век восемнадцатый – век двадцатый)	2004	4	323
Кирнозе З. С. Л. Фокин. «Русская идея» во французской литературе XX века	2004	4	334
Шанин Ю. В. Ярхо. Внутри и вне Садового кольца	2004	4	338
Левченко Я. М. М. Гиршман. Литературное произведение: Теория художественной целостности	2004	4	340
Шайтанов И. Е. Орлова. Литературная судьба Н. В. Недоброво	2004	4	344

Руссова С. Dieter E. Z i m- m e г. Nabokovs Berlin	2004	4	348
Свердлов М. Ю. Иваск. Похвала российской поэзии	2004	4	352
Кормилов С. Л. Г. Фризмэн, С. Н. Лахно. Максимович М..А. – литератор	2004	4	354
Устный Шкловский /публ. Э. Казанджана	2004	4	357
Зорин Л. Наперегонки с державой	2004	4	378
Шанин Ю. Мадригалы и поэзорцензии	2004	4	381
Голенко Ж. Читать модно!	2004	5	4
Болотян И. О драме в современном театре: verbatim	2004	5	23
Шаргунов С. Удава проглотили кролики. Кое-что о «новом Пелевине»	2004	5	43
Елифёрова М. Ревизоры приехали?	2004	5	52
Свердлов М. Мертвая и живая вода современной литературы	2004	5	65
Одесский М., Фельдман Д. Поэтика «оттепели». Материалы к изучению пропагандистской модели XX съезда КПСС. Идеологема «культ личности»	2004	5	75
Махлин В. «Сами вещи должны заговорить»: Эрих Ауэрбах и дело филологии (Подступы к тексту)	2004	5	115
Ауэрбах Э. Филология мировой литературы /пер. с нем. Ю. Ивановой, П. Лещенко, А. Лызлова	2004	5	123
Манн Ю. Синдром «Ревизора»	2004	5	140
Цимбаева Е. Исторический контекст в художественном образе (Дворянское общество в романе «Война и мир»)	2004	5	175
Власов А. Дар живого духа (Стихотворения Б. Пастернака «Август» и «Разлука» в контексте романа «Доктор Живаго»)	2004	5	216
Бударагин М. История и Любовь («Магдалина (II)» в контексте романа «Доктор Живаго»)	2004	5	239
Лекманов О. «Ты – на курсах, ты родом из Курска»	2004	5	251
Бобышев Д. Лаборатория свободы (Выступление на Московском поэтическом Биеннале-2003)	2004	5	258
И. С. Шмелев. О творчестве и о себе /публ. А. Голубковой, О. Лексиной, Л. Хачатурян	2004	5	265
Пильщиков И.	2004	5	324

Порядок полемики (О фантоме «новой текстологической программы»)			
Старцев А. Русский автограф Айрис Мердок	2004	5	341
Азадовский К. По беловому автографу (Клюев Н. А. Словесное древо. Проза)	2004	5	344
Бударагин М. У. Эко. Шесть прогулок в литературных лесах	2004	5	358
Козлов В. В. Н. Топоров. Из истории русской литературы. Т. II: Русская литература второй половины XVIII века	2004	5	360
Коваленко А. В. В. Комин, В. П. Прищепа. Он пришел в XXI век. Творческий путь Евгения Евтушенко	2004	5	362
Бак Дм В. Щукин. Русское западничество: Генезис – сущность – историческая роль	2004	5	364
Молодцова Ю. Приключения жанра (проблемы теории и истории литературных жанров)	2004	5	366
Штейнман М. Популярная литература: Опыт культурного мифотворчества в Америке и в России	2004	5	268
Рубенович В. Новые пародии о Несси	2004	5	372
Зусман В., Кирнозе З. «диалогическое измерение»	2004	6	3
Бочаров С. Аверинцев в нашей истории	2004	6	19
Пастернак Е. Выступление на вечере памяти	2004	6	25
Бибихин В. Записи о встречах	2004	6	28
Кнабе Г. Об Аверинцеве	2004	6	34
Губайловский В. Поэтическое событие. О журнале поэзии «Арион»	2004	6	39
Алехин А. Из века в век (Субъективные заметки о десятилетии русской поэзии)	2004	6	54
Пономарев Е. География революции. Путешествие по Европе в советской литературе 1920-х годов	2004	6	68
Пискунова С. «Мы» Е. Замятина: Мефистофель и Андрогин	2004	6	99
Котельников В. «Звезда бессмыслицы» возшла над Петербургом (Творчество Чинарей и конец «петербургского периода»)	2004	6	115
Кривонос В.	2004	6	139



«Бедный Акакий Акакиевич» (Об идеологических подходах к «Шинели» Гоголя)			
Головачева А. «Плывя в таинственной гондоле...» («Сны» о Венеции в русской литературе золотого и серебряного веков)	2004	6	157
Степанян К. Тайна человека в романе «Бедные люди»	2004	6	179
Гальцова Е. Между сюрреализмом и коммунизмом: история «московской» рукописи Тристана Тцара «Сюрреализм и литературный кризис» (1946)	2004	6	195
Мертвым – не больно, больно – живым /публ. А. Новикова, В. Телицына	2004	6	210
Мильчин А. Довлатов и его герой. Письма и рассказы прототипа	2004	6	216
Селезнев В. М., Селезнева Е. О. Дело Виктора Гроссмана	2004	6	227
Королева Н. О тех, кто в памяти и в сердце. Воспоминания о Владимире Корнилове	2004	6	246
Лекманов О. «Легкость необыкновенная в мыслях» (Андрей Белый и О. Мандельштам)	2004	6	262
Новиков Вл. Nomina sunt gloriosa. Имя автора – имя произведения – имя героя	2004	6	268
Кумок Я. Два медведя	2004	6	286
Розанов Ю. Северный маршрут Алексея Ремизова: поэзия и правда	2004	6	299
Конюшенко Е. Заметки о романе Достоевского «Преступление и наказание»	2004	6	310
Князев А. Страсти по Лермонтову (Атрибуция)	2004	6	323
Гольдфаин И. Совпадения случайные и неслучайные	2004	6	325
Пахаренко В. Два пути к украинскому Иерусалиму (Барабаш Юрий. «Коли забуду тебе, брусалиме...» Гоголь і Шевченко)	2004	6	330
Полоцкая Э. Сухово-Кобылин: творчество, личность, судьба (Старосельская Наталья. Сухово-Кобылин)	2004	6	340
Свердлов М. Уистен Хью Оден. Застольные беседы с Аланом Ансенем	2004	6	348
Елиферова М. Д. Г. Лоуренс. Психоанализ и бессознательное. Порнография и непристойность	2004	6	350
Сергеева-Клятис А. В. Г. Перельмутер. Пушкинское эхо: Записки, заметки, эссе	2004	6	352
Чернорицкая О.	2004	6	354

И. Л. Волгин. Возвращение билета. Парадоксы национального самосознания			
Магомедова Д. Олег Лекманов. Осип Манделъштам	2004	6	356
Ничипоров И. Голос надежды: Новое о Булате Окуджаве	2004	6	358
Шайтанов И. Н. Иванова. Скрытый сюжет. Русская литература на переходе через век	2004	6	360
Воловик А. Когда такое мураками на дворе...	2004	6	367
Медведовский Г. Пародии	2004	6	372
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2004 год	2004	6	377

<b>Вопросы литературы</b>	<b>Год</b>	<b>№</b>	<b>Стр.</b>
Тодоров Ц. Наследие Бахтина /пер. с фр. Ю. Пухлий	2005	1	3
Махлин В. Без кавычек	2005	1	12
Шерлаимова С. Чешский роман в свободном полете	2005	1	22
Пискунова С. «Дон Кихот»– I: динамическая поэтика	2005	1	65
Кнабе Г. Тургенев, античное наследие и истина либерализма	2005	1	84
Соколов М. «Амур и Психея» Кановы в «Любви среди руин» Ивлиной Во (К проблеме чистой формы в неоклассике и модернизме)	2005	1	111
Бойко С. Пародическое цитирование в «Безумном волке» Н. Заболоцкого	2005	1	124
Барабаш Ю. От берега – к горизонту. Гоголь в литературном сознании украинского зарубежья	2005	1	135
Кантор В. Федор Степун и большевистское имяславие	2005	1	166
Твардовская В. А. Г. Дементьев против «Молодой гвардии» (Эпизод из идейной борьбы 60-х годов)	2005	1	178
Воронов Н. Огненнаяковка (Из новомирской хроники)	2005	1	213
Путь парадокса. Из «Записных книжек» Сэмюэла Батлера / пер. с англ. А. Ливерганта	2005	1	247
Селезнев В. «Заводит читателей на коммунальную кухню советского литературоведения» (Рак против Оксмана)	2005	1	308
Виницкий И.	2005	1	315

«Вопрос о двери», или Куда смотрит князь Андрей в «Войне и мире» Толстого			
Уайт Ф. Х.. «Тайная жизнь» Леонида Андреева: история болезни	2005	1	323
Оскоцкий В. «Реальная критика» новомирского шестидесятника (О литературно-критическом и публицистическом наследии Юрия Буртина) (Буртин Ю. Исповедь шестидесятника)	2005	1	340
Федосов С. Шотландская поэзия / Сост. и предисл. Л. Володарской	2005	1	350
Свердлов М. М. Уэльбек. Мир как супермаркет	2005	1	354
Бударагин М. У. Эко. Эволюция средневековой эстетики	2005	1	356
Козлов В. И. В. Силантьев. Поэтика мотива	2005	1	358
Сергеева-Клятис А. А. Люсый. Крымский текст в русской литературе	2005	1	362
Стариковский Г. А. Зверев. Повседневная жизнь русского литературного Парижа. 1920 – 1940	2005	1	364
Кузнецов В. Русские зарубежные писатели начала XXI века. Автобиографии	2005	1	366
Шаулов С. В. А. Зайцев. Окуджава. Высоцкий. Галич: Поэтика, жанры, традиции	2005	1	368
Кузнецов В. Курьезные подробности литературной жизни	2005	1	370
Лягьев Г. Место встречи изменить нельзя	2005	1	380
Роман ли то, что я пишу? Отчет о Букеровской конференции	2005	2	3
Студенческий Букер	2005	2	41
	2006	2	123
	2009	3	107
Белая Г. «Случай Фадеева»	2005	2	53
Крючков В. О «праздной мозговой игре» в «Санкт-Питер-Бурхе» Б. А. Пильняка	2005	2	66
Амусин М. «Ваш роман вам принесет еще сюрпризы» (О специфике фантастического в «Мастере и Маргарите»)	2005	2	111
Красухин Г. Гринев и его издатель	2005	2	124
Никуличев Ю. Великий распад	2005	2	161
Грифцов Б. Эстетический канон Достоевского /публ. В. Лушпая	2005	2	191
Злочевская А.	2005	2	209

Театр Н. В. Гоголя и драматургия русского зарубежья первой волны			
Хьюитт К. Джордж Элиот и ее роман «Миддлмарч» /пер. с англ. И. Поповой	2005	2	236
Проскурнин Б. Почему Джордж Элиот недооценена в современной России, или О пользе зарубежного взгляда на российскую англистику	2005	2	261
Фрезинский Б. Эренбург и Мандельштам (Сюжет с долгим последствием: канва литературных и личных отношений и встреч; жёны, борьба за воскрешение поэзии Мандельштама в СССР)	2005	2	275
Есипов В. Поэт, чернь и автор	2005	2	319
Кузнецов Э. О «Парнасе дыбом»	2005	2	332
Песков А. Письмо в редакцию	2005	2	345
Ивинский Д. Несколько слов об одной полемической реплике	2005	2	349
Шайтанов И. Я. Буркхардт. Размышления о всемирной истории; К. Бурдах. Реформация. Ренессанс. Гуманизм	2005	2	352
Свердлов М. Э. Ауэрбах. Данте – поэт земного мира	2005	2	356
Пигалев А. Э. Кассирер. Философия Просвещения	2005	2	358
Осина А. Э. Жильсон. Живопись и реальность	2005	2	362
Шайтанов И. Т. Элиот. Избранное: Религия, культура, литература	2005	2	364
Автономова Н. Ю. Кристева. Избранные труды: Разрушение поэтики	2005	2	368
Рубанович В. Онегин в Харькове	2005	2	372
Энтелис Н. Иронические стихи и эпиграммы	2005	2	378
Туровский М. Киевлянин из Нью-Йорка. Вступительная заметка Ю. Шанина	2005	2	381
Лазарев Л. Вместе со своими героями	2005	3	3
Некрасов В. Чаши добра и недобра (К 95-летию со дня рождения Ильи Эренбурга)	2005	3	10
Симонов К. Таким я его помню /подг. текста Л. Лазарева	2005	3	13
Гроссман В. «Стал словно другим человеком». Письма с фронта /публ. Ф. Губера	2005	3	50
Губер Ф.	2005	3	59

«...Ты будешь жить в той книге, которую я посвятил тебе»			
Хелемский Я. Одна судьба /публ. Г. Долматовской	2005	3	68
Силис Н. «Уже открыл одну строку...». О Борисе Слуцком	2005	3	95
Рамазашвили Г. Военная литература без права на документализм	2005	3	107
Ваншенкин К. «Но все задумчивей с годами жизнь вспоминается опять» /беседу вела Е. Константинова	2005	3	125
Иосиф Бродский и англоязычный мир	2005	3	153
Козлов В. Непереводимые годы Бродского. Две страны и два языка в поэзии и прозе И. Бродского 1972 – 1977 годов	2005	3	155
Волгина А. Иосиф Бродский / Joseph Brodsky	2005	3	186
Свердлов М., Стафьева Е. Стихотворение на смерть поэта: Бродский и Оден	2005	3	220
Токарева Г. Жестокая старость и проклятая юность в мономифе Уильяма Блейка	2005	3	345
Кантор В. Густав Шпет: русская философия в контексте культуры	2005	3	263
Линков В. «Ничто не проходит бесследно...» (О повести Чехова «Моя жизнь»)	2005	3	293
Цимбаева Е. Исторические ключи к литературным загадкам: «Тайна Эдвина Друда»	2005	3	305
Мильдон В. Раскольников и Мышкин (К художественной идеологии Достоевского)	2005	3	344
Козлов В. Поэтика Иосифа Бродского: Сборник научных трудов	2005	3	358
Бударагин М. К. Верхейл. Танец вокруг мира. Встречи с Иосифом Бродским	2005	3	362
Рудановская Д. Т. Г. Щедрина. «Я пишу как эхо другого»: очерки интеллектуальной биографии Густава Шпета	2005	3	364
Стариковский Г. М. Безродный. Пиши пропало	2005	3	368
Манн Ю. Ж. Зельдхейи-Деак. Роль немецкого посредничества в венгерской рецепции русской литературы (XIX век)	2005	3	370
Осовский О. Т. Венедиктова. Разговор «по-американски»: дискурс торга в литературной традиции США	2005	3	3
Матюхина А. Д. Е. Нежкина. Он дал мне!	2005	3	376

Левин В. Адаптированный Корней Иванович	2005	3	382
Эмерсон К. Об одной постсоветской журнальной полемике (Размышления стороннего наблюдателя) /пер. с англ. К. Бланк	2005	4	4
Асоян А. Орфическая тема в культуре серебряного века	2005	4	41
Набоков: тайный и явный	2005	4	67
Современная любовь глазами автора «Лолиты». Из интервью Владимира Набокова Альберто Онгаро /пер. с ит. М. Визеля	2005	4	68
Мельников Н. «Детектив, воспринятый всерьез...». Философские «антидетективы» В. В. Набокова	2005	4	76
Хрущева Н. Владимир Набоков и русские поэты (Из книги «В гостях у Набокова»)	2005	4	92
Шеховцова О. Ночь с «Лолитой». Роман Владимира Набокова в СССР	2005	4	115
Кормилов С. Стремительность колхозного романа (Ускоренность сюжетного действия и проблема правдоподобия в «Поднятой целине»)	2005	4	134
«Гарри Поттер» и жанры «взрослой» литературы	2005	4	148
Ратке И. Гарри Поттер и расколдовывание мира	2005	4	149
Аммосов Ю. Поттер must die. Детская книга была эпосом, а эпос обернулся трагедией	2005	4	161
Лазарев Л. След остался неизгладимый...	2005	4	168
Шайтанов И. Путь, пройденный по восходящей	2005	4	171
Бек Т. ...Надо работать /беседы вела Е. Константинова	2005	4	182
Елифёрова М. «Не шей ты мне, матушка, красный сарафан...». Комическая семантика женского костюма в «Барышне-крестьянке»	2005	4	213
Полонски Р. Путешествие Хаджи-Бабы из Арзрума в Санкт-Петербург (Один из источников пушкинского знания о Востоке) /пер. с англ. А. Горбуновой	2005	4	232
Зингер Е. «Черты далекой, бедной девы!..»	2005	4	243
Кертман Л. Безмерность и гармония (Пушкин в творческом сознании Анны Ахматовой и Марины Цветаевой)	2005	4	251
Хвостов Б. «Эстетика – это диететика»: литературная провокации Петера Альтенберга	2005	4	279
Карп П.	2005	4	315

Не касаясь самой поэзии (О Бродском)			
И. Э. Бабель – редактор и переводчик Ги де Мопассана (Материалы к творческой биографии писателя) /публ. Е. Погорельской	2005	4	323
Сарнов Б. С русского – на русский	2005	4	352
Дмитренко С. В. Б. Катаев. Игра в осколки: Судьбы русской классики в эпоху постмодернизма	2005	4	360
Иваницкая Е. Борис Пильняк. Корни японского солнца; Д. Савелли. Борис Пильняк в Японии: 1926	2005	4	364
Елифёрова М. В. Я. Лакшин. Голоса и лица	2005	4	366
Осовский О. The Bakhtin Circle. In the Master's Absence	2005	4	368
Половинкина О. О. Ю. Анцыферова. Литературная саморефлексия и творчество Генри Джеймса	2005	4	370
Венедиктова Т. Woolf Across Cultures	2005	4	372
Липкин И. Рифмованные комментарии к истории русской поэзии	2005	4	376
Шанин Ю. Закон есть закон	2005	4	379
«Вы можете разговаривать с ангелами...» (Из интервью К. Райдел с Виктором Шкловским) /подг. В. Дубовик, О. Лекманов, А. Медведев, О. Ушакова	2005	5	3
Хмельницкая Т. Неопубликованная статья о В. Шкловском	2005	5	11
Разумова А., Свердлов М.. Шкловский – персонаж в прозе В. Каверина и Л. Гинзбург	2005	5	33
Мунблит Г. Как мы писали сценарий. Публикация Н. Юргеновой	2005	5	53
Скворцов А. Поэтика избыточности	2005	5	60
Козлов В. Преодоление множественности	2005	5	65
Рудалев А. О ценностных измерениях «новой» поэзии	2005	5	77
Шайтанов И. Стратегия поэтического неуспеха	2005	5	89
Махов А. «Музыка» слова: из истории одной фикции	2005	5	101
Сарнов Б. Шестьдесят лет двадцатого века	2005	5	124
Кубатьян Г. От слова до слова. Комментарий к циклу О. Мандельштама «Армения»	2005	5	146

Холкин В. Три русских сказки	2005	5	183
Карпи Г. «Умственная оргия». Ф. М. Достоевский и тверские либералы	2005	5	202
Смоллетт Т. Дж. Письма /пер. с англ. А. Ливерганта	2005	5	222
Соллерс Ф. «Потому что общество не хочет литературы...» /пер. с фран. М. Губаревой	2005	5	264
«Сюрреализм – это просто большая открытость миру». Малоизвестное интервью Хулио Кортасара /пер. с фран. Д. Бабича	2005	5	283
Кушнер А. Путевой дневник в стихах и прозе	2005	5	288
Мартынов Л. Явление Тихонова /публ. Г. Суховой-Мартыновой	2005	5	295
Поварцов С. «Эрцинский лес» Леонида Мартынова: к генеалогии тек ста	2005	5	308
«В моей стране» (Неопубликованное стихотворение Анатолия Мариен гофа) /публ. Д. Санникова	2005	5	319
Малый филологический жанр: от «комментария» к «мемуару»	2005	5	322
Богомолов Н. Из ономастики М. Кузмина	2005	5	323
Соболев Л. Комментаторские заметки	2005	5	325
Хазан В. «Петитная ерунда» (Из наблюдений над русской эмигрантской литературой: гипотезы и аргументы)	2005	5	329
Фрейдин Ю. Неизвестный эпистолярный и типографский эпизод в творческой истории стихотворения Мандельштама «Не мучнистой бабочкою белой...»	2005	5	339
Кац Б. Четыре музыкальные подсветки к литературным текстам	2005	5	344
Щедрина Т. Словарь художественных терминов. Г. А. Х. Н. 1923 – 1929 гг.	2005	5	360
Стариковский Г. Сергей Аверинцев. Образ античности	2005	5	364
Ауров О. П. П. Шкаренков. Римская традиция в варварском мире. Флавий Кассиодор и его эпоха	2005	5	366
Зусман В. В. Х. Гильманов. Герменевтика «образа» И. Г. Гамана и Просвещение	2005	5	370
Мельников Н. Возвращенный мир. Т. 1. Серия «Антология русского зарубежья»	2005	5	374
Немецкая эпиграмма за 400 лет /пер. с нем. Н. Энтелиса	2005	5	376
Чанцев А. Эстетический фашизм. Смерть, революция и теория будущего у Ю. Мисимы и Э. Лимонова	2005	6	3



Свердлов М. «Полюбите себя...»: Эдуард Лимонов и его почитатели	2005	6	36
Бобышев Д. Преодолевшие акмеизм (В поисках большого стиля)	2005	6	50
Королева Н. «Последний акмеист»: Евгений Рейн	2005	6	60
Чижова Е. «Бродский и Галич учились в одном классе» (Две стратегии борьбы со Злом...)	2005	6	81
Раевская М. «Дурная кровь в мои проникла вены...», или Две судьбы Высоцкого	2005	6	108
Шайтанов И. Триада современной компаративистики: глобализация – интертекст – диалог культур	2005	6	130
Шмараков Р. Чудесное в героической поэме: римский образец и его русские трансформации	2005	6	138
Горелик М. Огромно было лето	2005	6	160
Эпштейн М. Маленький человек в футляре: синдром Башмачкина-Беликова	2005	6	193
Неопубликованные страницы «Выбранных мест из переписки с друзьям» Н. В. Гоголя /вступ. статья Ю. Балакшиной	2005	6	204
Азольский А. «Мне нужна деталь, вроде бы абсолютно неправдоподобная, но которая оказывается правдой» /беседу вела Е. Калашникова	2005	6	214
Данин Д. Строго как попало /публ. Э. Казанджана	2005	6	230
Мурина Е. Аркадий Белинков в 1943 году	2005	6	259
Ильф А. Комментарии не излишни!	2005	6	273
Лазарев Л. В тяжкий час земли родной... (Твардовский А. «Я в свою ходил атаку...») Дневники. Письма. 1941 – 1945)	2005	6	311
Анастасьев Н. По словам лошади (Кацева Евгения. Мой личный военный трофей. Повесть о жизни)	2005	6	320
Соболев Л. «Никто не разгадал меня совершенно...» (Юрий Манн. Гоголь. Труды и дни: 1809 – 1845)	2005	6	326
Кормилов С. Древние церковные песнопения и универсальная гуманитарная культура (Мурьянов М. Ф. Гимнография Киевской Руси)	2005	6	332
Горбунова А. Г. В. Якушева. Фауст в искушениях XX века: Гетевский образ в русской и зарубежной литературе	2005	6	342
Бударагин М.	2005	6	344

Н. Певзнер. Английское в английском искусстве			
Лисович И. С. А. Макуренкова. Онтология слова: апология поэта. Обретение Атлантиды	2005	6	346
Осовский О. О. М. Буранок. Лирика Феофана Прокоповича и русский историко-литературный процесс первой трети XVIII века	2005	6	348
Сергеева-Клятис А. Д. Бетеа. Воплощение метафоры: Пушкин, жизнь поэта	2005	6	350
Кантор В. Анджей де Лазари. В кругу Федора Достоевского. Почвенничество	2005	6	352
Шульман Э. Инцидент исперчен	2005	6	354
Рубанович В. «Жил-был у бабушки серенький козлик...»	2005	6	369
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2005 год	2005	6	375

<b>Вопросы литературы</b>	<b>Год</b>	<b>№</b>	<b>Стр.</b>
Чернорицкая О. Энтропия.NET (Публицистика в сети)	2006	1	3
Голенко Ж. Здравствуй, племя младое... знакомое?	2006	1	36
Тодоров Цветан «Без ангелов мы обойтись можем, а вот без других людей – нет» /беседу вел Г. Косиков, пер. с фр. Ю. Пухлий	2006	1	58
Кантор В. Существует ли свободное пространство для русского образованного общества? Ответ Милюкова «Вехам»	2006	1	74
Биопэтика	2006	1	92
Кэрролл Д. «Теория», антитеория и эмпирическое литературоведение /пер. с англ. А. Осинной	2006	1	93
Кук Б. Смердяков, ошибка природы: взгляд с позиций биопэтики /пер. с англ. А. Горбуновой	2006	1	108
Поэтика и политика русского символизма	2006	1	123
Розанов Ю. Террорист Каляев в рассказе А. Ремизова «Иван Купал» «Реальная» основа символического текста	2006	1	124
«Боря, Боря, мальчик мой любимый, единственный...». Письма Д. С. Мережковского Андрею Белому /публ. А. Холикова	2006	1	135
Полонский В. Между метафизикой, историей и политикой: религиозная мифология в позднем творчестве Д. С. Мережковского	2006	1	186
«Союз между символизмом и революцией – явление внутренне необ ходимое...». История несостоявшегося издания «Сборника избранных сти хотворений» Н. Минского в московском Госиздате	2006	1	200

в 1928 – 1929 годах./публ. С. Сапожкова			
Кондаков И. «Басня, так сказать», или «Смерть автора» в литератур сталинской эпохи	2006	1	223
Головачева А. «Студент»: первый крымский рассказ Чехова	2006	1	276
Шайтанов И. Вечер во Франкфурте	2006	1	297
Кабанов В. Фантасмагории Федота Сучкова	2006	1	312
Сучков Ф. Из невыдуманной фантасмагории /публ. В. Кабанова	2006	1	321
Сашина Р. Могло быть так. Литературная фантазия	2006	1	334
Абдуллаев Е. Танец с граблями (Субъективные заметки об одной антологии)	2006	1	341
Клинг О. Тупики, открытия и «рабочие ошибки» эстетики 1920-х годов в документах эпохи (Опыт неосознанного поражения: Модели революционной культуры 20-х годов. Хрестоматия / Сост. Г. А. Белая; Эстетическое самосознание русской культуры: 20-е годы XX века. Антология / Сост. Г. А. Белая)	2006	1	348
Сапожков С. Н. Д. Тмарченко. Теоретическая поэтика: Хрестоматия-практикум	2006	1	356
Анисова А. М. Л. Гаспаров, К. М. Поливанов. «Близнец в тучах» Бориса Пастернака: опыт комментария	2006	1	358
Башмакова Л. История литературы США. Литература последней трети XIX в. 1865 – 1900 (становление реализма)	2006	1	360
Елифёрова М. К. А. Степанян. «Сознать и сказать»: «Реализм в высшем смысле» как творческий метод Ф. М. Достоевского	2006	1	362
Павловский А. Н. Н. Перцова. Словотворчество Велимира Хлебникова	2006	1	364
Зленко Д. Ю. И. Минералов, И. Г. Минералов. История русской литературы XX века (1900 – 1920-е годы)	2006	1	366
Лягьев Г. Два рассказа	2006	1	368
Успенский В. Литературные пародии	2006	1	370
Кузнецов Э. Советская периодика в эпиграммах	2006	1	374
Смит Джералд Я вдохновлялся его примером /пер. И. Шайтанова	2006	2	5
Эмерсон Кэрил Двадцать пять лет спустя: Гаспаров о Бахтине	2006	2	12
Бочаров С.	2006	2	48

Бахтин-филолог: книга о Достоевском			
Кнабе Г. Норма и символ	2006	2	68
Гаспаров М. Из неопубликованного /публ. Н. Шкловского-Корди	2006	2	79
Литературная премия как факт литературной жизни	2006	2	88
Веселова В. Эпитафия – формульный жанр	2006	2	133
Эпштейн М. Язык бытия у Андрея Платонова	2006	2	146
Барабаш Ю. «Анти-» и «пост-». Гоголь в литературном сознании украинского зарубежья	2006	2	165
Ребель Г. Искушения русского романа: «Накануне» И.С. Тургенева в свете добролюбовской интерпретации	2006	2	202
Гусейнов Ч. Русскость нерусских	2006	2	223
Шульман Э. Опасность, или Поучительная история. Из архива ФСБ. По материалам одного следственного дела. Тексты и комментарии	2006	2	262
Ильф А. Олеша в контексте записных книжек Ильфа, или Права забвенья	2006	2	297
Степанова Л. Еще раз о «серебряном веке»: как у нас исследуют культурные влияния (Комолов Н. П. Италия в русской культуре Серебряного века: Времена и судьбы)	2006	2	328
Анастасьев Н. Воля к творчеству (Озарение и ночная лихорадка. Неоконченная автобиография Карсон Маккаллера. Переписка Карсон и Ривза Маккаллера во время Второй мировой войны)	2006	2	354
Поселягин Н. «Красное Колесо» А. И. Солженицына: Художественный мир. Поэтика. Культурный контекст. Международный сборник научных трудов	2006	2	360
Штейнман М. Е. В. Жаринов. Историко-литературные корни массовой беллетристики	2006	2	364
Мильдон В. Барбара Оляшек. Русский позитивизм. Идеи в зеркале литературы	2006	2	366
Розенблюм О. Филолог. Научно-методический журнал Пермского государственного педагогического университета	2006	2	370
Репин А. Е. Ю. Полтавец. «Война и мир» Л. Н. Толстого на уроках литературы	2006	2	372
Аграновская Г. Из старых записей	2006	2	374
Сарнов Б.	2006	3	5

«И статья достоянием доцента...»			
Махлин В. Возраст речи. Подступы к явлению Аверинцева	2006	3	43
Власов А. «Явление рождества» (А. Блок в романе Б. Пастернаки «Доктор Живаго»: тема и вариации)	2006	3	87
Быстров Н. Художественное пространство в раннем творчестве Андреи Белого	2006	3	120
Фаликов И. Среда, эпоха, ветер. Миф и явь: ранний Блок в контексте завершенного пути	2006	3	148
Щукин В. Заметки о мифопоэтике «Грозы»	2006	3	180
Горбунова А. Житие и антижитие. Жанровые истоки народной книги о докторе Фаусте	2006	3	196
Азадовский К. «За то я и полюбил вас крепко», или Похождения «чистейшего авантюриста»	2006	3 4	222 273
Как издают шедевры. О публикации русского варианта мемуаров Ф. Степуна «Бывшее и несбывшееся». Письма Федора Степуна в издательство им. Чехова /публ. В. Кантора	2006	3	278
Абдуллаев Е. Современная русская литература Средней Азии: случай многослойного отражения	2006	3	320
Мустафина Е. Повесть Н. Готорна «Помолвка шейкера»	2006	3	326
Дружников Ю. Катриона Келли, Павлик Морозов и Лубянка	2006	3	331
Келли К. Без заголовка	2006	3	343
Елиферова М. Б. М. Энгельгардт. Феноменология и теория словесности	2006	3	358
Кормилов С. И. Лосиевский. Встреча с Петраркой. Из наблюдений над интертекстом в чичибабинской лирике	2006	3	360
Видгоф Л. А. Г. Мец. Осип Манделъштам и его время. Анализ текстов	2006	3	362
Сергеева-Клятис А. Д. Быков. Борис Пастернак	2006	3	364
Фаликов И. Игорь Дедков. Дневник. 1953 – 1994	2006	3	366
Журнал «Чудак» и его чудачки /публ. А. Ильф	2006	3	370
Фельдман Д. Красные белые: советские политические термины в историко- культурном контексте	2006	4	5
Надъярных М. Мифология тождества Пауло Коэльо	2006	4	26
Есипов В.	2006	4	47

«Все это к моде слишком близко...» (Об одной литературоведческой тенденции)			
Свердлов М. Тайна между ног. К истории «садистского» литературоведения в России	2006	4	67
Кантор В. Откуда и куда ехал путешественник?.. («Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева)	2006	4	83
Шмараков Р. Смущенный чтец «Ахиллеиды»	2006	4	139
Рудомазина Т. Корабль Тесея, или Цитата и композиция в древнерусской литературе	2006	4	149
Алпатова Т. Карамзин-филолог на страницах «Писем русского путешественника». О механизме взаимодействия «своего» и «чужого»	2006	4	159
Виноградова Е. Шекспировская цитата у Чехова	2006	4	176
Ерохина И. Гений и злодейство: пушкинский подтекст в ахматовском «Реквиеме»	2006	4	198
Жолковский А. Блистающие одежды. Об одном литературном мотиве	2006	4	221
Веселова В. Русская судьба датского поэта Андерсена, автора «Снежной королевы»	2006	4	237
Остер Г. «Литература замедленного действия» /беседу вела Е. Калашикова	2006	4	261
Виницкий И. Духовный карцер. Н. С. Лесков и «Палата № 6» А. П. Чехова	2006	4	310
Францова Н. Об одном смысловом несоответствии в первом четверостишии «Евгения Онегина»	2006	4	322
Лекманов О. Записные книжки И. Ильфа: из интернет- комментария	2006	4	326
Ильф А. Письмо в редакцию	2006	4	327
Лазарев Л. Под колесом (Аппарат ЦК КПСС и культура. 1958 – 1964. Документы)	2006	4	330
Корнхаузер Ю. Встречи с польской поэзией (Бритонишский В. Речь Посполитая поэтов. Очерки и статьи)	2006	4	344
Пискунова С. Н. А. Соловьева. История зарубежной литературы. Предромантизм	2006	4	354
Лисович И. А. Н. Горбунов, Н. Р. Малиновская, Н. Т. Пахсарьян и др. История зарубежной литературы XVII века. Учебное пособие	2006	4	358

Осовский О. Современная литературная теория. Антология	2006	4	362
Орлова Г. Л. Г. Фризман. Научное творчество С. А. Рейсера	2006	4	364
Кормилов С. А. С. Смирнов. Романтическая ирония в русской литературе первой половины XIX века и творчество Н. В. Гоголя;	2006	4	366
Кормилов С. Н. Н. Филянина. Одиссея последнего романтика	2006	4	368
Елиферова М. А. Г. Головачева. Пушкин, Чехов и другие: поэтика литературного диалога	2006	4	370
Полякова Л. Т. Т. Давыдов а. Русский неореализм: идеология, поэтика, творческая эволюция (Е. Замятин, И. Шмелев, М. Пришвин, А. Платонов, М. Булгаков и др.)	2006	4	372
Ванетик С. Прямая речь	2006	4	374
Энтелис Н. Градации трансформации	2006	4	378
Скворцов А. Дело Семенова: фамилия против семьи. Опыт анализа поэмы «Однофамилец» Олега Чухонцева	2006	5	5
Шайтанов И. Двадцатый или двадцать первый?	2006	5	42
Козлов В. Поверх героя	2006	5	52
Абдуллаев Е. Проза в поэзии: в поисках единства?	2006	5	67
Скворцов А. Поэтическая зрелость: бесконечное приближение	2006	5	81
Кадырина А. В поисках утраченной целостности	2006	5	94
Оборин Л. Перезагрузка системы: об эволюции одного приема. Осип Мандельштам и Иван Жданов	2006	5	107
Невзглядова Е. Дочь будетлян. Послание редактору и критику поэзии	2006	5	119
Кнабе Г. Булат Окуджава и культурно-историческая мифология. От шестидесятых к девяностым	2006	5	135
Данин Д. ...Хорошо ушел – не оглянулся /публ. Э. Казанджана	2006	5	168
Фаликов И. Пусть будет	2006	5	180
Лазарев Л. Старые и новые путеводные карты литературы	2006	5	202
Половинкина О. Эмблема против кончетто: Герберт против Донна	2006	5	208

Эпштейн М. Анафраза: языковой феномен и литературный прием	2006	5	227
Геворкян Т. Мифы и догадки при свете фактов. К новым материалам о Марине Цветаевой	2006	5	248
Шмараков Р. «Себе лишь подобен»	2006	5	283
Шичалин Ю. О пользе и необходимости классического образования /беседу вел Г. Стариковский	2006	5	304
Кушнер А. Заметки на полях	2006	5	321
Королева Н. Любимые строки – забытые имена	2006	5	328
Веселова В. Р. Д. Тименчик. Анна Ахматова в 1960-е годы	2006	5	354
Клинг О. Ранние символисты: Н. Минский, А. Добролюбов. Стихотворения и поэмы	2006	5	358
Лазарев Л. Советские поэты, павшие на Великой Отечественной войне	2006	5	362
Рубашкин А. В. Шефнер. Стихотворения	2006	5	366
Шайтанов И. Д. Самойлов. Стихотворения	2006	5	368
Липкин И. «Колобок» и другие пародии /публ. Э. Казанджана	2006	5	372
Щеглова Е. Герои наших романов. Как живет, борется, мечтает, страдает и пишет сегодняшний критик	2006	6	5
Солонович Е., Визель М. Русская поэзия итальянскими словами	2006	6	31
Запесоцкий А. О научном наследии Дмитрия Лихачева	2006	6	52
Исупов К. Франциск из Ассизи в памяти русской литературно-философской культуры	2006	6	60
Лекманов О., Свердлов М. Поэт и революция: Есенин в 1917 – 1918 годах	2006	6	89
Марченко А. «Я хочу видеть этого человека...» Попытка истолкования «обр&шов двойного зрения» в поэме Есенина «Пугачев»	2006	6	121
Карпи Гвид Жданов в Италии: послевоенные интеллектуалы и «инженерия человеческих душ»	2006	6	140
Рейнгольд Н. Редингский бювар с письмами Бунина	2006	6	152
Розенблюм Л. Толстой и Достоевский (Пути сближения)	2006	6	169



Итенберг Б. Иван Тургенев и Петр Лавров	2006	6	198
Панова Л. «Александрийские песни» Михаила Кузмина: генезис успеха	2006	6	226
Милош Чеслав «Азбуки Милоша» (Фрагменты книг «Азбука Милоим» и «Другая азбука») /пер. с пол. О. Катречко	2006	6	250
Данин Д. Н-ну вот – история такая... /публ. Э. Казанджана	2006	6	286
Фехер Пал Э. Воспоминания венгерского журналиста о В. Шкловском /пер. с венг. Ю. Гусева	2006	6	309
Шкловский В. Несколько слов о книгах ОПОЯЗа	2006	6	315
Богомолов Н. Зачем, как и для кого публикуются тексты?	2006	6	328
Холиков А. Ответ на письмо Н. Богомолова	2006	6	335
Шерлаимова С. Для чего роман?	2006	6	339
Крылов В. Н. И. Якушин, Л. В. Овчинникова. Русская литературная критика XVIII – начала XX века; Л. М. Крупчанов. История русской литературной критики XIX века	2006	6	346
Степанян К. Б. Н. Тихомиров. «Лазарь! гряди вон!». Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в современном прочтении	2006	6	350
Кормилов С. И. В. Мотеюнайте. Образ «цельного» человека в хрониках Н. С. Лескова «Соборяне», «Захудалый род» и диалогии П. И. Мельникова-Печерского «В лесах», «На горах»	2006	6	354
Виноградова Е. Литературное наследство. Том 100. Кн. 2, 3. Чехов и мировая литература	2006	6	356
Вахрушев В. Studia Rossica XVII. Dzienniki Pissarzy Rosyjskich	2006	6	360
Полоцкая Э. Судья и строитель. Писатели России и Запада о Генрике Ибсене	2006	6	362
Элсворт Дж. В. М. Пискунов. Чистый ритм Мнемозины /пер. с англ. Е. Луценко	2006	6	366
Рыклин Г. Случай с Бабелем /публ. Э. Шульмана	2006	6	370
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2006 год	2006	6	377

Вопросы литературы	Год	№	Стр.
Дикушина Н. «...Не отступая – быть самим собой» (По страницам книги Р. Романовой «Александр Твардовский. Труды и дни»)	2007	1	6
Есипов В. Встречи без встреч	2007	1	30
История одной фальшивки (Эпизод борьбы вокруг «Теркина на том свете»). Стенограмма обсуждения /публ. В. и О. Твардовских	2007	1	36
Турков А. «Раззудись, плечо, размахнись, рука!»	2007	1	53
Твардовская В., Твардовская О. М. Золотоносов против «Нового мира»	2007	1	56
Кузнецов Э. До «Парнаса дыбом» (О советской литературной пародии 1918 – 1925 годов)	2007	1	66
Карпов Д. «Союзиада» Арго и история первых лет деятельности Всероссийского союза поэтов	2007	1	87
Третий «Сатирикон» /публ. Э. Шульмана	2007	1	123
Попова И. Другая вера как социальное безумие частного человека («Крик осла» в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»)	2007	1	149
Пискунова С. «...Кроме нас вчетвером». Роман «Идиот» в зеркале «Дон Кихота Ламанчского»	2007	1	165
Ребель Г. Кто «виноват во всем этом»? Мир героев, структура и жанр романа «Идиот»	2007	1	190
Кантор В. «Дневник писателя» Достоевского как провокация имперского кризиса в России	2007	1	228
Анастасьев Н. Книги не для чтения (Гертруда Стайн)	2007	1	250
Сендерович С. «Вишневый сад» – последняя шутка Чехова	2007	1	290
Степанова Л. Б. В. Яковенко как переводчик: к истории первого русского издания «Эстетики» Кроче	2007	1	318
Русские писатели в журнале «Secul 20» /публ. Т. Николеску	2007	1	342
Громова Н. Клевета как улика	2007	1	350
Бабич Д. Б. Н. Тарасов. «Мыслящий тростник». Жизнь и творчество Паскаля в восприятии русских философов и писателей	2007	1	364
Стариковский Г. Энциклопедический словарь английской литературы XX века	2007	1	366
Тихомирова В. Ирина Адельгейм. Поэтика «промежутка»: молодая польская проза после 1989 года	2007	1	368
Поселягин Н.	2007	1	370

Юрий Фридштейн. Профессия: критик			
Кормилов С. Я. В. Романцова, Л. Г. Фризман. Требовательная любовь. А. Т. Твардовский – литературный критик	2007	1	372
Рецептер В. Ст. Рассадин. Невольник чести, или Драматург Пушкин; Ст. Рассадин. Советская литература. Побежденные победители: Почти учебник	2007	1	374
Фризман Л. Непридуманные анекдоты	2007	1	376
Ефимов Ф. Ефимизмы	2007	1	380
		4	379
	2008	4	379
Лазарев Л. «Ремонт в пути»	2007	2	5
Сарнов Б. Чем-то я ему приглянулся (Из воспоминаний об А. Г. Дементьеве)	2007	2	9
Симонов А. Он был верным и неизменным читателем журнала	2007	2	28
Марченко А. Это было еще на Спартаковской...	2007	2	30
Кондаков И. «Вопли» души	2007	2	41
Пимонов В. Многообразие округлых форм. Эстетика минимализма и новейшая датская литература	2007	2	60
Шервашидзе В. Тенденции и перспективы развития французского романа	2007	2	72
Голенко Ж. Мир – супермаркет, ты – продукт. В лучшем случае – покупатель	2007	2	103
Кнабе Г. Эти пятьдесят лет	2007	2	143
Эмерсон Кэрил О чем и для чего спорят литературоведы /пер. с англ.	2007	2	161
Вальтер Филипп Сегодняшний день французской школы сравнительной мифологии (На материале романов о короле Артуре XII—XIII веков) /пер. с фр. Ю. Пухлий	2007	2	164
Абдуллаев Е. «На пире Платона во время чумы...». Об одном платоновском сюжете в русской литературе 1830 – 1930-х годов	2007	2	189
Барабаш Ю. Угол падения. О «Дневнике» Аркадия Любченко	2007	2	210
Серман И. Нашел ли Пушкин формулу русской, истории?	2007	2	239
Боровиков Д. Пишущие герои у Гоголя	2007	2	251
Горелик М. Дева, дракон и герой	2007	2	275

Горбаневская Н. «Показать, каким был журнал на самом деле...» /беседу вела Е. Скарлыгина	2007	2	298
Из архива журнала «Континент» /публ. Е. Скарлыгиной	2007	2	307
«Я глубоко верю в Россию...» (Письма Всеволода Иванова Алексею Толстому) /публ. Е. Погорельской.	2007	2	337
Попов И. И венки поплыл... Алексей Ремизов: начало	2007	2	348
Розанов Ю. Ответ И. Попову	2007	2	358
Половинкина О. О. М. Ушакова. Т. С. Элиот и европейская культурная традиция. T. S. Eliot and European cultural tradition: Монография	2007	2	360
Батищева Т. Франц Грильпарцер. Автобиография	2007	2	364
Зусман В. Н. С. Павлова. Природа реальности в австрийской литературе (Studia philologica)	2007	2	366
Анисова А. Ю. В. Доманский. Вариативность драматургии А. П. Чехова	2007	2	370
Луцевич Л. Alicja Vofodzko-Butkiewicz. Od pieriestrojki do laboratoriów netliteratury. Przemiany we współczesnej prozie Rosyjskiej	2007	2	372
Рубенович В. Новые пародии из цикла «Та самая Несси»	2007	2	374
Кушнер А. Иерархия ценностей	2007	3	6
Непомнящий В. ...И корабль плывет	2007	3	7
Манн Ю. Заметки к юбилею	2007	3	14
Азадовский К. На задворках «Воплей»	2007	3	19
Поварцов С. Журнал ответов	2007	3	24
Барабаш Ю. Читая жизнь мою...	2007	3	26
Иванова Н. Ускользящая современность. Русская литература XX – XXI веков: от «внекомплектной» к постсоветской, а теперь и всемирной	2007	3	30
Алехин А. Кое-что о движении поэзии	2007	3	54
Анастасьев Н. После поминок (Комментарии к цитатам)	2007	3	69
Тодоров Цветан Ответы на «Вопросы литературы» /пер. с фр. Ю. Пухлий	2007	3	93
Роднянская И. Объект ВЛ: человек словесный	2007	3	95
Бочаров С.	2007	3	113

Полвека			
Солонович Е. «И "Натюрморт" отринул перевод»	2007	3	122
Римон Е. Стратегии опоздания: ивритская литература XIX века в русском и европейском контекстах	2007	3	129
Хвостов Б. Пограничье вместо подполья: Артур Шницлер как топограф души	2007	3	168
Шاپир М. Символическая заумь Федора Сологуба: между ложью и фантазией /вступление А. Скворцова	2007	3	211
Видгоф Л. О стихотворении О. Мандельштама «Довольно кукситься! Бумаги в стол засунем!..»	2007	3	222
Цветков А. «Надо не гордиться, а знать...» /беседу вел А. Скворцов	2007	3	239
Паньков Н. М. М. Бахтин и теория романа	2007	3	252
Елифёрова М. Полный Брэйн Даун	2007	3	316
Есипов В. Анонимный текст: проблема установления авторства	2007	3	320
Перцов Н. Еще раз о первом четверостишии «Евгения Онегина»	2007	3	331
Францова Н. Ответ оппоненту	2007	3	335
Калмыкова В. Приведи меня в стан понимающих (Кантор В. К. Русская классика, или Бытие России)	2007	3	337
Сарнов Б. «Обогнали? Нет, обогнули» (Винокурова И. «Всего лишь гений...»). Судьба Николая Глазкова)	2007	3	347
Демидова О. Европа «русскими глазами» (Европа в зеркале русской эмиграции (первая волна 1918—1940). <i>Europa orientalis</i> . XXII)	2007	3	354
Мец А. Ральф Дутли. «Век мой, зверь мой». Осип Мандельштам. Биография	2007	3	362
Кормилов С. И. В. Мотеюнайте. Восприятие юродства русской литературой XIX – XX веков	2007	3	366
Бажанова Р. О. Б. Вайнштейн. Денди: мода, литература, стиль жизни	2007	3	368
Серебренников А. Iberica. К 400-летию романа Сервантеса «Дон Кихот»	2007	3	370
Шульман Э. Последний классик. Коротышки в литературных кругах	2007	3	372
Тэффи Два рассказа /публ. Р. Соколовского	2007	3	377

Иванова Н. Ответы литературы (Моя жизнь в «Воплях»)	2007	4	5
Ковский В. Автобиографический комментарий к истории журнала	2007	4	9
Карпи Г. Идеал научности	2007	4	20
Рейнгольд Н. Быть верным литературе	2007	4	22
Фризман Л. Журнал служил примером	2007	4	24
Ливергант А. И в шутку, и всерьез	2007	4	28
Шайтанов И. Профессия – критик	2007	4	31
Рудалев А. В ожидании критики	2007	4	42
Погорелая Е. Критика как путеводитель по сферам идей	2007	4	62
Рубанова Н. Побочная партия. Заметки о стиле современных рецензий	2007	4	68
Беляков С. Новые Белинские и Гоголи на час	2007	4	77
Новиков Д. Поморские сказы имени Шотмана, или Мифы нового реализма	2007	4	95
Гуцко Д. Высоконравственная затея	2007	4	101
Голенко Ж. Литературный симулякр	2007	4	106
Кантор В. Империя как путь России к европеизации	2007	4	112
Тиновицкая Е. Терапия вместо «морали». Об одной новейшей тенденции в отечественной детской литературе	2007	4	157
Розенблюм О. Путь в литературу Булата Окуджавы: между официальной культурой и культурной периферией	2007	4	177
Брентон Энтони Шекспир – русский /пер. с англ. И. Шайтанова	2007	4	214
Полубояринова Л. И. С. Тургенев и Л. фон Захер-Мазох: генетические аспекты связи	2007	4	224
Гусев Ю. Inter arma. Цена победы — цена поражения (Осмысление Второй мировой войны в литературе последних десятилетий)	2007	4	242
Балль Х. Бегство из времени /пер. В. Седельника	2007	4	263
Жолковский А. «Ахмат» Бунина, или Краткая грамматика желания	2007	4	310
Адамович А. Василь Быков. «Мир спасется подвигом духа». Беседа о войне и	2007	4	322
		5	252

современности /пер.с белор. О. Ждана			
Турков А. «Сказанул-то я так, по памяти...». Щедрин и Твардовский	2007	4	340
Фризман Л. «Обманчивый коллега» (М. Гаспаров об «Экспериментальных переводах»)	2007	4	345
Серман И. Новый взгляд на русскую оду (Алексеева Н. Ю. Русская ода. Развитие одической формы в XVII – XVIII веках)	2007	4	350
Штейнман М. Б. В. Дубин. Интеллектуальные группы и символические формы: Очерки социологии современной культуры	2007	4	354
Пискунова С. А. Н. Горбунов. Шекспировские контексты	2007	4	358
Веселова В. Элен Файнштейн. Анна Ахматова	2007	4	362
Горбунова А. В. Н. Крылов. Русская символистская критика: генезис, традиции, жанры	2007	4	366
Анцыферова О. И. В. Морозова. «Южный миф» в произведениях писательниц Старого Юга	2007	4	368
Ауэр А. В. П. Крючков. Проза Б. А. Пильняка 1920-х годов (мотивы в функциональном и интертекстуальных аспектах)	2007	4	372
Хорт А. Рецензия на подарок; Из записной книжки	2007	4	374
Ванетик С. Реалии времени	2007	4	377
Вербин Е. Гамлет	2007	4	381
Джумайло О. За границами игры: английский постмодернистский роман. 1980 – 2000	2007	5	7
Хьюитт К. Современный английский роман в контексте культуры. Комментарий как форма преподавания /пер. с англ. Н. Эйдельман	2007	5	46
Анцыферова О. Новый эстетизм: странные отзвучья fin-de-sifecle	2007	5	73
Бирус Хендрик Перечитывая «Шибболет – для Пауля Целана» Жака Деррида /пер. с нем. Д. Лисицыной	2007	5	91
Афанасьев И. Перемена слагаемых. Василий Розанов в перспективе европейских рисков	2007	5	117
Геворкян Т. «Пойми, как давило ее прошлое, как гудело оно, как говорило!»	2007	5	135
Фельдман Д., Щербина А. Грани скандала: повесть А. И. Тарасова- Родионова «Шоколад» в	2007	5	171

политическом контексте 1920-х годов			
Рейнгольд Н. Бунин и модернисты: загадка ноттингемской рукописи	2007	5	209
Елифёрова М. Что делать с Чернышевским? (Заметки читателя)	2007	5	232
С. М. Гершензон: «Я расскажу о том, чего никто не знает...» /публ. Я. Кумока	2007	5	305
Шайтанов И. М. О. Гершензон, каким его знали друзья. Вместо комментария	2007	5	320
Манн Ю. В пятидесятые и позже (Эпизоды)	2007	5	324
Калузио М. Отклик на статью Е. Солоновича	2007	5	352
Ответ Е. Солоновича	2007	5	353
Рубашкин А. Исаак Бабель в четырех томах (Бабель И. Э. Собр. соч. в 4 тт. / Сост. и прим. И. Н. Сухих)	2007	5	354
Кормилов С. А. М. Песков. «Русская идея» и «русская душа». Очерки русской историографии	2007	5	360
Луценко Е. Иосиф Бродский: стратегии чтения	2007	5	362
Бабич Д. Анатолий Гелескул. Стихи зарубежных поэтов. Поэзия испанской песни. Поэмы	2007	5	366
Алпатова Т. Р. Л. Шмараков. Поэзия Клавдиана в русской литературе. Эпоха классицизма	2007	5	370
Александрова А. О. И. Глазунова. Иосиф Бродский. Американский дневник. О стихотворениях, написанных в эмиграции; Люди и боги. О стихотворении «Вертумн» Бродского; А. Г. Разумовская. И. Бродский: метафизика сада	2007	5	372
Шульман Э. С бору по сосенке. Коротышки в литературных кругах	2007	5	374
Плахина А. Немецкоязычная, но не немецкая. Некоторые аспекты австрийской прозы 1970 – 1990-х годов	2007	6	5
Прозоров В. В «экзистенциальной пропасти» потребления. Роман Б. И. Эллиса «Американский психопат»	2007	6	38
Байдин В. Языковая утопия Велимира Хлебникова	2007	6	51
Попова И. «Мениппова сатира» как термин Бахтина	2007	6	83
Киселева Л., Стеланищева Т. К источникам книги Веселовского о Жуковском (К. Зейдлиц)	2007	6	108
Гусев Ю. Дёрдь Лукач: взгляд из сегодня	2007	6	118



Вигилянская А. Второе рождение. Об одном философском источнике творчества Бориса Пастернака	2007	6	131
Полонский В. Чеховский след в драматургии русских символистов. О «страсти уныния», «заложниках жизни» и «будущей радости»	2007	6	147
Сендерович С. А. П. Чехов и Л. И. Шестов. А также кое-что об экзистенциальной социологии	2007	6	163
Соболев Л. Современники читают «Войну и мир»	2007	6	179
Уракова А. В отсутствие Байрона: образ байронического поэта у Эдгара По и Генри Джеймса	2007	6	225
Рецептер В. Преодоление тяжести /беседу вел И. Фоняков	2007	6	240
Без подписи. Ильф и Петров в журнале «Чудак» /публ. А. Ильф	2007	6	261
Варфоломеев Ю. О духовном завещании Льва Толстого	2007	6	313
Мандельштамовские материалы в архиве М. Талова /публ. М. Таловой, А. Чулковой; пред. Л. Видгофа	2007	6	330
Ильясов Х.. Суфийская концепция «Белых журавлей» Расула Гамзатова	2007	6	339
Памяти Серго Ломинадзе	2007	6	342
Пискунова С. На одной духовной широте (Багно В. Е. Россия и Испания: общая граница)	2007	6	344
Абдуллаев Е. «Детский проект Людмилы Улицкой» (Гостева А. Большой взрыв и черепахи; Григорьева А. Путешествие по чужим столам; Кирсанова Р. Ленты, кружева, ботинки...; Тименчик В. Семья у нас и у других)	2007	6	352
Илюшин А. Г. В. Векшин. Очерк фоностилистики текста: звуковой повтор в перспективе смыслообразования: Монография	2007	6	356
Фризман Л. Рубен Назарьян. Литературно-эстетические взгляды В. Кюхельбекера	2007	6	360
Ряполова В. «Русская одиссея» Джеймса Джойса / под ред. Е. Гениевой	2007	6	362
Осовский О. В. Г. Прозоров. Дон Делилло: Писатель в пространстве постмодернизма: Монография	2007	6	364
Сарнов Б. Невыдуманные истории	2007	6	366
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2007 год	2007	6	376

Вопросы литературы	Год	№	Стр.
Максименков Л. «Не надо заводить архива, Над рукописями трястись» [?]	2008	1	6
Соколов Б. Советская школа злословия	2008	1	48
Яновская Л. Всем ли мемуарам верить?	2008	1	54
Надъярных М. Жозе Сарамаго: возможность мелодрамы во времена постмодерна	2008	1	73
Скворцов А. «Полицейские» и «воры»	2008	1	100
Белый А. Genie ou Neige	2008	1	115
Абдуллаев Е. Гений и демон: о двух античных терминах в «Маленьких трагедиях»	2008	1	140
Красухин Г. Будет ли когда-нибудь прочитан Пушкин?	2008	1	171
Касаткина Т. Авторская позиция в произведениях Достоевского	2008	1	196
Паньков Н. Смысл и происхождение термина «готический реализм»	2008	1	227
Прохорова Т. Как сделан первый роман Людмилы Петрушевской?	2008	1	249
Берк Э. «Залог успеха – не наличие, а отсутствие таланта...» Ранние эссе / пер. с англ. А. Ливерганта	2008	1	265
Королева Н. Собеседник Анны Ахматовой – Андрей Сергеев	2008	1	296
Селезнев В. Неизвестная страница цензурной истории драмы «Дело» А. Сухово-Кобылина	2008	1	323
«...Ваша благородная, изящная, светлая личность». Л. П. Гроссман и К. И. Чуковский: из переписки 1909 – 1963 годов / публ. Е. Литвин	2008	1	330
Белобровцева И. Михаил Осоргин: художник и журналист / сост. и ред. В. Абашев	2008	1	350
Охотников Д. С. Л. Константинова. «Итальянский текст» русской литературы XIX – XX вв.	2008	1	352
Еремкина Н., Осьмухина О. Ю. Б. Ясакова. «Готический» роман Анны Радклиф: Монография	2008	1	354
Кормилов С. С. Пинаев. Максимилиан Волошин, или Себя забывший бог (ЖЗЛ)	2008	1	356
Соболев Л. И. Лукьянова. Корней Чуковский (ЖЗЛ)	2008	1	360
Фомичев С. Л. Г. Фризман. Предварительные итоги. Сборник избранных статей к 70-летию Л. Г. Фризмана	2008	1	362

Елифёрова М. С. Чупринин. Жизнь по понятиям: Русская литература сегодня	2008	1	364
Дарственные надписи /публ. Б. Сарнова	2008	1	366
<b>Номера 2 и 3 в НБ нет</b>			
Исупов К. Вненаходимость комментатора	2008	2	6
Бирюков В. Полифония и подполье. Из «Диалектических экзерсисов на русскую тему» /послес. С. Бочарова	2008	2	20
Падерина Е. Старое и новое в непревзойденной гоголевской развязке «Игроков» (Гоголь и Лесаж)	2008	2	40
Щеглова Е. «Они молчат – свидетели беды...»	2008	2	68
Дужина Н. Вымысел, основанный на реальности. Приметы сталинского быта в повести А. Платонова «Котлован»	2008	2	79
Михеев М. «Возвращение» Платонова: поэтика недоговоренности	2008	2	115
Пащенко М. «Китеж», или Русский «Парсифаль»: генезис символа	2008	2	145
Веселова В. История, увиденная в зеркалах	2008	2	183
Злочевская А. Парадоксы зазеркалья в романах Г. Гессе, В. Набокова и М. Булгакова	2008	2	201
Хайнади З. Зрительно-биографическая эмблема	2008	2	222
Делазари И. Паломничество в Йокнапатофу	2008	2	237
Киреева Н. Джон Барт и Томас Пинчон: культовый автор и/или классик?	2008	2	255
Золотарев И. Сплав реального и невероятного («Ревизор» Гоголя)	2008	2	286
«Эти молодые писатели видели пот и кровь войны на своей гимнастерке». Переписка Василя Быкова и Александра Твардовского /публ. С. Шапрана, В. Тывардовского, О. Твардовского	2008	2	296
Богомолов Н. Попытка объясниться	2008	2	324
Сарнов Б. Пусть судит читатель	2008	2	332
Видгоф Л. Осип Манделштам: несуществующий кремлевский собор, безголосый Иван Великий, кареглазая Москва и воображаемый прилет из Воронежа	2008	2	337
Сапожков С. А. Ю. Ипполитова. Случевский: философия, поэтика, интерпретация	2008	2	350

Зорин А. Е. Гениева. Трудная дорога к храму. Судьбы российских библиотек на рубеже веков; Е. Гениева. Библиотека как центр межкультурной коммуникации	2008	2	352
Кондаков И. Б. Ф. Егоров. Российские утопии: Исторический путеводитель	2008	2	354
Гудкова С. Л. Флейшман. От Пушкина к Пастернаку. Избранные работы по поэтике и истории русской литературы	2008	2	358
Бондарюк К. Е. С. Вентцель. И. Грекова: К столетию со дня рождения / сост. Р. П. Вентцель, Г. Л. Эпштейн	2008	2	362
Луценко Е. Петрарка в русской литературе. В 2 тт. / сост. В. Т. Данченко, вступ. И. А. Пилыцикова	2008	2	366
Пискунова С. Педро Кальдерон де ла Барка. Библиографический указатель	2008	2	370
Шульман Э. Шкловские коротышки, или Афоризмы по ВБШ	2008	2	372
Соболев Д. Лотман и структурализм: опыт невозвращения	2008	3	5
Голенко Ж. Бивень слона	2008	3	52
Пустовая В. Собирая «Вехи-2009». Журнальная дискуссия об интеллигенции девяностых – двухтысячных годов в контексте истории вопроса	2008	3	78
Шмароков Р. «Я убрал в саду беседку по моему вкусу...». Горациевское убранство «Беседки Муз» Батюшкова	2008	3	97
Андреев М. Комедия в драме Чехова	2008	3	120
Халфин Ю. Лики ахматовской музыки	2008	3	135
Английская поэзия: от Возрождения к XVII веку	2008	3	
В контексте эпохи и в перспективе культуры	2008	3	
Луценко Е. Музыкальная техника шекспировского стиха	2008	3	163
Половинкина О. «Родственность Гюисмансу». Джон Донн и «конец века»	2008	3	188
Шайтанов И. «Поэты-кавалеры» в традиции английского стиха и русского перевода	2008	3	213
Перзек А. Поэтика антиутопии в поэме А. С. Пушкина «Медный всадник» как русская «весть миру»: взгляд из наших дней	2008	3	233
Апт С. «Переводить текст близкого тебе писателя все равно что говорить с хорошо знакомым человеком». Беседу вела Е. Калашникова	2008	3	260
Комический эпос в журналистике. Фельетоны Г. Филдинга. /пер. с	2008	3	276

анг. А. Ливерганта			
Асланова Г. «Еще ты каждый миг моей покорна воле...» (О смерти А.А. Фета)	2008	3	307
Кузнецов Э. Кто такой Александр Рюхин? (По страницам романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита»)	2008	3	321
Холиков А. О письмах русских писателей – эмигрантов первой волны к М. Хандамирову (К вопросу о русско-шведских культурных связях)	2008	3	335
Турков А. Лица, судьбы, история... (Русские писатели. 1800—1917. Биографический словарь. Т. 5. П – С)	2008	3	346
Печерская Т. Исследование романтизма продолжается (Манн Ю.В. Русская литература XIX века. Эпоха романтизма)	2008	3	352
Симонова О. А. И. Иванов. Первая мировая война в русской литературе 1914 – 1918 гг.: Монография	2008	3	358
Осовский О. Д. Каллер. Теория литературы: краткое введение	2008	3	362
Осьмухина О. Е. Менегальдо. Поэтическая Вселенная Бориса Поплавского	2008	3	366
Бондарюк К. Собрание сочинений: К шестидесятилетию Льва Иосифовича Соболева	2008	3	368
Зорин А. А. С. Пушкин и православие: Сборник статей о творчестве А. С. Пушкина	2008	3	372
Голь Н. Глубинное каламбурение (Краткий курс истории литературы)	2008	3	376
«В природе ритмических процессов лежит число...». Переписка А.П. Квятковского и А.Н. Колмогорова /публ. Я. А. Квятковского	2008	4	5
Давыдов Д. Стиховая утопия	2008	4	38
Ратькина Т. Анализ или насмешка? «Фантастическое литературоведение» в контексте полемики о специфике познания в гуманитарных науках	2008	4	48
Марков А. Капкан филологии. Жанр письма от чужого лица в традиции филологического чтения	2008	4	70
Сливкин Е. Катарский миф о небесном двойнике в драме Александра Блока «Роза и крест»	2008	4	85
Непомнящий И. Возрожденец. О поздней лирике Льва Озерова	2008	4	105
Абашев В. Урал как предчувствие. Заметки о геопозитике Бориса Пастернака	2008	4	125
Барабаш Ю.	2008	4	145

Украина Тараса Шевченко: словообраз, дискурс, «текст»			
Лазареску О. Часть текста. Функция предисловий в романе «Герой нашего времени»	2008	4	200
Савельзон И. Маскарад в зеркальной комнате (О романе Саши Имплова «Палисандрия»)	2008	4	212
Клинг Д. Повесть В. Гроссмана «Добро вам!». Способ повествования и концепция творчества	2008	4	228
Невольниченко С. Мир и антимир Запорожья а повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»	2008	4	241
Анцыферова О. Университетский роман: жизнь и законы жанра	2008	4	264
Дувакин В. Ардов В. Мейерхольд – «великий и ужасный»... Устные воспоминания писателя Виктора Ардова о В. Э. Мейерхольде / публ. Н. Панькова	2008	4	296
Казанджан Э. Глазами библиофила	2008	4	332
Тахо-Годи Е. С. Н. Бройтман. Поэтика книги Бориса Пастернака «Сестра моя – жизнь»	2008	4	356
Кормилов С. М. Михайлова. И. А. Новиков: грани творчества	2008	4	360
Хворостьянова Е. Я. И. Гин. О поэтике грамматических категорий	2008	4	362
Егорова Л. М. Н. Эпштейн. Слово и молчание: Метафизика русской литературы	2008	4	366
Шульман Э. «Все́м лучшим в себе я обязан Лени...» Коротышки в литературных кругах	2008	4	370
Кондаков И. По ту сторону слова (Кризис литературоцентризма в России XX – XXI веков)	2008	5	5
Ермаков В. О чем невозможно говорить...	2008	5	45
От редакции	2008	5	64
Козлов В. Готов спорить...	2008	5	65
Максименков Л. Готов объяснить	2008	5	69
Эмерсон К. Свобода информации, свобода личности и постсоветская археография /пер. с англ. И. Шайтанова	2008	5	73
Шайтанов И. Ansatz	2008	5	79
Житенев А.	2008	5	89

Период ремиссии			
Румянцев Д. В контакте с мирозданием	2008	5	99
Рудалев А. Что нам стоит дом построить	2008	5	109
Погорелая Е. Голоса утопии	2008	5	119
Скворцов А. Дезориентация на местности (Заметки на полях молодой поэзии).	2008	5	129
Козлов В. Жанровое мышление современной поэзии	2008	5	137
Тамарченко Н. М. Бахтин и П. Медведев: судьба «Введения в поэтику»	2008	5	160
Прохорова Т., Шамина В. «Декоратор» Акунина, или Феномен кол лекционирования в прозе постмодерна	2008	5	185
Лекманов О. «Я говорю с эпохой...». Газетный фон стихов Осипа Мандельштама 1935 года	2008	5	201
Бачинин В. Поэтическая социография остмодерна: археология барачного «подполья»	2008	5	223
Лейдерман Н. Кровавый карнавал. «Поэмы в прозе» 1920-х годов: поэтика и семантика	2008	5	241
Сапожков С. Князь Александр Иванович Урусов – человек эпохи предмодернизма. Приложение: А.	2008	5	268
Урусов А. Тайная архитектура «Цветов зла» /пер. с фр. М. Глазковой, А. Цветковой	2008	5	315
Соловьев П. М.Я. фон Фок и А.С. Пушкин: к истолкованию одной записи поэта	2008	5	320
Азадовский А. Чаадаев и графиня Ржевусская	2008	5	330
Хореев В. «Польша сказала мне голосом поэзии» (Британишский В. Поэзия и Польша. Путешествие длиной полжизни)	2008	5	342
Ямпольская А. Между Данте и Маяковским... (Co/ucci Miche/e. Tra Dante e Majakovskij. Saggi di letterature comparate slavo-romanze. Introduzione e cura di Rita Giuliani)	2008	5	347
Белоус Л. Б. Менцель. Гражданская война слов. Российская литературная критика периода перестройки	2008	5	352
Кривонос В. А. Х. Гольденберг. Архетипы в поэтике Н. В. Гоголя: Монография	2008	5	356
Марков А. Франческо Петрарка и европейская культура	2008	5	358

Бакши Н. Гетевские чтения 2004 – 2006	2008	5	360
Вахрушев В. И. Гусманов. Лирика Шелли (1804 – 1811); И. Гусманов. Лирика Шелли (1811 – 1817); И. Гусманов. Лирика Шелли (1818 – 1820)	2008	5	364
Сергеева -Клятис А. К. М. Поливанов. Пастернак и современники	2008	5	368
Чернорицкая О. DD и другие. Встретимся в Сети	2008	5	370
Арго Сатирические очерки из истории русской литературы /публ. Б. Сарнова	2008 2009	5 2	372 449
О точности, о творчестве, о славе...	2008	6	5
Волгин И. «Как собеседника на пир...». Эдуард Бабаев: судьба филолога	2008	6	7
Биография глазами биографа (По материалам «круглого стола») /публ. А. Холикова	2008	6	31
Холиков А. Писательская биография: жанр без правил	2008	6	41
Луценко Е. Прощание, запрещающее печаль. Биограф и его критики	2008	6	63
Скворцов А. Музыка с улицы Орджоникидзержинского. Из наблюдений над поэтической стратегией Сергея Гандлевского	2008	6	77
Кантор В. Трагические герои Достоевского в контексте русской судьбы (Роман «Подросток»)	2008	6	119
Богданов Н. Стихи самоубийцы	2008	6	152
Поварцов С. Биография, автобиография, жизнь (К портрету Всеволода Иванова)	2008	6	168
Нерлер П. От замысла и словника – до алфавитного корпуса: из статей, написанных для Мандельштамовской энциклопедии	2008	6	190
Избранные статьи	2008	6	201
Видгоф Л. Создание Мандельштамовской энциклопедии: первые плоды	2008	6	256
Ребель Г. Голос из темноты. «Живые мощи» И.С. Тургенева	2008	6	265
Иванов Г. Шестнадцать писем к Юрию Иваску /публ. А. Арьева	2008	6	282
Оклянский О. Колдунья и негодяй (А. Толстой и А. Ахматова)	2008	6	309
Есипов В. «Оставляя честь судьбе на произвол...» (Пушкин и Аглая Давыдова)	2008	6	328
Соловьев П. Почти Иуда или почти Христос? (Об авторстве эпитафии «Н.<иколаю> П.<авловичу>»)	2008	6	336



Фрезинский Б. Корреспондентка А. Блока и Е. Полонской	2008	6	340
Елифёрова М. Не стать Каспаром Гаузером (Оскоцкий В. Мозаика памяти)	2008	6	347
Тамарченко Н. А. Зверев, В. Туниманой. Лев Толстой. 2-е изд.	2008	6	352
Бабич Д. В. Н. Демин. Андрей Белый	2008	6	356
Егорова Л. В. Л. Полушин. Николай Гумилев: Жизнь расстрелянного поэта	2008	6	360
Погорелая Е. В. Швейцер. Быт и бытие Марины Цветаевой	2008	6	364
Бирюков С. София Старкина. Велимир Хлебников	2008	6	368
Беляков С. В. Н. Демин. Лев Гумилев.	2008	6	372
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2008 год	2008	6	376

<b>Вопросы литературы</b>	<b>Год</b>	<b>№</b>	<b>Стр.</b>
Гусев Ю. Казус Лукача	2009	1	6
Земляной С. Победоносное поражение. Ненаписанная книга Георга Лукача о Достоевском	2009	1	9
Гусев Ю. Достоевский глазами Д. Лукача	2009	1	34
Лукач Д. Место Пушкина в мировой литературе	2009	1	55
Иллеш Л. Дёрдь Лукач о Кафке	2009	1	78
Стыкалин А. Дёрдь Лукач как литературовед, философ и политик: взгляд из Москвы в 1940 – 1970-е годы	2009	1	88
Агарди П., Сиклаи Л. Архив Лукача	2009	1	126
Шмелева Н. Ремейк как форма борьбы текста за художеством» ное пространство	2009	1	132
Макушинский А. Веселью нет конца, или Неопознанные объёмы литературы	2009	1	146
Амусин М. Текст города и саморефлексия текста	2009	1	152
Дужина Н. Пьеса А. Платонова «Шарманка» в контексте политической и общественной жизни страны	2009	1	176
Ранчин А. Еще раз о тургеневской редакции стихотворения Фета. Несколько	2009	1	208



Муха в янтаре. (Перевод как магический акт. Заметки о поэтике перевода)			86
Марков А. Трудности познания и перевода	2009	2	109
Махлин В. Перевод и образование	2009	2	118
Шелогурова Г. Страсти по «Ипполиту». И. Анненский в скрытой полемике с Д. Мережковским	2009	2	169
Пашенко М. «Сказка о золотом петушке»: сказка-ложь и сказка-правда	2009	2	202
Черниговский Д. Рыцарь или буржуа? Скупой барон из «маленькой трагедии» Пушкина	2009	2	235
Романовский А. «Ребенок был резов, но мил...» Маленький штрих к портрету Евгения Онегина	2009	2	240
Есипов В. Рафаэль или Перуджино? О стихотворении Пушкина «Мадонна»	2009	2	244
Елифёрова М. «Багира сказала...» Гендер сказочных мифологических персонажей англоязычной литературы в русских переводах	2009	2	254
Шеина С. Ирландский ли писатель ирландец Сэмюэль Беккет?	2009	2	278
Егорова Л. Английская Библия XVI века в культурной перспективе	2009	2	299
Соловьева Н. Метафора в истории литературы как форма диалога двух культур. Английский взгляд на «Наташин танец»	2009	2	332
Демурова Н. «В России интерес к Кэрроллу такой же, как в Англии, а возможно, и больше...» /беседу вела Е. Калашникова	2009	2	353
Скарлыгина Е. Солженицын и третья русская эмиграция. (К вопросу об одной монографии)	2009	2	381
Григорьев Ап. Стихотворения А. Фета. Москва. 1849. /публ. Л. Соболева	2009	2	406
Ямпольская А. «Разговаривающая Россия»... по-итальянски. Об итальянских переводах «Очарованного странника» Н. Лескова	2009	2	449
Харитоновна Н. О личности переводчика: случай Андреу Нина	2009	2	462
Скокова Л. Повторяя известное...	2009	2	474
Абдуллаев Е. Абсолютное стихотворение: Маленькая антология европейской поэзии	2009	2	476
Серебряный С. Радости любви. Древнеиндийская лирика в переводах Сергея	2009	2	480

Северцева			
Шмараков Р. Катулл. Лирика	2009	2	484
Шмараков Р. Ф. Петрарка. Триумфы	2009	2	488
Луценко Е. Т. Уайетт. Песни и сонеты	2009	2	490
Азадовский К. Р.М. Рильке. Сады. Поздние стихотворения	2009	2	494
Амусин М. ...Чем сердце успокоится. Заметки о серьезной и массовой литературе в России на рубеже веков	2009	3	5
Осовский О. Непростая простота. Страна, читающая «масс- лит» или не читающая совсем?	2009	3	46
Букеровский роман: искушение массовостью	2009	3	70
Ганиева А. Миры-фантомы и рыночная оккупация. (Герман Садулаев)	2009	3	123
Погорелая Е. «...Кровавый отсвет в лицах есть...». (Михаил Елизаров)	2009	3	135
Прохорова Т. Расширение возможностей как авторская стратегия. (Людмила Петрушевская)	2009	3	149
Соболев Д. Архетипы без Юнга. Из глубин психоанализа к поверхности массовой культуры	2009	3	165
Скворцов А. Из принцев в нищие. О генезисе формы русских садистских стишков	2009	3	209
Королева Н. Борис Тайгин	2009	3	234
Завьялова Е. «...Мелочь, которая ускользает от глаз»	2009	3	252
Монахова И. Страхи и ужасы. О повести Н. Гоголя «Вий»	2009	3	269
Карпи Г. Гоголь – экономист. Второй том «Мертвых душ»	2009	3	304
Киселева М. Роберт Музиль: тело и слово как способ познания героев	2009	3	319
Дмитриев А. «Свободнее реализма нет ничего» /беседу вела Е. Константинова	2009	3	353
«...Цельный и настоящий...». Из переписки и дневников М. О. Гершензона /публ. Е. Литвин	2009	3	390
«Я вам расскажу совершенно поразительную историю». Устные воспоминания Виктора Ардова о Сергее Есенине /публ. Н. Панькова	2009	3	416
Зобнин Ю. О наследии Д. С. Лихачева	2009	3	449
Холиков А.	2009	3	454

«Мало ли что из подлости можно сделать!». Об эволюции взглядов Д. Мережковского на учение Л. Толстого			
Кожухаров Р. Владимир Нарбут между «большевизмом и христианством»	2009	3	468
Лазарев Л. Цель поэзии – очеловечивание	2009	3	473
Гудкова С. Поэтика: словарь актуальных терминов и понятий	2009	3	478
Марков А. Человек в культуре русского барокко	2009	3	482
Дубровская С. Л. Е. Пинский. Минимы	2009	3 4	486 478
Малыгина Н. Н. Н. Шубникова-Гусева. Сергей Есенин и Галина Бениславская	2009	3	490
Зусева В. Н. Хрущева. В гостях у Набокова	2009	3	494
Осьмухина О. В. В. Гудкова. Рождение советских сюжетов: типология отечественной драмы 1920-х – начала 1930-х годов	2009	3	496
Галиева Ж. М. Ремизова. Только текст. Постсоветская проза и ее отражение в литературной критике	2009	3	498
Юрьев К. Звуки препинания. Литературные пародии	2009	3	502
Жеребин А. Зачинатель и «завершители». Идея синтеза искусств и ее русские критики	2009	4	5
Букина Т. Музыка и политика. Рецепция творчества Р. Вагнера в послереволюционной России (1917 – 1941)	2009	4	24
Бойко М. Мастер ключей. (Юрий Мамлеев)	2009	4	33
Борода Е. Петербургский фундаментализм. (Павел Крусанов)	2009	4	50
Щеглова Е. Зеркало литературной контрреволюции. (Борис Акунин)	2009	4	62
Ганиева А. Литература в «ящике»	2009	4	81
Сергеева-Клятис А. Надо жить без самозванства	2009	4	89
Погорелая Е. Версия действительности	2009	4	97
Свердлов М. Битвы за классику	2009	4	105
Степанян Е. Заметки о слове и изображении	2009	4	115
Шелехов С. Перед спектаклем	2009	4	130
Меньшикова Е.	2009	4	167

Музыкальная скрижаль искусства. Симфонизм как художественный метод 20-х			
Шулова Я. Киносценарий Андрея Белого «Петербург»	2009	4	191
Голлер Б. «Горе от ума» в меняющемся мире	2009	4	220
Кантор В. Пути и катастрофы русской мысли. Кого будил А.И. Герцен?	2009	4	291
Щедрина Т. Когда уходит «сфера разговора»... По дневникам Густава Шпета и Михаила Пришвина	2009	4	349
Луценко Е. «Нам не дано предугадать...». Жанровая судьба одного десятистишья	2009	4	380
Розанов Ю. Детские игры в «Посолони» Алексея Ремизова	2009	4	393
Богданов Н. М. В. Волоцкой и его «Хроника рода Достоевского»	2009	4	410
Половинкина О. Некто Гришкина из стихотворения Т. С. Элиота. Поэтическое впечатление о «Русских сезонах»	2009	4	434
Шервашидзе В. «Советы – заветы» сюрреализма	2009	4	449
Колесников А. Австрийская идея в «Австрийской библиотеке»	2009	4	460
Поварцов С. М. Чудакова. Новые работы 2003 – 2006.	2009	4	470
Кормилов С. Ваш М. Г. Из писем Михаила Леоновича Гаспарова	2009	4	474
Рудалев А. Р. Семькина. О «соприкосновении мирам иным»: Ф. М. Достоевский и Ю. В. Мамлеев [Текст]	2009	4	482
Глушко Е. В. Незвал. «Удивительный кудесник» чешской поэзии в русской литературе	2009	4	486
Гольденберг А. Ю. В. Манн. Творчество Н. В. Гоголя: смысл и форма	2009	4	488
Юрина Н. С. Н. Носов. Лики творчества Владимира Соловьева	2009	4	490
Сапожков С. Ф. Ф. Фидлер. Из мира литераторов: Характеры и суждения	2009	4	492
Шульман Э. Говорит Ахматова	2009	4	496
Шайтанов И. Зачем сравнивать? Компаративистика и/или поэтика	2009	5	5
Скворцов А. Трагедия под маской иронии. (Лев Лосев)	2009	5	32
Беляков С. Этюд в красно-коричневых тонах. (Александр Проханов)	2009	5	44

Козлов В. Наработанная высота. (Максим Амелин)	2009	5	58
Павлова Н. Поэтика Рильке и Пастернака. Опыт сопоставления	2009	5	77
Панова Л. «Уворованная» Соломинка: к литературным прототипам любовной лирики Осипа Мандельштама	2009	5	111
Городецкий Л. «Двурушник я, с двойной душой». «Грифельная ода» как манифест «ухода» Осипа Мандельштама от русской языковой картины мира	2009	5	152
Попова И. «Ты не бог, ты осел, но ты несешь бога». Архитектоника краха князя Мышкина	2009	5	167
Степанян К. Дон Кихот и князь Мышкин в поисках реальности	2009	5	187
Форрестер С. «Мать» Горького как литературный источник повести Чуковской «Софья Петровна»	2009	5	241
Беляков С., Рудалев А. «Асан»: pro et contra	2009	5	262
Чередниченко С. Уравнение Маканина	2009	5	274
Баршт К. О направлениях и пределах комментирования художественного текста. По поводу статьи К. Исупова	2009	5	280
Хайнади З. Искусство и метафизика смерти. Лев Толстой и Мартин Хайдеггер: философско-поэтический опыт сравнительного изучения	2009	5	304
Серебряный С. Лев Толстой в восприятии М. К. Ганди	2009	5	333
Долин А. «Я ощущаю себя человеком культуры, русской культуры» /беседу вела Е. Калашникова	2009	5	363
Одесский М. Федор Глинка, «Литературное дело декабрист и Питер К. Хофт. Из комментария к трагедии «Вельзен, или Освобожденная Голландия»	2009	5	400
Карасев Л. Пушкин. «Выстрел»: об одном из возможных литературных источников	2009	5	417
Соловьева Е. Парадоксы любви. Русская тема в романе В. Вулф «Орландо»	2009	5	426
Фонова Е. Notpage Бодлеру: К. Бальмонт, Эллис, В. Брюсов, И. Северянин	2009	5	438
Конюшенко Е. О «мифах» В. Шубинского и о точности в литературоведении	2009	5	447
Абдуллаев Е.	2009	5	449

Неволшебная гора			
Никё М. Французская русистика: традиция и новаторство	2009	5	454
Шайтанов И. Пособие по бедности	2009	5	473
Станкевич А. Э. Дикинсон. Стихотворения. Письма	2009	5	486
Золотарев И. П. Мериме в русской литературе	2009	5	490
Каневская Г., Соколова И. Австралия в русском восприятии 1807 – 2007. Впечатления, образы, идеи	2009	5	492
Лисович И. О. Ф. Кудрявцев. Флорентийская Платоновская академия: очерк истории духовной жизни ренессансной Италии	2009	5	494
Анисова А. «Спекторский» Бориса Пастернака: Замысел и реализация	2009	5	498
Елифёрова М. К. К. Султанов. От Дома к Миру: Этнонациональная идентичность в литературе и межкультурный диалог	2009	5	500
Векслер М. Руки прекрасные порывы. Шутки и парадоксы	2009	5	502
Абдуллаев Е. Истина, метод и рынок. О новом социологическом литературоведении	2009	6	5
Венедиктова Т. Радикал воображения	2009	6	53
Смирнов С. Монументализация фантомов. Некоторые особенности бытования идеологической биографии Н.А.Некрасова	2009	6	77
Луценко Е. Лопнувший формат. (Дина Рубина)	2009	6	100
Югай Л. «Чтоб мне провалиться между строчек». (Ирина Ермакова)	2009	6	113
Галиева Ж. Граница между небом и землей. (Ольга Славникова)	2009	6	127
Щербинина Ю. Штрихи к одному писательскому портрету. Роман Алексея Иванова «Блуда и МУДО» в зеркале критики и паракритики	2009	6	142
Медведев Ю. Жертвы «внеаходимости»	2009	6	163
Медведев П. Рецензии 1911 – 1912 годов /публ. Ю. Медведева	2009	6	194
Жолковский А. Власть слова: тема и вариации	2009	6	204
Пашенко М. Сияющий петух: сказка Пушкина в Серебряном веке	2009	6	228
Зусева В. Прозаический цикл Ф. Сологуба «Сказочки»: серьезное и смешное	2009	6	272



в формировании смысла целого			
Невзглядова Е. Тоска белого камня. «Будничное слово» в поэзии Иннокентия Анненского	2009	6	291
Ребель Г. «Гений меры»: Тургенев в русской культуре	2009	6	305
Свердлов М. Ужасы войны «глазами жанра». Об английской военной поэзии XVIII – XX веков	2009	6	349
Чижова Е. «Когда подводишь итог...». О Данииле Гранине	2009	6	382
Дмитриев А. «Росмерсхольм» как явление «христианского театра». Актриса И. Аполлонская-Стравинская и ее книга о драме К. Ибсена	2009	6	404
Ованесян С. Ованес Туманян – изученный и неизученный	2009	6	420
Пухлий Ю. От «росписей из грота» до «гротескного реализма». Франкоязычная рецепция понятия «гротеск» и теории Михаила Бахтина	2009	6	427
Осовский О. Е., Осовский О. О. Единство многоголосия: проблемы литературы США на страницах ежегодника украинских американистов	2009	6	460
Егорова Л. О. А. Седакова. Апология разума	2009	6	474
Давыдова Т. Ольга, Владимир, Лиза Новиковы. Семейный дневник	2009	6	478
Кондаков И. Д. С. Лихачев. Воспоминания	2009	6	480
Сергеева-Клятис А. Р. М. Лазарчук. К. Н. Батюшков и Вологодский край. Из архивных разысканий	2009	6	484
Лазутин В. К. Кроо. Интертекстуальная поэтика романа И. С. Тургенева «Рудин». Чтения по русской и европейской литературе	2009	6	488
Кантор В. Д. С. Мережковский. Вечные спутники. Портреты всемирной литературы	2009	6	490
Данилкова Ю. А. В. Карельский. Метаморфозы Орфея. Беседы по истории западных литератур. Вып. 3: Немецкий Орфей	2009	6	492
Шайтанов И. И. Ю. Подгаецкая. Избранные статьи	2009	6	496
Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2009 год	2009	6	500